

Al chiarissimo Avvocato

GAETANO AMALFI A17/32

**No ricepenza:
te pillo!!**

Canzone per Piediorotta
1886.

Parole di

R. E. AUTORINO

Musica di

Prospero Guada

Prop. dell'Editore.

N. 1505. L. 2.50.

Napoli

BIAGIO GIANNINI.

Via Baglivo Urias, 51.

No nce penzà: te pitto!!

1^a

Te l'aggio ditto: sienteme,
Chist'anno a Piedigrotta
No nce ài da ire, cancaro
Mmiezò a lo votta, votta!
Vuò fa la tosta proprio
Papè te l'aggio ditto:
Ca si te ncoccio, caspeta
No nce penzà: te pitto!!
Papè Papè Papè
Crideme sientò a me!

2^a

Vattè, vattè è sopierchio
Che tu me tiene mente
Papè, non so copierchio;
Non ne ricave niente!
Lo punto vuò sostenere
Papè te l'aggio ditto:
Ca si te ncoccio, caspeta
No nce penzà: te pitto!!
Papè Papè Papè
Crideme sientò a me!!

3^a

Sì, sì, mm'aje ditto: crideme
Vaco co Gennarino,
Embè te dico, è sientelo
Mparola 'e Pascalino;
Si tosta e si capotica
Guè, guè, te l'aggio ditto:
Ca si te ncoccio, caspeta
No nce penzà: te pitto!!
Papè Papè Papè
Crideme sientò a me!

P. A. Autorino

No nce penzà: te pitto!!

Canzone per Piedigrotta

Parole di
R. E. AUTORINO

Musica di
P. GUIDA
L. 2. 50.

ALLEGRO
BRILLANTE

Piano introduction in 6/8 time, featuring a treble and bass staff with a series of chords and melodic fragments.

Vocal line and piano accompaniment for the first phrase: "Te l'ag-gio dit-to". The piano part includes a *pp* dynamic marking.

Vocal line and piano accompaniment for the second phrase: "siente me Chi st'an-noa Pie-de-grot-ta no nceai da i-re".

canca_ro Mmiezoalo vot_ta vot - ta Vuo fa la to - sta proprio Pa_

pè te l'ag_gio dit - to: Ca si te noc_cio ca - speta Noncepenzà: te

cres:.....

Poco più

pit - to!! Pa - pè Pa - pè Pa - pè Cri - de - me sien - te a

cres:.....

me! Pa - pè Papè Pa - pè Cride me siente a me

cres:.....