

## I' piango; et ella il volto

Petrarca, *Canzoniere* CCCLIX (359)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Venice, 1581)

5  
I' pian - go; et el-la il vol - to Con le sue man' m'a-sciu-ga, I' pian - go;

10  
et el-la il vol - to Con le sue man' m'a-sciu-ga et poi so-spi-ra, et poi so-spi - ra, Dol-ce-men -

15  
te et s'a-di-ra Con pa-ro - le che i sas - si rom-per pon-no, rom-per pon-no, che i sas - si rom-

20  
- per pon-no, rom-per pon-no, Et do-po que-sto, si par-te el-la e'l son - no, Et do-po que-sto,

6  
2  
Et do-po que - sto si par-te el-la e'l son - no, si par-te el-la e'l son - - - no.

## I' piango; et ella il volto

Petrarca, *Canzoniere* CCCLIX (359)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Venice, 1581)

I' pian - go; et el-la il vol - to Con le sue man' m'a-sciu-ga,  
 et el-la il vol - to Con le sue man' m'a-sciu-ga et poi so-spi - ra, et poi so-spi -  
 ra, Dol-ce-men - te et s'a-di-ra Con pa-ro - le che i sas - si rom-per pon-  
 no, rom - per pon - no, rom - per pon - no, Et do-po que - sto, si par - te el-la e'l son -  
 no, Et do-po que - sto, *Et do-po que-sto*, si par-te el-la e'l son-no, si par-te el-la e'l son - no.

## I' piango; et ella il volto

Petrarca, *Canzoniere* CCCLIX (359)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Venice, 1581)

I' pian - go; et el-la il vol - to Con le sue man' m'a-sciu-ga,  
 et el-la il vol - to Con le sue man' m'a-sciu-ga et poi so-spi - ra, et poi so-spi -  
 ra, Dol-ce-men - te et s'a-di-ra Con pa-ro - le che i sas - si rom-per pon-  
 no, rom-per pon - no, rom - per pon - no, Et do-po que - sto, si par - te el - la e'l son -  
 no, Et do-po que - sto, *Et do-po que-sto*, si par-te el-la e'l son-no, si par-te el-la e'l son - no.\_\_\_\_\_

## I' piango; et ella il volto

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Venice, 1581)

8 I' pian - go; et el-la il vol - to Con le sue man' m'a-sciu - ga, I' 5

8 pian - go, 2 so - spi - ra, 10 et poi so - spi - ra Dol - ce - men -

8 te, 15 et s'a-di - ra Con pa-ro - le che i sas - si rom - per pon - no, rom - per pon -

8 no, rom - per pon - no, che i sas - si rom - per pon - no, si par - te el - la e'l son -

20 6 2 no, Et do-po que - sto si par - te el - la e'l son - no, el - la e'l son - no.

## I' piango; et ella il volto

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Venice, 1581)

5

I' pian - go; et el-la il vol - to Con le sue man' m'a-sciu-ga, I'

2 10

pian - go, so-spi - ra, et poi so-spi - ra Dol - ce-men -

15

te, et s'a-di - ra Con pa-ro - le che i sas - si rom - per pon - no, rom - per pon -

no, rom - per pon - no, che i sas - si rom - per pon - no, si par - te el-la e'l son -

20

no, Et do-po que-sto si par-te el-la e'l son-no, el-la e'l son - no.

6

## I' piango; et ella il volto

Petrarca, *Canzoniere* CCCLIX (359)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Venice, 1581)

8 I' pian-go; et el-la il vol-to Con le sue man' m'a-sciu-ga et poi so-spi-ra,

10 et poi so-spi - ra, Dol-ce-men - te et s'a-di-ra Con pa-ro - le che i sas - si rom-per pon-

15 no, che i sas - si rom-per pon-no, rom-per pon-no, si par-te el-la e'l son -

20 no, Et do-po que-sto, si par-te el-la e'l son-no, si par-te el-la e'l son - no.

## I' piango; et ella il volto

Petrarca, *Canzoniere* CCCLIX (359)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Venice, 1581)

4 5

I' pian-go; et el-la il vol-to Con le sue man' m'a-sciu-ga et poi so-spi-ra,

10 et poi so-spi - ra, Dol-ce-men - te et s'a-di-ra Con pa-ro - le che i sas - si rom-per pon-

15 no, che i sas - si rom-per pon-no, rom-per pon-no, si par-te el-la e'l son -

20 no, Et do-po que-sto, si par-te el-la e'l son-no, si par-te el-la e'l son - no.

## I' piango; et ella il volto

Petrarca, *Canzoniere* CCCLIX (359)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

*Il secondo libro de madrigali à 5 voci* (Venice, 1581)

I' pian - go; et el-la il vol - to I' pian - go;

et el-la il vol - to Con le sue man' m'a-sciu-ga et poi so-spi - ra, et poi so-spi -

ra, Dol-ce-men - te et s'a - di-ra Con pa-ro - le che i sas - si rom-per pon-no, rom -

- per pon - no, rom - per pon - no, che i sas - si rom - per pon - no,

Et do-po que-sto, si par-te el-la e'l son-no, si par-te el-la e'l son - no.