

Ernesto Eichner

Symphonie en Sol

Oeuvre VII^{ME} N°2

1. Allegro

Flauto I & II
 Corni in G I & II
 Violino I
 Violino II
 Viola
 Basso

Unis
a2
f
p
f

Unis
ex G.
a2
f

Unis
f
p
f

Unis
f
p
f

Unis
f
p
f

Unis
(f)
p
f

12

Fl.
 Cor (G)
 Vln I
 Vln II
 Vla
 Bs

p
p
p
p
p
p

ff
ff
ff
ff
ff
ff

6 6 7 6 6 7 7 7 7 3

22

Fl.

Cor (G)

I Vln

II Vln

Vla

Bs

4 # 6 3 4 6 3

30

Fl.

Cor (G)

I Vln

II Vln

Vla

Bs

Unis

a2

Unis

Unis

Unis

Unis

4 3 6 6 6 6 #

38

Fl. *p* *a2*

Cor (G) *p* *a2*

I Vln *p* *rin* *p*

II Vln *(p)* *rin* *p*

Vla *p* *rin* *p*

Bs *p* *rin* *p*

3 6 5 6 7 6 5 3 6 5 # 6 5 6 4 # 4



48

Fl. *(p)* *a2* *tr*

Cor (G) *p* *a2*

I Vln *rin* *p* *tr*

II Vln *rin* *p* *tr*

Vla *rin* *p*

Bs *rin* *p*

7 6 6 6 5 4 3 6 6 5 4 #

(f)

57

Fl. *f*

Cor (G) *f* a2

I Vln *f*

II Vln *f*

Vla *f*

Bs *f*

3 # 3 # 3



62

Fl. *p*

Cor (G) *p* a2

I Vln *p*

II Vln *p*

Vla *p*

Bs *p*

7 6 6 6 6 6 5 3

67

Fl. *cres* *il* *poco (f)* *f* *ff*

Cor (G) *cres* *il* *(poco f)* *(f)* *ff*

I Vln *cres* *il* *poco (f)* *f* *ff*

II Vln *cres* *il* *poco (f)* *(f)* *ff*

Vla *cres* *il* *poco (f)* *f* *ff*

Bs *cres* *il* *poco (f)* *f* *ff*

3 # 3 7



72

Fl. *a2*

Cor (G) *a2*

I Vln *tr*

II Vln

Vla

Bs

6 6 6 6 6 5 6 4 5 # 6 6 4 3

79

Fl. *p* *f* *Unis*

Cor (G) *(p)* *f* *Unis*

I Vln *p* *f* *Unis*

II Vln *p* *f* *Unis*

Vla *p* *f* *Unis*

Bs *p* *f* *Unis*

7 5 7



88

Fl. *p* *f* *Unis*

Cor (G) *(p)* *f* *Unis*

I Vln *p* *f* *Unis*

II Vln *p* *f* *Unis*

Vla *p* *f* *Unis*

Bs *p* *f* *Unis*

6 — 6 4 4+ 6 6 6 6 — 6 4 4+ 6 6 6

94

Fl. *Unis*
Unis
a2

Cor (G) *Unis*

I *Unis*
Vln
II *Unis*
Vla *Unis*
Bs *Unis*

6 6 6 6 6
4 4+ 6 6 5
2

100

I *p*
Vln
II *p*
Vla *p*
Bs *p*

3 4 6 6 5+ 4 6 6 4+ 4 6 6
2+ # 4+ 2+ 4 2+ 4 6 6

110

Fl. *p*

Cor (G) *p*

I
Vln
II *tr*
Vla
Bs

6 6 5 6 7 6 6 7 6 6
5 # 4 # 4 4 5

119

Fl.

I Vln

II Vln

Vla

Bs

p

9/4 — 8/3 6 4+ 6 6 6 4 6b 7b 6 5 2 6 6 4 b 6 5 b

129

Fl.

Cor (G)

I Vln

II Vln

Vla

Bs

f *Unis a2* *p*

p *f* *Unis* *f* *Unis* *p*

6b 5 6b 5 6b 5

4 3 4 # 4 #

140

Fl.

Cor (G)

I Vln

II Vln

Vla

Bs

f *p* *p*

f *(f)* *(p)* *f* *p*

6 6 7 6 6 7 7 7

169

Fl. *a2* *p* *p* *a2*

Cor (G) *a2* *p* *p* *a2*

I Vln *(p)* *rin* *p* *tr*

II Vln *p* *rin* *p*

Vla *p* *rin* *p*

Bs *p* *rin* *p*

3 6 5 6 7 6 5 3 6 5

4 3 4 5 4 3 5



180

Fl. *p* *a2* *tr*

Cor (G) *tr*

I Vln *rin* *p* *tr*

II Vln *rin* *p* *tr*

Vla *rin* *p*

Bs *rin* *p*

6 5 6 7 6 5 3 6 6 5

4 3 4 5 4 3 5 4 3

190

Fl. *f*

Cor (G) *f*

I Vln *f*

II Vln *f*

Vla *f*

Bs *f*

3 3 3 3 3



195

Fl. *p*

Cor (G) *p*

I Vln *p*

II Vln *p*

Vla *p*

Bs *p*

7 6 6 6 6 6 6 5 3

200

Fl.

