SONATES

POUR LE CLAVECIN SEUL

Que l'on peut accompagner avec un Violon et une Basse, ou un Alto ; mais toujours à demi voix.

La I. et II. Sonate peuv.t s'executer sur la Harpe.

Dédiées

A MADEMOISELLE DE MARCEL RIQUET

DE BONREPOS.

PAR

M.r PHILIPPE VALOIS,

Organiste de l'Eglise Metropolitaine de Toulouse.

Œuvre III.

Prix 7.th 4.s.

A PARIS

Chez Madame Berault Marchande de Musique, à côté de la Comédie Françoise

Et aux Adresses Ordinaires de Musique.

A TOULOUSE *Chez L'Auteur, et Messieurs Després et Brunet.*

[à Lion, M.rs Legoust et Castaut. [à Rouen, M.r Magoy; [à Versailles, M.r Huguet.

Gravées par M.me Berault. AVEC PRIVILEGE DU ROI.

BIBLIOTHEQUE ROYALE

Vm7 5305

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

SONATA I

Poco Allegro

pizzicato

Basso a demi voix

arco

pizz.

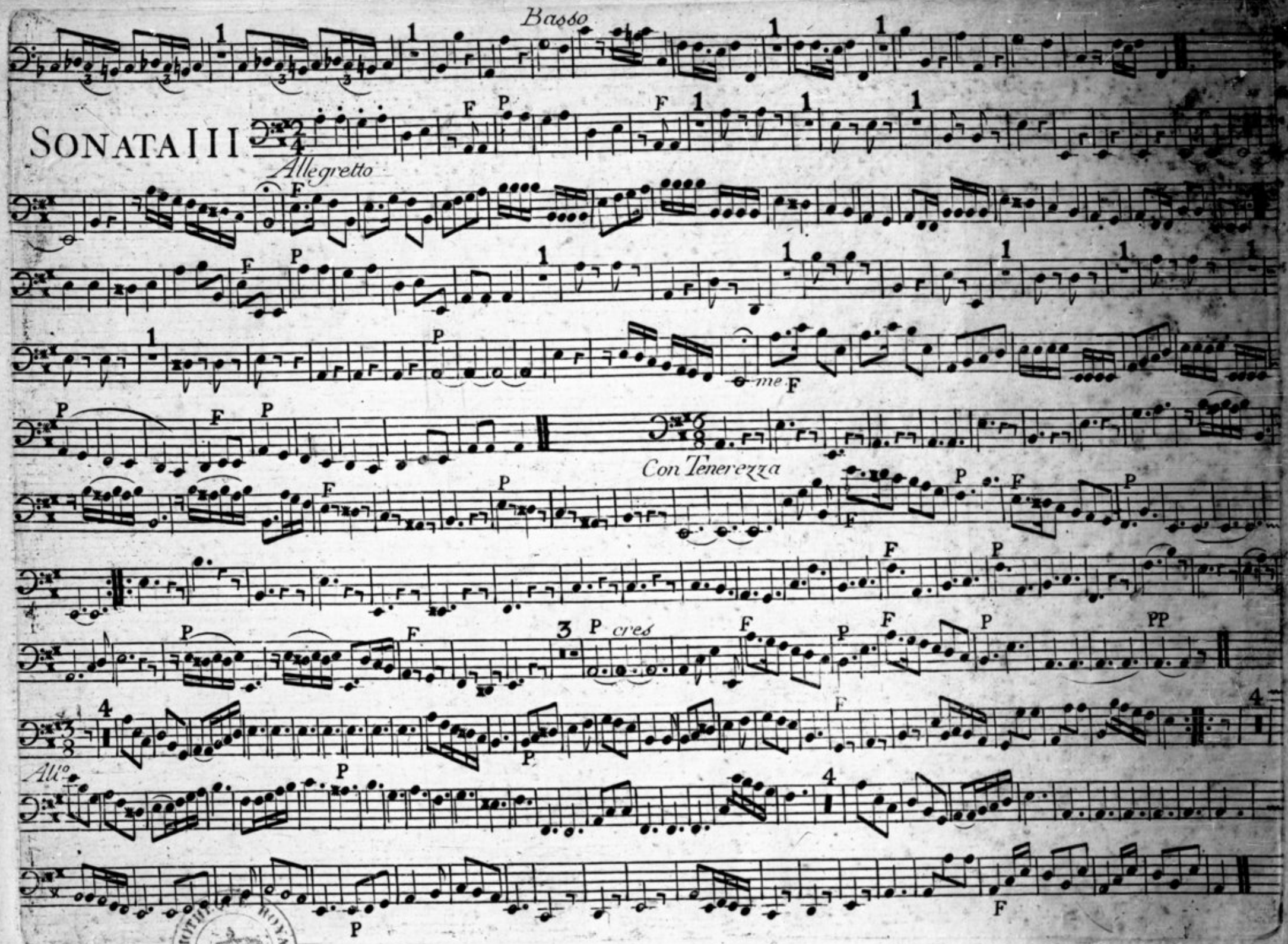
Polonesa

Allegro

SONATA II

Andante

Polonesa



BIBLIOTHÈQUE ROYALE

SONATA I

Violino a demi voix

Poco Allegro

Polonesa

Allegro

Violino

SONATA II

Andante

Polonesa

SONATA III

Moderato

Violino

me. F

Con Tenerezza

Allegro Allemande

Fine

V.m.
219A.

SONATES

POUR LE CLAVECIN SEUL

Que l'on peut accompagner avec un Violon et une Basse, ou un Alto ; mais toujours à demi voix.

