ИЗДАНІЕ В. КАСТНЕРА

ПЕДАГОГИЧЕСКІЙ СБОРНИКЪ

сочиненій для фортепіано, распредѣленныхъ по степенямъ трудности съ обозначеніемъ аппликатуры и педали,

ИЗДАННЫХЪ ПОДЪ РЕДАКЦІЕЮ

В. Г. РОСТРОПОВИЧА.

№		Коп.

I степень.

1.	**Behr, Fr.** Chant d'enfant. Im Mai, Op. 575 № 1. 2.	15
2.	— Tändelei. Leichter Sinn, Op. 575 № 3. 4.	15
3.	— Barcarolle. Schäferstücklein, Op. 575 № 5. 6.	15
4.	**Bolck, O.** Petite Sonatine № 2.	25
5.	— 6 pièces enfantines.	30
6.	**Morley, Ch.** Parfum de fleurs.	25
7.	**Reinecke, C.** Sonatine C-dur, Op. 127 № 1.	25
8.	**Beyer, R.** Chant du matelots, Op. 23.	15
9.	**Bolck, O.** Rondino G-dur.	15
10.	**Reinecke, C.** Barcarolle. Idylle, Op. 107 № 9. 14.	15
11.	**Morley, Ch.** Feuilles des roses.	25
12.	— Dans les montagnes.	25
13	**Gael, H.** Simple fleur (Valse).	30
14.	**Burgmüller, F.** Ave Maria.	20
15.	**Streabbog, L.** Do, re, mi, fa. (Valse), Op. 138.	25
15a	**Lichner, H.** Sonatine F-dur: Menuetto, Op. 66 № 2.	15
16.	**Gael, H.** La voix du coeur.	20
17.	**Streabbog, L.** Sur le lac. (Barcarolle), Op. 233.	25
18.	**Wolff, B.** Une histoire, Op. 44 № 2.	15
19.	**Streabbog, L.** Prière du matin, Op. 130 № 1.	25
20.	— Souvenir du bal. (Valse), Op. 130 № 3.	25
21.	**Reinecke, C.** Sonatine A-dur, Op. 127 № 4.	30
22.	**Ravina, H.** Un petit compliment, Op. 96.	15
23.	**Oesten, Th.** Le petit savoyard, Op. 150 № 4.	25
24	**Gael, H.** Echos des montagnes, Op. 61 № 4.	30
25.	— Tarantelle, Op. 65 № 2.	30
26.	**Bertini, H.** Bagatelle. Menuetto.	30
27.	**Lichner, H.** Sonatine C-dur, Op. 49 № 1.	40
28.	— Sonatine G-dur. Op. 49 № 2.	40
29.	— Sonatine F-dur. Op. 49 № 3.	40

II степень.

