

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
MOTETS DE LA RENAISSANCE

Paschal de L'Estocart (vers 1537 - après 1587)

Inter natos mulierum

à sept voix



Nomenclature :

 *Superius I*

 *Superius II*

 *Contratenor*

 *Tenor*

 *Sexta pars*

 *Bassus I*

 *Bassus II*

Inter natos mulierum, non surrexit maior
Ioanne Baptista. Alleluia.

Source :

Sacræ cantiones quatuor, quinque,
sex et septem vocum... liber primus -
Lyon, Barthelemi Vincent, 1582.

Superius I

In - - - ter na - - - - - tos mu - - -

Superius II

Contratenor

In - - - ter na - - - - - tos, _____ in - ter na -

Tenor

8 In - ter - na - - - -

Sexta pars

8

Bassus I

Bassus II

li - e - rum, _____ in - ter na - tos mu -

in - ter na - - - - - tos

tos, _____ in - ter na - tos mu - li - e -

tos mu - li - e - rum, _____ in -

In - ter na - - - - - tos _____ mu - li -

In - ter na - - - - - tos _____ mu - li - e -

In - ter na - tos, in - ter na -

17

li - e - rum, in - ter

mu - li - e - - - - - rum,

- - - - - tum, mu - li - e - rum, in - ter na -

- - - - - ter na - - - - - tos mu - li - e - rum,

e - - - - rum, mu - li - e - - - - rum, mu -

rum, in - ter na - - - - - tos mu - li - e - - - - rum,

tos mu - - - - - li - e - rum,

24

na - - - - - tos mu - li - e - rum, _____

_____ in - ter na - - - - - tos,

tos, _____ in - ter na - - - - -

8 in - - - ter na - - - - - - - - - - - tos, _____

8 - li - e - rum, _____ in - ter na - - - - - tos mu -

in - - - - - ter na - - - - - - - - - - - tos, _____

in - - - - - ter

33

in - ter na - - - - - tos mu - li - e -

in - ter na - tos mu - li - e - rum, - - - - -

tos mu - - - - - li - e - rum, - - - - - mu - li - e - - - - - rum, mu -

in - ter na - - - - - tos - - - - - mu - li - e - - - - - rum,

- li - e - rum, - - - - - mu - - - - - li -

in - ter na - - - - - tos, in - ter na - - - - - tos mu -

na - - - - - tos mu - li - e - rum, in - ter na - tos

41

- - - - rum, non sur-

— mu - - - - li - e - rum, —

li - e - rum, — mu - li - e - rum, non sur - re - xit

8 mu - li - e - rum, mu - - - li - e - rum, —

8 e - - - rum, — non — sur - re - xit ma -

- - - li - e - rum, mu - li - e - rum, non — sur - re - xit

mu - li - e - rum, in - ter na - - - tos mu -

50

re - - - xit ma - - - - ior, non sur - re -

non sur - re - - - - xit ma - - - - ior, ma - ior, ma - - - - ior, non sur - re - xit ma - ior, non sur -

non sur - re - xit ma - - - - ior, non sur -

ior, non sur - re - xit ma - ior, non sur - re - xit ma - - - ior, ma - ior, non sur -

