

# Georg Gerson

(1790–1825)

## Scene e Aria

aus

»La morte di Comala«

nach Ossian von Antonio Ganganelli

# G.73

## Corno 1<sup>o</sup> in F & C

(Corno naturale)

Edited by

Christian Mondrup

# Recit[ativo] e Aria per Soprano

Georg Gerson (1790-1825)

**Allegro moderato** 7 **Andante** 15 **Allegro** Soprano  
*f* *f* *f* *p* *f* *p*  
squadre,

33 **a Tempo** 4 **colla parte** **a Tempo** 4 **Larghetto** 12 9 Soprano  
*p* *p* *p* *p*  
viò mai più ri-

66 4 *p* *p* *p* *p*

80 **Tempo di Marcia** 4 *pp* *ppp*

89 **Recit[ativo] Allegro** 10 **Andante** **Allegro molto** 4 Corno in C *p* *p* *mf*

114 7 5 *p* *p* *f*

136 *ff* *pp*

148 10 Soprano 3 11 Soprano  
*gentil* *mf* *p* *bel te-*

181 *mf* *pp* *cresc* *p* *f*

191 4 5 *p* *mf* *f*

210 8 14 Soprano  
*ff* *p* *fam-*

242 4 5 *f* *p* *f* *f*

261 *f*