La I. et II. Sonate peuv.t s'executer sur la Harpe.

Dédiées

A MADEMOISELLE DE MARCEL RIQUET

DE BONREPOS.

PAR

M.r PHILIPPE VALOIS,
Organiste de l'Eglise Metropolitaine de Toulouse.

Œuvre III.

Prix 7.th 4.s

A PARIS

Chez Madame Berault Marchande de Musique, à côté de la Comédie Françoise
Et aux Adresses Ordinaires de Musique.

A TOULOUSE *Chez L'Auteur, et Messieurs Després et Brunet.*
A Lion, M.rs Legoust et Castaut. A Rouen, M.r Magoy; A Versailles, M.r Huguet.

Gravées par M.me Berault.

AVEC PRIVILEGE DU ROI.

BIBLIOTHEQUE ROYALE

Vm7-5305

Mademoiselle

En vous offrant cet ouvrage, j'ai moins consulté mon amour propre que le plaisir de rendre à vos talens naissans un hommage qui leur est dû ; cette organisation délicate qui vous fait saisir promptement le vrai genre de musique que vous executés ; et cette précision éxacte qui en rend si bien les beautés ; sont des avantages précieux que la seule nature donne ; et que l'art ne sauroit jamais produire ; daignés Mademoiselle pour la Gloire de votre maître, affermir des talens aussi rares, par une étude encore plus assidue. Je suis avec un profond Respect,

Mademoiselle

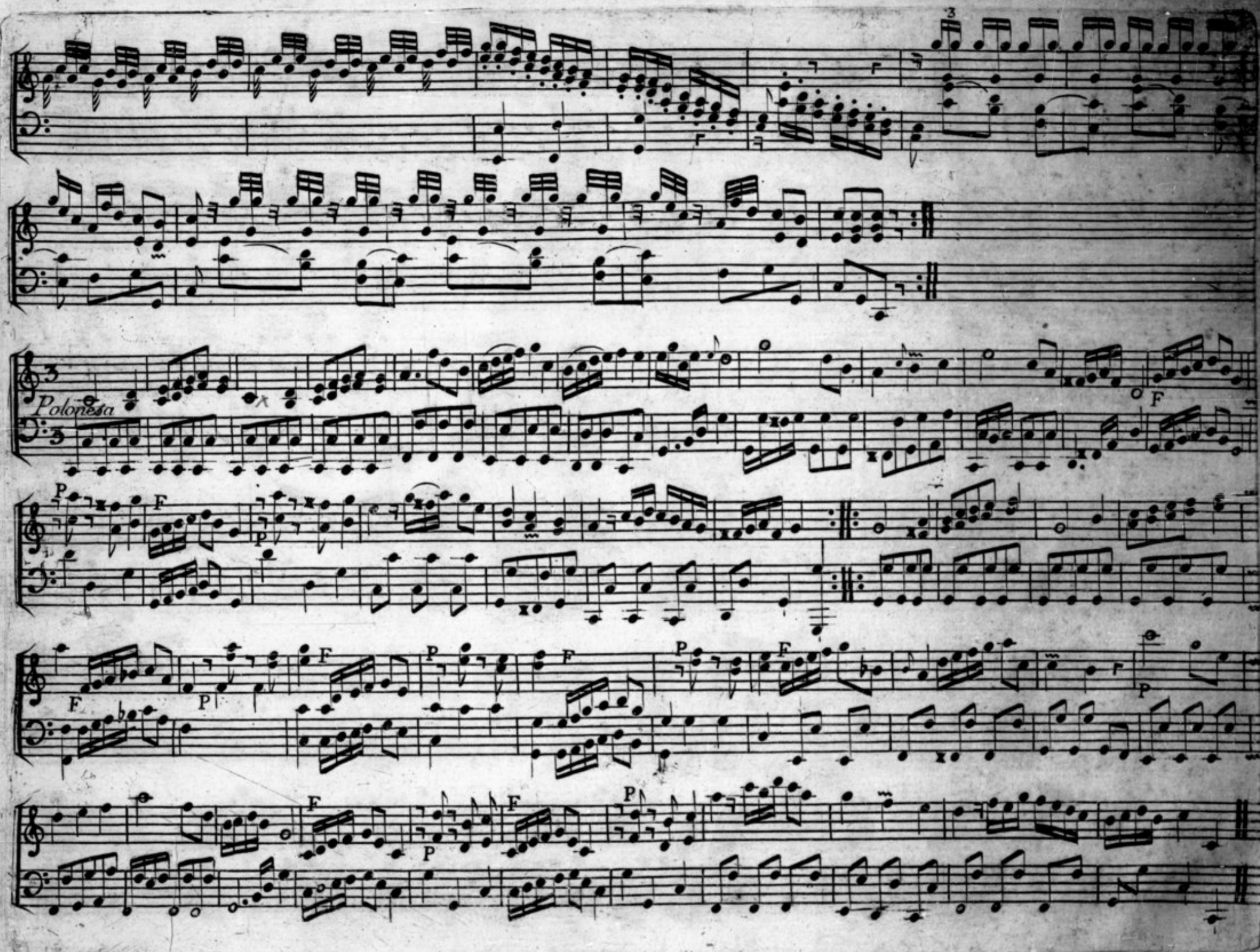
Votre très Humble, et
très Obéissant Serviteur
P. VALOIS.