ma - ior, non sur - re - xit ma - ior, non sur -

li - e - rum, non sur - re - xit ma - - - ior,

58

xit ma - ior, ma - - - ior

non sur - re - xit ma - - -

re - - - xit ma - - - ior

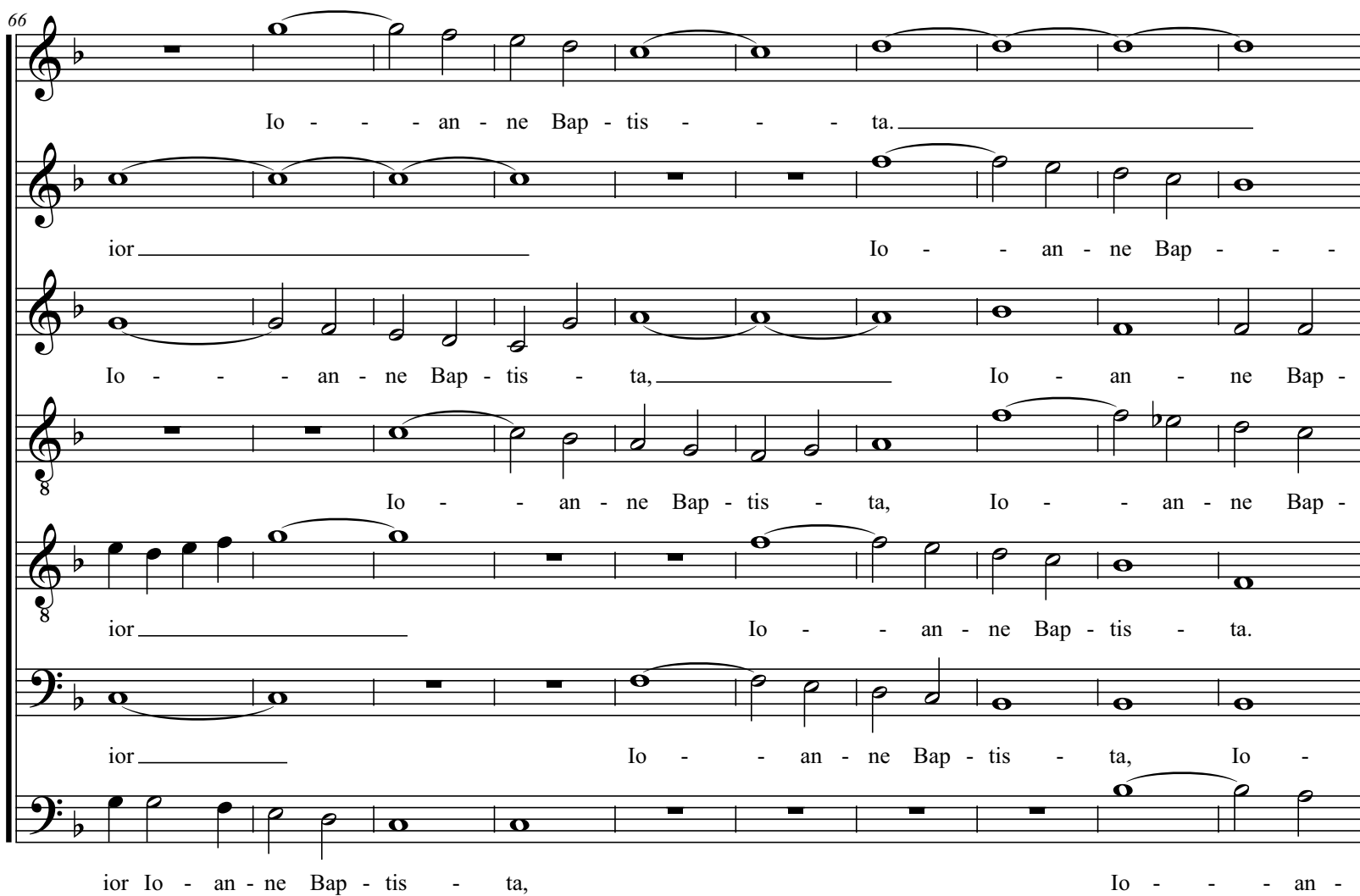
re - xit, non sur - re - xit ma - ior

non sur - re - - - xit ma - ior, non sur - re - xit ma - ior, ma -

re - xit ma - ior, non sur - re - xit ma - - -

non sur - re - xit ma - ior, non sur - re - xit ma - - -

66



Io - - - an - ne Bap - tis - - - ta.

ior - - - an - ne Bap - - -

Io - - - an - ne Bap - tis - - ta, Io - an - ne Bap -

Io - - - an - ne Bap - tis - - ta, Io - - - an - ne Bap -

ior - - - an - ne Bap - tis - - ta.

ior - - - an - ne Bap - tis - - ta, Io -

ior Io - an - ne Bap - tis - - ta, Io - - - an -

76

lo - an - ne Bap - tis - ta. Al - le - lu - ia,

- - - - - tis - - - - ta. Al -

tis - - - - ta, Bap - tis - ta. Al - le - lu - ia, al -

tis - ta, Io - an - ne Bap - tis - ta. Al - le - lu -

Al - le - lu - ia,

an - ne Bap - tis - ta.

ne Bap - tis - ta, Bap - tis - ta. Al - le -

84

al - le - - - lu - ia, al - le - lu - - -

le - - - lu - ia, al - le - lu - ia, _____

le - lu - ia, _____ al - le - - - - lu -

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

al - le - lu - ia, al -

Al - le - - - - lu - ia,

- - lu - ia, _____ al - - le - lu -

[illegible]

99

ia, _____ al - le - - - lu - ia.

_____ al - le - - - - lu - ia, al - le - lu - ia.

al - le - - - - lu - ia, al - le - lu - ia.

le - lu - ia, al - le - - - - lu - ia.

ia. _____

le - - - - lu - ia, al - le - - - lu - ia.

ia, al - le - - - - - - - - - lu - ia.