

Siegfried Strohbach

Schneider-Romanzen

nach Texten aus „Des Knaben Wunderhorn“

für gemischten Chor und Klavier

1. Es hatten sich siebenzig Schneider verschworen

2. Das Schneiderlein sah am Wege stehn

3. Es waren einmal die Schneider

4. Es sind einmal drei Schneider gewesen

5. Bons dies, Bock

Chorpartitur

1. Es hatten sich siebenzig Schneider verschworen

Siegfried Strohbach (1964)

$\text{♩} = \text{etwa } 132$ *f* *immer* $\text{♩} = \text{♩}$

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Es hat - ten sich sie - ben - zig Schnei - der ver - schwor - ren, sie
Es hat - ten sich sie - ben - zig Schnei - der ver - schwor - ren, sie
Es hat - ten sich sie - ben - zig Schnei - der ver - schwor - ren, sie
Es hat - ten sich sie - ben - zig Schnei - der ver - schwor - ren, sie

9

woll - ten zu - sam - men ins Nie - der - land fah - ren, da näh - ten sie
woll - ten zu - sam - men ins Nie - der - land fah - ren, da näh - ten sie
woll - ten zu - sam - men ins Nie - der - land fah - ren, da näh - ten sie
woll - ten zu - sam - men ins Nie - der - land fah - ren, da näh - ten sie

15

ei - nen pa - pie - re - nen Wa - gen, der sie - ben - zig tap - fe - re Schnei - der konnt
ei - nen pa - pie - re - nen Wa - gen, der sie - ben - zig tap - fe - re Schnei - der konnt
ei - nen pa - pie - re - nen Wa - gen, der sie - ben - zig tap - fe - re Schnei - der konnt
ei - nen pa - pie - re - nen Wa - gen, der sie - ben - zig tap - fe - re Schnei - der konnt

21

mf

tra-gen. Die Zot-tel-geiß spann ten sie da - ran. —

mf

tra-gen. Die Zot-tel-geiß spann ten sie da - ran. —

mp

tra-gen. Hott, hott,

mp

tra-gen. Hott, hott,

29

mf

Hott, hott, meck, meck, ihr lus -

mf

Hott, hott, meck, meck, ihr lus -

mf

meck, meck, ihr lus ti gen Brü-der, hott, hott, meck, meck, ihr lus -

mf

meck, meck, ihr lus ti gen Brü-der, hott, hott, meck, meck,

35

crescendo

- ti gen Brü-der, ihr lus - ti - gen Brü-der, ihr lus - ti gen Brü - der, ihr lus - ti - gen Brü-der,

- ti gen Brü-der, ihr lus - ti - gen Brü-der, ihr lus - ti gen Brü - der, ihr lus - ti - gen Brü-der,

- ti gen Brü-der, ihr lus - ti - gen Brü-der, ihr lus - ti gen Brü - der, ihr lus - ti - gen Brü-der,

ihr lus - ti - gen Brü-der, ihr lus - ti gen Brü - der, ihr lus - ti - gen Brü-der,

