

**Violine I**

Ländliche Hochzeit

Carl Goldmark, op.26

Hochzeitsmarsch

Moderato molto.

Bassi 16 23 Hörner 16 A 20 Clar. 21 Hörner 22 23

**Poco animato.**

*cantabile*  
*mf flüßend* *dimin.* *p*

*mf* *cresc.* *p*

*mf* *cresc.* *p*

*mf* *cresc.* *p*

*aspress. cresc.* *dimin.*

*aspress. cresc.* *dimin.*

*p* *mit Wärme cresc.*

*p* *mit Wärme cresc.*

*p* *dimin.* **Allegro.**

*p* *dimin.* **Allegro.**

*sempre ff*

*sempre ff*

**C** *getheilt* *cresc.*

**C** *getheilt* *cresc.*

*f* *cresc. sempre* *ff*

*f* *cresc. sempre* *ff*

*cresc.* *ff con fuoco* *rit. molto* *f* *p*

*cresc.* *ff con fuoco* *rit. molto* *f* *p*

# Violine I

Andante con moto quasi Allegretto.

*espress.*

**Allegretto.** (*frisch, nicht schleppend.*)

**Allegro vivace.** (*leicht und flüchtig.*)

# Violine I

**G**

*cresc.* - - - **f** < **f**

**p** **f**

*cresc.* - **f** **f** **sf=ff**

**Allegretto pesante.** *(nicht schleppend.)* **sf**

**sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf**

**sf sf sf** *cresc.* *espress.* **p** **H** **sf** > **sf** > **sf** > **sf**

> **f** > > > > > > > **dimin.**

**cresc.** **ff** **ten.** **ff** **dimin.** **p**

**dimin.** **pp** **rit. molto**

**Allegro scherzando.** *getheilt* **spizz.** **f** **f sempre**

**K** **f**

**p** **cresc.** **f** **ff** **pp** **poco rit.** **arco**

# Violine I

## Allegretto quasi Andantino.

6 *op.* *L* *sehr zart* *dr* *p*

*espress. dr* *p* *M* *dr* *p*

*cresc.* *p* *p* *p* *cresc.* *f*

*dr* *p* *p* *cresc.* *f*

*ff* *espress.* *p* *p* *1* *p*

*dr* *pp* *cresc.* *dimin.* *espress. rit.* *pp*

**Molto vivace.**

*p* *p* *p* *cresc.*

*p* *0* *p* *cre - - - scen - - -*

*do - - - f*

*P* *f sempre*

*p* *3* *3* *ff* *pp*

# Violine I

Andante con moto.

8 *pesante*  
*sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*  
*sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *mf* *cresc.*  
*ff* *dim.* *cresc. molto* *ff-sf* *sf* *ff-sf*  
*sf* *sf* *pp* *sehr zart* *pp*

Moderato. (alla breve.)

10 *S* 1 *Fl.*  
*Viola* *Solo (eine Violine allein)* *cresc.* *f* *dimin.*  
*ppzart* *2<sup>te</sup> Solo Violine* *cresc.* *cresc.*  
*a tempo* *ppzart*

*f*

*ff* (alle Violinen)

*G Saite - - - rit. - tempo* *2* *ten.* *ten.*  
*brett.* *f* *sempre* *dim.* *p* *dim.* *pp* *ff*

16 *V* *Etwas ruhiger* *3* *4*  
*ten.* *ppz.e* *sempre* *pp* *15*

# Violine I

## Brautlied

**Allegretto.** *tempo zart*

*rit. 1* *p* *pp*

**A** *mf* *p* *f* *sf* *ff* *ff-sf* *p*

**B** *p* *p* *p*

**C** *dimin. - p* *dim. - pp*

*p* *cresc.* *p* *dimin. - -*

**D** *pp* *f* *rit. 1* *p* *zart*

**E** *3* *tempo* *zart*

*p* *pp* *mf* *p* *f* *sf* *ff*

*ff-sf* *p* *p* *8* **G** *zart* *pp*

*dimin. - - pp* *dimin. -*

**H** *pp* *f-sf* *ff-pp* *f* *ff* *rit.*

*tempo* **I** *1* *pp* *p* *pp* *pp* *pizz.*

# Violine I.

## Serenade

Allegro moderato scherzando. (alla breve.)

6 Fl. *p* *pizz.*

*arco* *p* *pizz.*

*arco* *p* *f* *ff*

2 B 4 *f* *f* *f* *f* *f* *p* *mf*

*mf*

*spiccato* *dimin.* *p*

*f* *f* *f* *f*

*rit.* *a tempo* D 10 *ob.* E *pizz.* 1

*dimin. - p* 11 12 *pp*

*arco* *pp sempre* 2

Violine I.

Musical score for Violine I, page 8. The score consists of 12 staves of music in G major. It includes various dynamics such as *cresc.*, *ff*, *p*, *f*, and *stacc.*, as well as performance instructions like *arco*, *pizz.*, and *rit.* The score is marked with letters G, H, I, K, L, and M. A first ending bracket is present in the 7th staff.



Im Garten

Andante.

Poco più lento.

# Violine I

*espress.* **F1** Ob. *cresc. molto* *p* *espress. molto* *cresc. molto*

*heftig.* *dim.* *string. poco f*

*ff* *in tempo und mit Wärme* *dimin.* *pp* *ff* *Gaccel. poco*

*f* *f* *ff*

**H** *f* *f* *ff*

*allmählig ruhiger* **2** *dim.* **2**

**I Tempo I.** **Clar.** **8** **9** **10** *pp* *schr. hart* *p* *cantabile*

*espress.* *f* *espress. molto* *p* **3** *pp*

*Etwas zurückhaltend*

**Allegro molto.** **Tanz**  
 (alla breve) frisch und scharf markirt.

**14** **Viol. II.** *ff* *f* *sempre* **15** **16** **17** **3**

**11**

# Violine I

Viol. II.

12 13

*sf* *sf*

*divisi*

*ff* *ff*

**C**

*f* *p* *pp*

*f* *sf* *sf* *ff*

**D**

*pp* *ff*

**E 7**

*ff* *ff*

*sf* *p* *sf* *p* *grazioso*

**F**

*dimin.* *pp*

*f* *sf*

*ff* *ff*

# Violine I

**G** *spiccato*  
*ff* *p* *dimin.*

*p* *cre - - - scen - - - do - - - f*

**H**  
*cresc.* *ff* *f*

*mp* *f*

*f p cresc.* *f* *sf sf sf sf*

*sf ff sf sf sf sf sf sf sf sf*

*ff ff p cresc.* *stacc.*

**Andante (Tempo I)**  
 2 *rit. molto* 1 *Clar.* *pp*

*p cantabile* *espress.* *f espress. molto*

**Tempo I.**  
*p* *pp*

*f* *sf* *sf*

Violine I

*ff*

*ff* *p*

*cresc.* *dimin.*

*rit.* **K** *a tempo*

*pp* *p*

*cresc. sempre*

*ff* *pp*

*f* *ff* *ff*

**L** *ff* *sf*

*mf cresc.* *sf* *sf* *ff*

*sf sf sf sf sf*

# Violine I

*mit Wärme*  
**M**

*cresc.* **f** *f sempre*

**N**

*p cresc. molto e poco stringendo*

*ff-ff sff sff sff sff sff sff*

*Poco più* **f**

**ff**

**1** **1**