

Al distinto violinista Luigi Rebora
String Trio in D major

Giovanni Battista Marzuttini (1863-1943)

Violin Part

Andante deciso.

Violin

ff *p cresc.* *f* *p*

10 *f*

17 *p* *p*

24 *f* *p* *f* *p*

32 *f*

39 *smorzando* *p*

48 (a) *f* *ff* **FINE.** *rall.* *mf* *dolcissimo*

57

66 *p* *pp* *ppp*

77

Violin

Adagio, non troppo.

p espressivo

6

12

17

23 **a tempo**
con grande espress. e legato

ritardando sul G

29

35

41 *accel. legg.*

46

51

56 *rallent.*

62 *p p p*

Violin

Menuetto.
mf con grazia

8 *f p*

15

23 *f p*
FINE.

30 *p*

37 *p lento* (a) **Trio.**
Forte soltanto il violino

44

50 *tr* *V* (b)

Endnotes:

3rd movement: Menuetto, no other tempo specified. Publication date from HMB, not from score.

(a) D.C. Menuetto sino al fine senza ritornelli, poi Trio.

(b) D.C. Menuetto senza ritornelli sino al Fine.

Allegro finale.

Violin *cello*
deciso

11 *cresc.* - - - - - *f* *ff*

21 *A* *p*

31 *f* *p*

40 *cresc.* - - - - - *f p* *f p*

48 *f con slancio e legate*

57 *p* *f*

67 *p* *f*

78 (a) 1. 2.

(b)

88

98

109

118

128

138

148

157

165

173

p *pp* *f* *ff* *p* *f* *p* *cresc.* *f p* *f p* *2* *cello* *deciso* *cresc. -* *cresc. -* *2*

185

194

204

213

224

233

243 **Chiusa. (stesso tempo)**

253 **Presto.**

263

Endnotes:

(a) 2nd ending given different lengths in the different parts - ?!

(b) Left-repeat for this section printed only in viola part.