SONATA I

Poco Allegro

F

P


Polonesa

Allegro

P

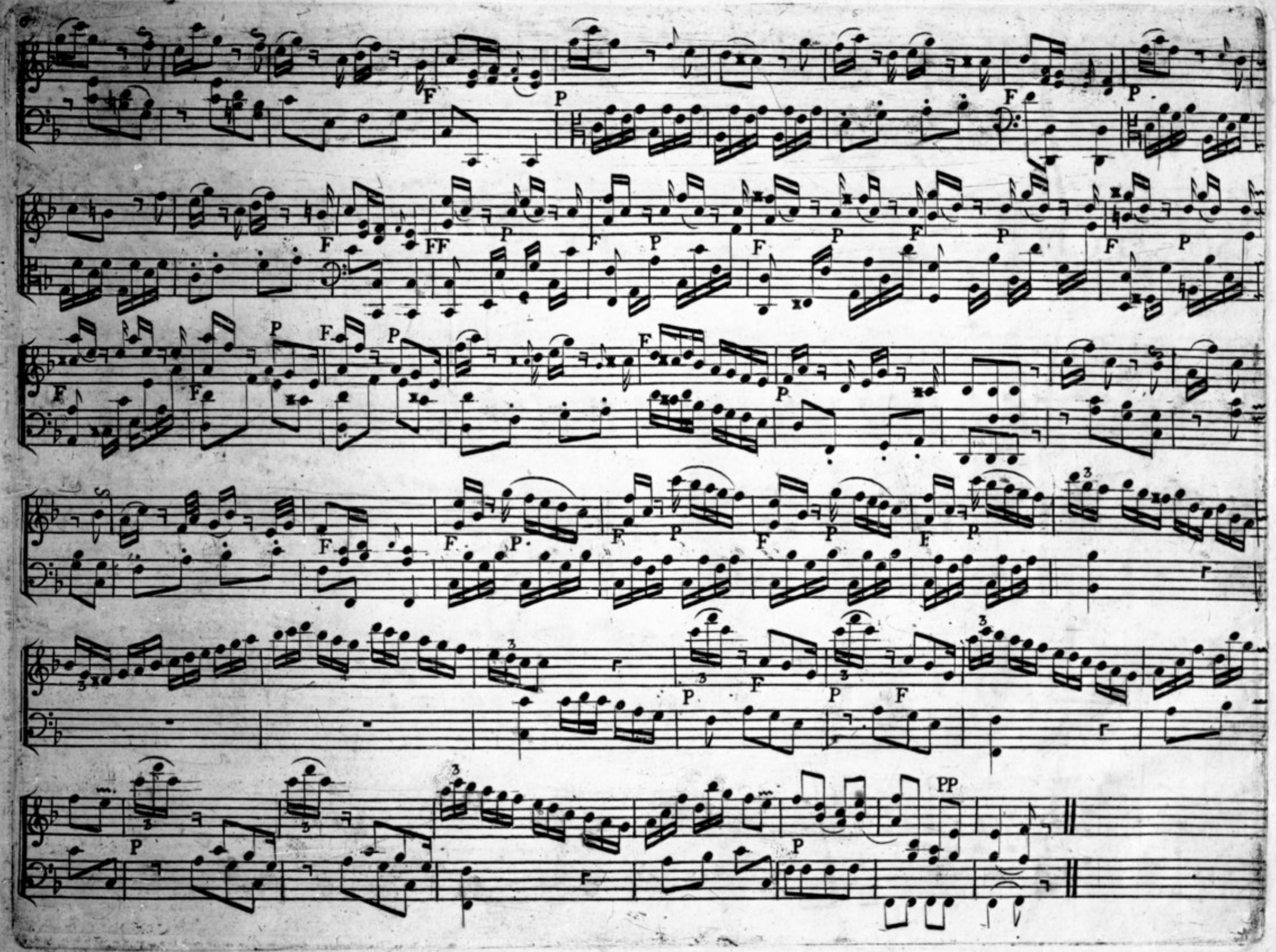
F

P

SONATA II