41 *f*

nun setzt eu - er Le - ben da - ran. _____

nun setzt eu - er Le - ben da - ran. _____

nun setzt eu - er Le - ben da - ran. _____

nun setzt eu - er Le - ben da - ran. _____

48 *poco rit.* *a tempo* *mf*

Sie fuh - ren, da trat wohl an ei - nem Ste - ge den

Sie fuh - ren, da trat wohl an ei - nem Ste - ge den

Sie fuh - ren, da trat wohl an ei - nem Ste - ge den

Sie fuh - ren, da trat wohl an ei - nem Ste - ge den

53

Schnei - dern der Geiß ihr Bock - lein ent - ge - gen und schau - te die

Schnei - dern der Geiß ihr Bock - lein ent - ge - gen und schau - te die

Schnei - dern der Geiß ihr Bock - lein ent - ge - gen und schau - te die

Schnei - dern der Geiß ihr Bock - lein ent - ge - gen und schau - te die

59

Meis-ter gar trot-zig-lich an. — Da-run-ter war a-ber ein

Meis-ter gar trot-zig-lich an. — Da-run-ter war a-ber ein

Meis-ter gar trot-zig-lich an. — Da-run-ter war a-ber ein

Meis-ter gar trot-zig-lich an. — Da-run-ter war a-ber ein

67

herz-haf-ter Mann, — der zog wohl den kup-fer-nen Fin-ger-hut

herz-haf-ter Mann, — der zog wohl den kup-fer-nen Fin-ger-hut

herz-haf-ter Mann, — der zog wohl den kup-fer-nen Fin-ger-hut

herz-haf-ter Mann, — der zog wohl den kup-fer-nen Fin-ger-hut

73

an — und zog ei-ne ros-ti-ge Na-del he-raus —

an — und zog ei-ne ros-ti-ge Na-del he-raus —

an — und zog ei-ne ros-ti-ge Na-del he-raus —

an — und zog ei-ne ros-ti-ge Na-del he-raus —

80 *f*

und stach das Geiß - böck - lein, dass es sprang.

und stach das Geiß - böck - lein, dass es sprang.

und stach das Geiß - böck - lein, dass es sprang.

und stach das Geiß - böck - lein, dass es sprang.

88 *ff*

Da schüt - telt das Böck - lein ge - wal - tig die Hör - ner und jag - te die

Da schüt - telt das Böck - lein ge - wal - tig die Hör - ner und jag - te die

Da schüt - telt das Böck - lein ge - wal - tig die Hör - ner und jag - te die

Da schüt - telt das Böck - lein ge - wal - tig die Hör - ner und jag - te die

94

Meis - ter durch Dis - tel und Dör - ner, zer - riss auch dem Held den man - ches - ter - nen

Meis - ter durch Dis - tel und Dör - ner, zer - riss auch dem Held den man - ches - ter - nen

Meis - ter durch Dis - tel und Dör - ner, zer - riss auch dem Held den man - ches - ter - nen

Meis - ter durch Dis - tel und Dör - ner, zer - riss auch dem Held den man - ches - ter - nen

100

Kra-gen, er-beu-tet viel El-len und Sche-ren im Wa-gen. Und weil acht-und-
 Kra-gen, er-beu-tet viel El-len und Sche-ren im Wa-gen. Und weil acht-und-
 Kra-gen, er-beu-tet viel El-len und Sche-ren im Wa-gen.
 Kra-gen, er-beu-tet viel El-len und Sche-ren im Wa-gen.

107

- sech-zig ge-sprun-gen in'n Bach, —
 - sech-zig ge-sprun-gen in'n Bach, —
 Hott, hott, meck, meck, ihr lus -
 Hott, hott, meck, meck, ihr lus -

114

Hott, hott, meck, meck, ihr lus - ti-gen Brü - der,
 Hott, hott, meck, meck, ihr lus - ti-gen Brü - der,
 - ti-gen Brü-der, hott, hott, meck, meck, ihr lus - ti-gen Brü - der,
 - ti-gen Brü-der, hott, hott, meck, meck,

119 *crescendo*

ihr lus - ti - gen Brü - der, ihr lus - ti - gen Brü - der, ihr lus - ti - gen Brü - der,
 ihr lus - ti - gen Brü - der, ihr lus - ti - gen Brü - der, ihr lus - ti - gen Brü - der,
 ihr lus - ti - gen Brü - der, ihr lus - ti - gen Brü - der, ihr lus - ti - gen Brü - der,
 ihr lus - ti - gen Brü - der, ihr lus - ti - gen Brü - der, ihr lus - ti - gen Brü - der,

124 *sub. mp* *legato* *poco ritenuto*

so hat nur ein einz - ger sein Le - ben ver - lo - ren, weil er nicht konnt
 so hat nur ein einz - ger sein Le - ben ver - lo - ren, weil er nicht konnt
 so hat nur ein einz - ger sein Le - ben ver - lo - ren, weil er nicht konnt
 so hat nur ein einz - ger sein Le - ben ver - lo - ren, weil er nicht konnt

131 *a tempo*

sprin - gen, er war zu schwach. 18
 sprin - gen, er war zu schwach. 18
 sprin - gen, er war zu schwach. 18
 sprin - gen, er war zu schwach. 18