

17. Veni redemptor gentium

Tomus Primus Operis Musici, 1586

Jacob Handl (1550-1591)

Descant or Treble 1

Treble 2

Tenor 1

Tenor 2

Bass

Ve - ni Re - dem - ptor gen - ti - um, ve -

5

Ve - ni re-dem - ptor gen - ti - um, gen - ti - um,
 ptor gen - ti - um, ve - ni Re-dem-ptor gen - ti-um, O - sten - de
 um, ve - ni re - dem - ptor gen - ti - um, O - sten - de par-tum vir - gi -
 ni Re-dem - ptor gen - ti - um, Re - dem-ptor gen - ti - um, O - sten - de par - tum
 Ve - ni Re - dem - ptor gen - ti - um,

11

O - sten - de par - tum vir - gi - nis mi - re - tur o - mne se - cu -
 par - tum vir - gi - nis, O - sten - de par - tum vir - gi - nis, mi - re - tur
 nis, O - sten - de par - tum vir - gi - nis, mi - re - tur o - mne se -
 vir - gi - nis mi - re - tur o - mne se - cu -
 O - sten - de par - tum vir - gi - nis

17

lum, mi - re - tur o - mne se - - - - - cu - lum,
 o - mne se - - - cu - lum — o - mne se - - - cu - lum, ta - lis de -
 - - - cu - lum, mi - re - tur o - - - mne se - cu - lum — se -
 lum, o - mne se - cu - lum ta - lis
 mi - re - tur o - mne se - cu - lum, se - cu - lum,

22

ta - lis de - cet par - tus De - um par -
 cet par - tus, — ta - lis de - cet par - tus De -
 cu - lum, ta - lis de - cet par - tus De - um, par - tus De -
 de - cet par - tus De - um, par - tus De - um, — *par - tus* — De -
 ta - lis de - cet par - tus De - um ta - lis de - cet par -

28

- tus De - um. —
 - um, — ta - lis de - cet par - tus De - um, De - um. —
 - - - um. —
 um, ta - lis de - cet par - tus De - um, De - - - um. —
 - tus De - um, par - tus De - um, ta - lis de - cet par - tus De - um. —