

# Der Rosenkavalier

von

Bühnenmusik.


Richard Strauss.

Dritter Aufzug.

Einleitung und Pantomime.

Oboe.

49 *Waltzertempo.*  
*Tempo di Talse.*  
*p violino. I.*



50 *Lebhaft.*  
*Tiro.*

51 *Walzer (lebhaft.) aber sehr laut u. deutlich.*  
*Talse, con anima.*



52



53

54



55



56



57



58



59



dim. - - - - - p



19-8  
42-42

Dritter Aufzug.

Oboe.

ruhig. tranquillo. **60** wieder sehr frisch. *a tempo, con spirito molto.* ruhig. tranquillo. **61** *Sehr lebhaft. molto animato.*

**62** **63**

ruhig. tranquillo. **64** (lebhaft.) (animato.) (ruhig.) (tranquillo.) (lebhaft.) (animato.)

**65** *cresc.*

**66** **67** etwas gemächlicher werden. *un poco comodo.* *al tempo (frisch.) con spirito.* bis Schluss des Aufzuges tacet.