30.	**Gurlitt, C.** Morgenlied. Das arme Kind. Op. 74.	15
31.	**Spindler, F.** Pièces instructives. Cah I, Op. 99.	30
32.	— Sonatine mit Tarantelle. C-dur, Op. 157 № 1.	25
33.	**Lichner, H.** Sonatine E-moll: 3-ter Satz, Op. 149 № 4.	25
34.	**Vogel, M.** Rondino F-dur.	25
35.	**Kuhlau, F.** Sonatine C-dur: Allegro, Op. 55 № 1.	15
36.	**Wolff, G.** Lied ohne Worte, Op. 25.	25
37.	**Spindler, F.** Sonatine mit Trauermarsch. A moll, Op. 157 № 2.	25
37a	**Lichner, H.** Sonatine G-dur, Op. 66 № 3.	40
38.	— Conte, Op. 144 № 2.	30
38a	— Sonatine C-dur: Rondo, Op. 66. № 1.	25
39.	**Spindler, F.** Pièces instructives. Cah II, Op. 99.	30
40.	**Lichner, H.** Sonatine A-moll, Op. 149 № 2.	40
41.	**Reinecke, C.** Aus „Tausend und eine Nacht". Andantino, Op. 170. 136.	15
42.	**Wolff, B.** Jeux d'enfant. Marche turque, Op. 44 № 6. 8.	25
43.	**Lange, G.** Am Morgen, Op. 78 № 9.	25
44	**Vogel, M.** Sonatine G-dur, Op. 32 № 3.	25
45.	**Rohde, E.** Romance.	20
46.	**Spindler, F.** Sonatine mit Schäferspiel. C-dur, Op. 157 № 3.	25
47.	**Behr, F.** Sérénade mauresque, Op. 312 № 2.	25
48.	**Alabieff-Beyer.** Соловей, Op. 103 № 5.	25
49.	**Spindler, F.** Sonatine in alter Weise. C-dur. Op. 157 № 4.	25
50.	**Reinecke, C.** Gavotte. Menuetto.	40
51.	**Lichner, H.** Sonatine D-moll, Op. 149 № 6.	40
52.	**Spindler, F.** Sonatine mit Menuett. F-dur, Op. 157 № 5.	30
53.	**Kullak, T.** Gondolière. Marche, Op. 62 № 8. Op. 81 № 2.	25
54.	**Berens, H.** Sonatine C-dur, Op. 81 № 1.	30
55.	**Lichner, H.** Sonatine G-dur, Op. 202 № 2.	40
56.	**Smith, E.** Weinachtsglocken, Op. 30.	30
57.	**Egghard, J.** La primavèra, Op. 87 № 1.	25
58.	**Lichner, H.** Sonatine C-dur: Moderato, Op. 221 № 1.	25
59.	**Duvernoy, J.** Fête espagnole (Boléro), Op. 255 № 12.	30
60	**Vogel, M.** Sonatine G-dur.	40
61	**Wolff, B.** Allegretto scherzando, Op. 114 № 2.	25
62.	**Rohde, E.** Eglogue. Bagatelle.	25
63.	**Spindler, F.** Sonatine mit Neckereien. C-dur, Op. 157 № 6.	30
64.	**Kleinmichel, R.** Der Mutter Ermahnung, Op. 14.	15
65.	**Spindler, F.** Sonatine im gebundenen Styl. G-dur, Op. 157 № 7.	30
66.	**Kuhlau, F.** Sonatine G-dur, Op. 55 № 2.	30
67.	**Schumann, R.** Erster Verlust. Fröhlicher Landmann, Op. 68 № 16. 10.	15
68.	**Spindler, F.** Sonatine mit Abendlied E-moll, Op. 157 № 8.	45
69.	**Lichner, H.** Auf der Wiese, Op. 95 № 2.	25
70.	**Bellini-Alberti.** Norma, Op. 8 № 3.	30
71.	**Neustedt, Ch.** Menuetto.	25
72.	**Rohde, E.** Le papillon.	25
73.	**Kullak, Th.** Scherzo F-dur.	25
74.	**Spindler F.** Vergissmeinnicht, Op. 43 № 2.	15
75.	**Rossini-Alberti,** Le barbier de Sévilla, Op. 8 № 6.	30
76.	**Reinecke, C.** Rondo C-dur.	25
77.	**Kuhlau, F.** Sonatine C-dur: Rondino, Op. 20 № 1.	25
78.	**Wilm, N.** Le carnaval de Nice, Op. 201: Sérénade de Pierrot № 2.	20
79.	— Groupe des étudiants espagnols № 7.	25
80.	— Groupe des bicyclistes № 9.	25
81.	**Morley, C.** Marche funèbre. Op. 91 № 25.	25
82.	— Danse hongroise, Op. 91 № 26.	25
83.	**Wilm, N.** Le carnaval de Nice, Op. 201: Groupe des paysans russes № 11.	25
84.	— Groupe des pêcheurs de Naples № 10.	25
85.	**Morley, C.** Fackeltanz, Op. 91 № 29.	25
86.	**Ravina, H.** Câlinerie.	25
87.	**Spindler, F.** Sonatine mit Capriccio. G-dur, Op. 157 № 9.	40
88.	— Nordische Sonatine. C-dur, Op. 157 № 10.	45
89.		

III степень.

90.	**Berens, H.** Sonatine C-dur, Op. 81 № 3.	40
91.	**Egghard, J.** Chanson de printemps, Op. 42.	25
92.	**Berens, H.** Sonatine D-dur, Op. 81 № 5.	45
93.	**Kleinmichel, R.** Scherzino. Babillarde.	25
94.	**Krause, A.** Sonatine B-dur.	30
95.	**Mayer, Ch.** Tarantelle, A-moll.	25
96.	**Wolff, B.** La volée, Op. 57.	25
97.	**Berens, H.** Valse-Etude, Op. 92 № 2.	30
98.	**Loeschhorn, A.** Sonatine A-moll: 1-ter Satz, Op. 126 № 2.	25
99.	**Kullak, Th.** Sonntagsmorgen Grossmutter erzählt, Op. 62 № 3. Op. 81 № 3.	25
100.	**Wolff, B.** Spinnlied.	25
101.	**Loeschhorn, A.** Tarantelle.	30
102.	**Richards, B.** En absence, Op. 67 № 1.	25
103.	**Loeschhorn, A.** Papageno. Petit jongleur.	30
104.	**Schubert, F.** Moment musical, Op. 94 № 3.	20
105.	**Raff, J.** Fleurette, Op. 75 № 1.	25
106.	**Kullak, Th.** Elégie d'Ernst.	30
107.	**Egghard, J.** La rêveuse, Op. 79.	25
108.	**Jungmann, A.** Sérénade espagnole, Op. 45.	25

СОБСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ.