Cor (G)

I Vln

II Vln

Vla

Bs

cres *il* *poco (f)* *(f)* *ff*

cres *il* *(poco f)* *f* *ff*

cres *il* *poco (f)* *(f)* *ff*

cres *il* *poco (f)* *f* *ff*

3 3 3 3 7

205

Fl.

Cor (G)

I Vln

II Vln

Vla

Bs

tr *a2*

6 6 6 6 6 6/4 5/3 3 3

2. Andante poco Allegro

Violino I

Violino II

Viola

Basso

6 7 6 7 3 7 6 3 8 7 6 5 3
6 5 # 4 #



10

I Vln

II Vln

Vla

Bs

7 3 7 3 4 6 6 6 6 6 # 6 6



19

I Vln

II Vln

Vla

Bs

6 6 6 6 5 9 6 6 3
6 4 5

27

I Vln

II Vln

Vla

Bs

f p *f p* *f p* *f p* *f p* *f p* *f p* *cres* *f*

f p *f p* *f p* *f(p)* *f p* *f p* *f p* *cres* *f*

f p *f p* *f p* *f p* *f p* *f p* *f p* *cres* *f*

f p *f p* *f p* *f p* *f p* *f p* *f p* *cres* *f*

6/5 3 6/5 6/5 6/5 6 6/5

36

I Vln

II Vln

Vla

Bs

p *p* *p* *f p* *f p* *f p* *f p* *f p*

p *p* *p* *f p* *f p* *f p* *f p* *f p*

p *p* *f p* *f p* *f p* *f p* *f p* *f p*

p *p* *p* *f p* *f p* *f p* *f p* *f p*

6 6/4 5/3 3 7 7 6/5 6/5

46

I Vln

II Vln

Vla

Bs

cres *(f)* *(p)* *(f)* *p* *p*

cres *f* *p* *f* *p* *p*

cres *f* *p* *f* *p* *p*

cres *f* *p* *f* *p* *p*

6 6/5 6 6/4 5/3 6 6 6/4 5/3 3

3. Presto

Flauto I & II

Corni in G I & II

I Violino

II Violino

Viola

Basso

3 — 6 — 3 6 4/2 6 6 6 6/4 5/3

9

Fl.

Cor (G)

I Vln

II Vln

Vla

Bs

6 6 5 6 9 # 7 6/5 3

19

Fl.

Cor (G)

I Vln

II Vln

Vla

Bs

3 3 3 3 3 3 3 # 3 3 3 3 3 # 3 3 3 3 6 6/4 5/3

29

Fl. *p*

Cor (G) (*p*)

I *p*

II *p*

Vla *p*

Bs *p*

7 6/4 — 5 7/5 6 6 6/4-5 7 6/4 — 5 7/5

43

Fl. *f* a2 *tr*

Cor (G) (*f*)

I (*f*) *tr*

II (*f*) *tr*

Vla *f*

Bs *f*

6/4 6/5 6/4-5 3 — 6 6 4/2 6 6 6 6/4 5/3 3 —

53

I *p*

II *p*

Vla *p*

Bs (*p*)

6 — 6 — 5# 6 — 6 — 6/4 5# 3 —

69

I Vln *p*

II Vln *p*

Vla *p*

Bs *p*

7 6 6 7 $\frac{9}{4}$ $\frac{8}{3}$ 6 6 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ 3—



85

I Vln *p*

II Vln *p*

Vla *p*

Bs *p*

6— 6— # 6— 6— $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{\#}$



101

Fl. *f*

Cor (G) *f*

I Vln *f*

II Vln *f*

Vla *f*

Bs *f*

3— 6 6 $\frac{4}{2}$ 6 6 $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{\#}$ 3— 6 6— 5

112

Fl.

Cor (G)

I Vln

II Vln

Vla

Bs

6 9 # 7 6 3 3 3 3 3 3 3 # 3 3 3 3

a2

a2



123

Fl.

Cor (G)

I Vln

II Vln

Vla

Bs

3 # 3 3 3 3 3 # 3 3 3 3 6 6 5 3 7 6 5 5 7 5

a2

a2

p

p

p

p