Andante

Volti Presto


F
P
FF
PP

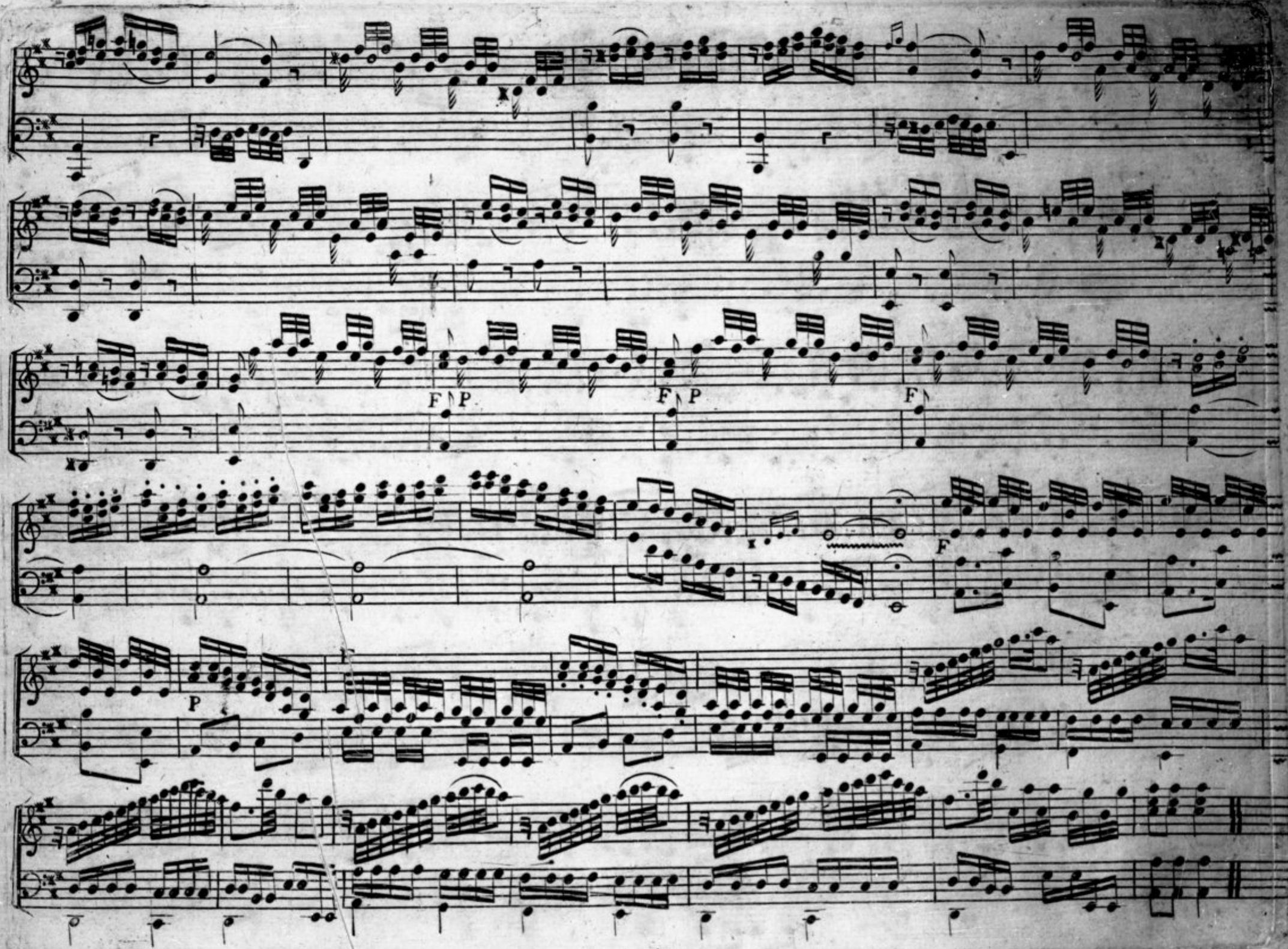
Polonesa

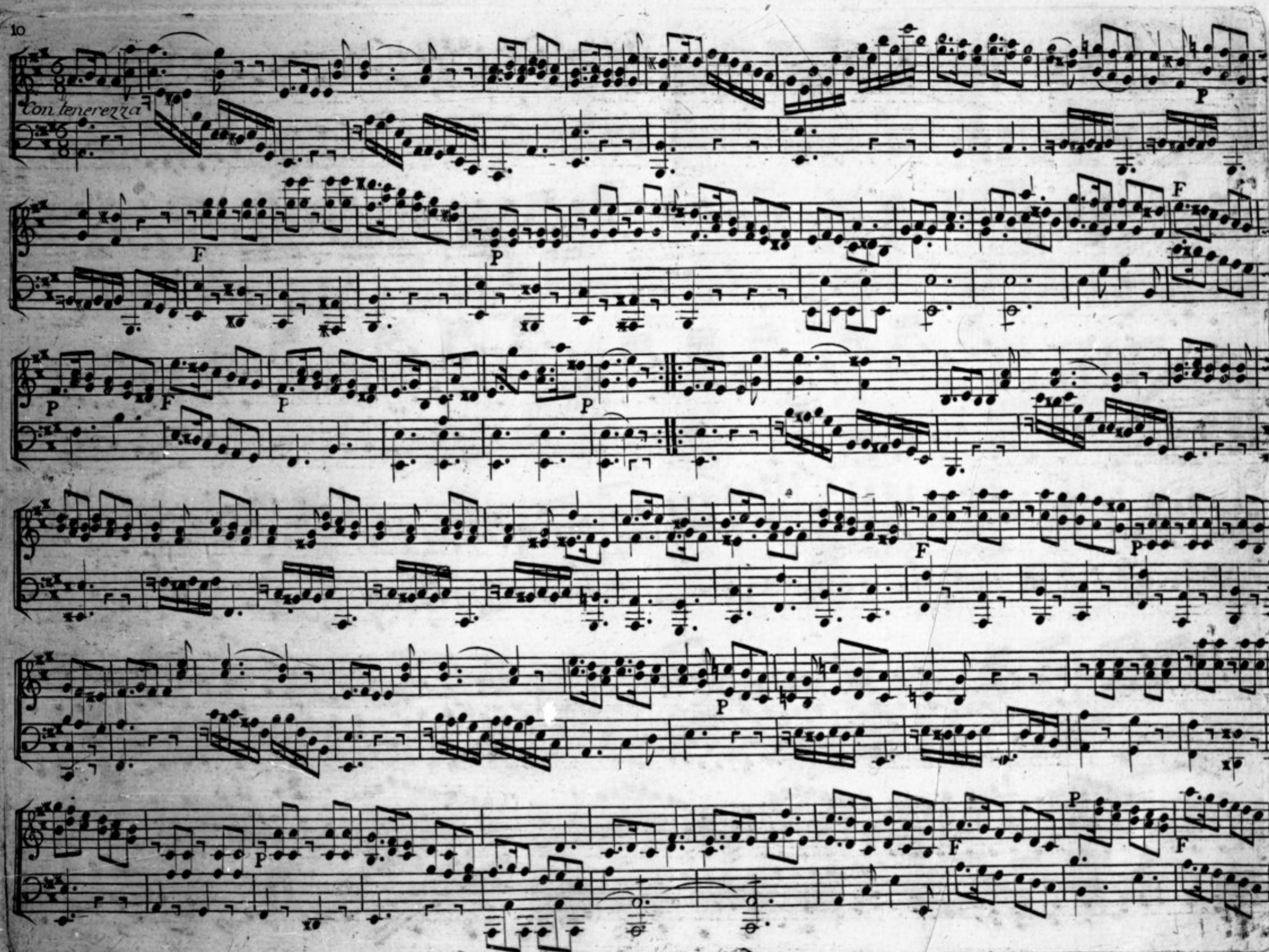
P F P

F F P F P

SONATA III

Allegretto


F P
F P
F
F
P


Con tenerezza

Allegro

Allemande