В. КАСТНЕРЪ ВЪ ВОРОНЕЖѢ.

Москва,	С.-Петербургъ,	Кіевъ,	Харьковъ,	Царицынъ,	Екатеринодаръ,	Владикавказъ,
К. Мейковъ. А. Куликовъ. А. Зейвангъ.	Сѣверная Лира. К. Леопасъ. Н. Давингофъ.	Л. Идзиковскій. Г. Іиндржишекъ.	Н. Маречекъ.	Р. Гольникъ.	А. Розенассеръ.	И. Покетуръ.

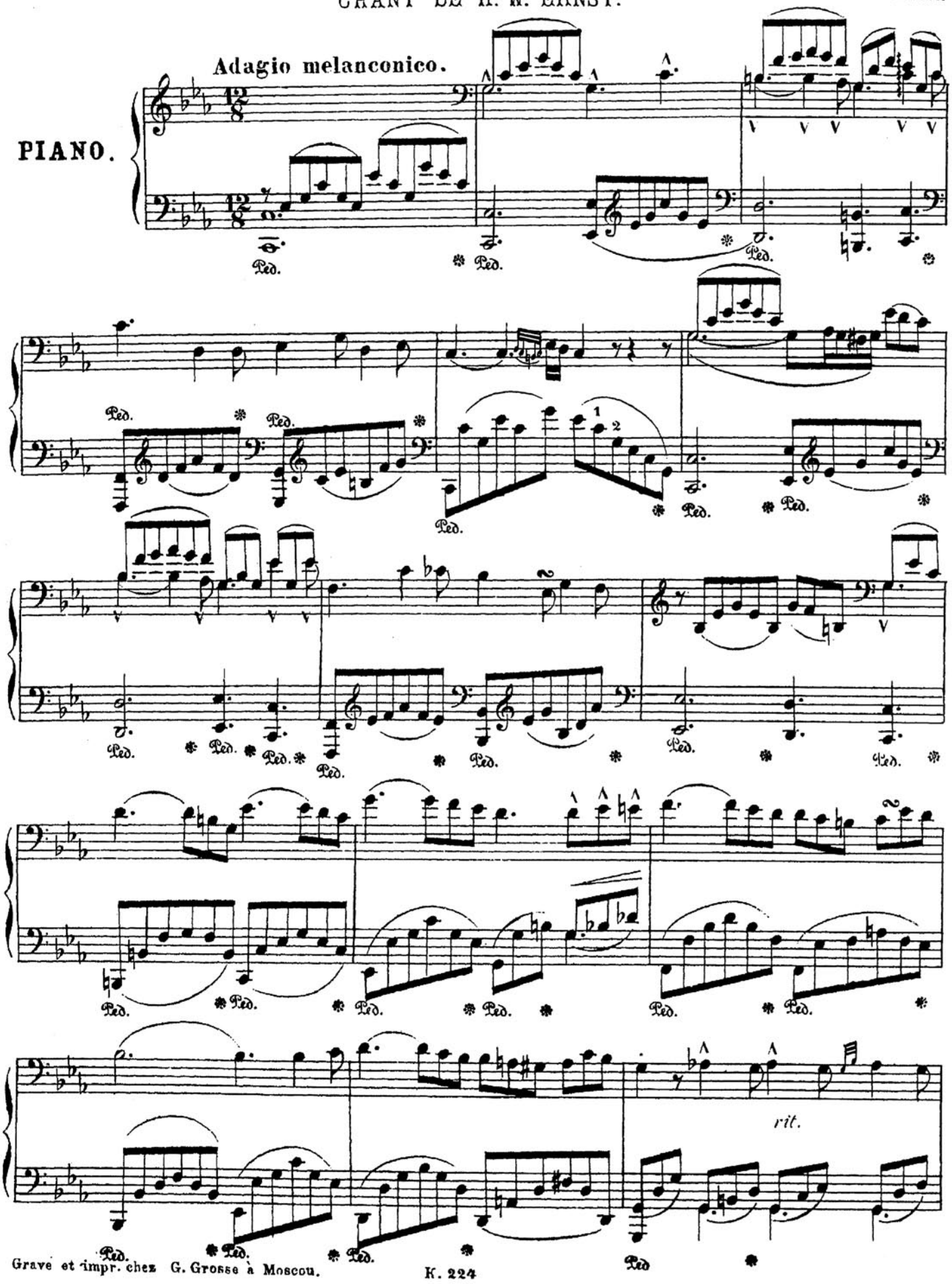
ELEGIE.

CHANT DE H. W. ERNST.

TH. KULLAK.

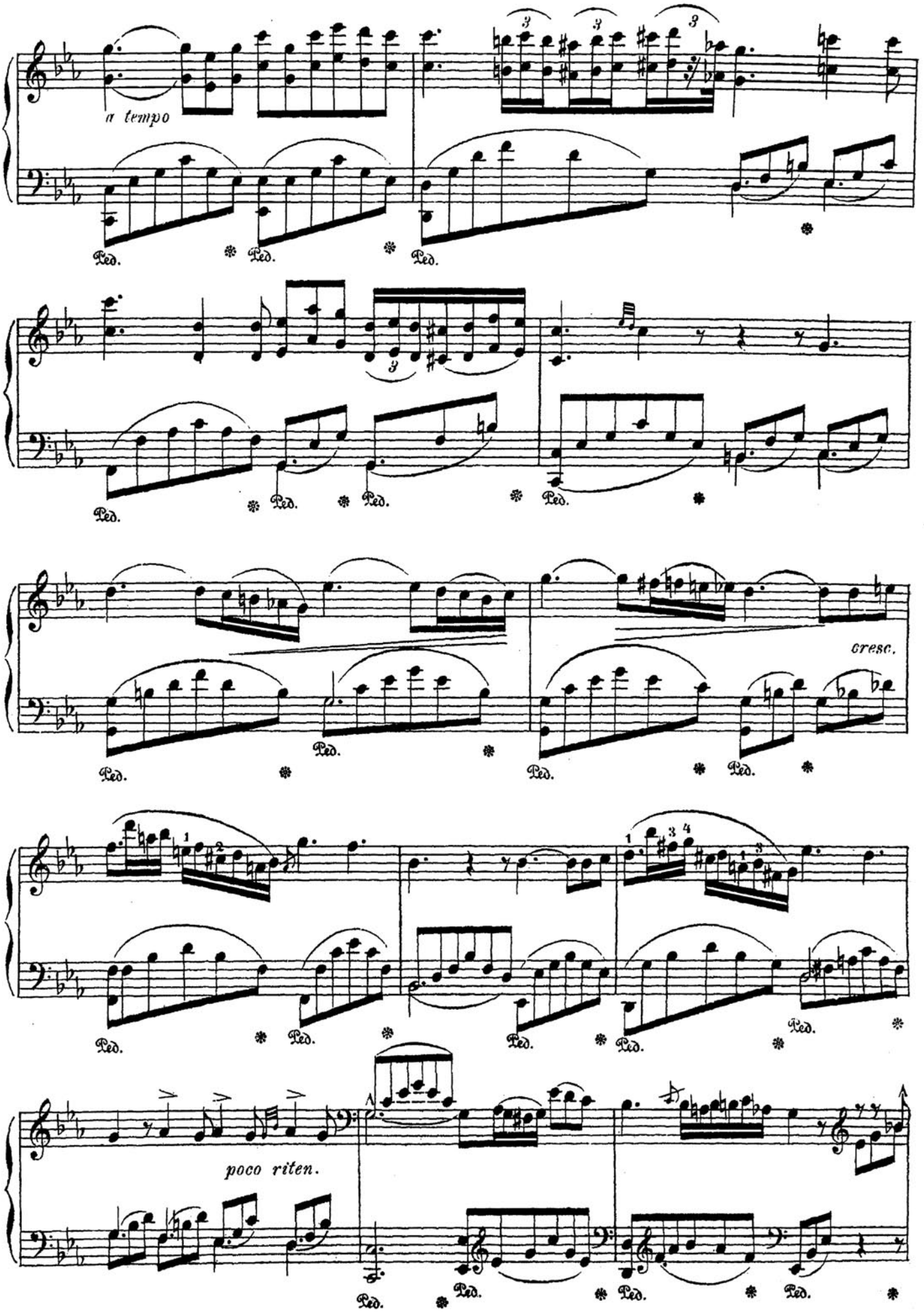
Adagio melanconico.

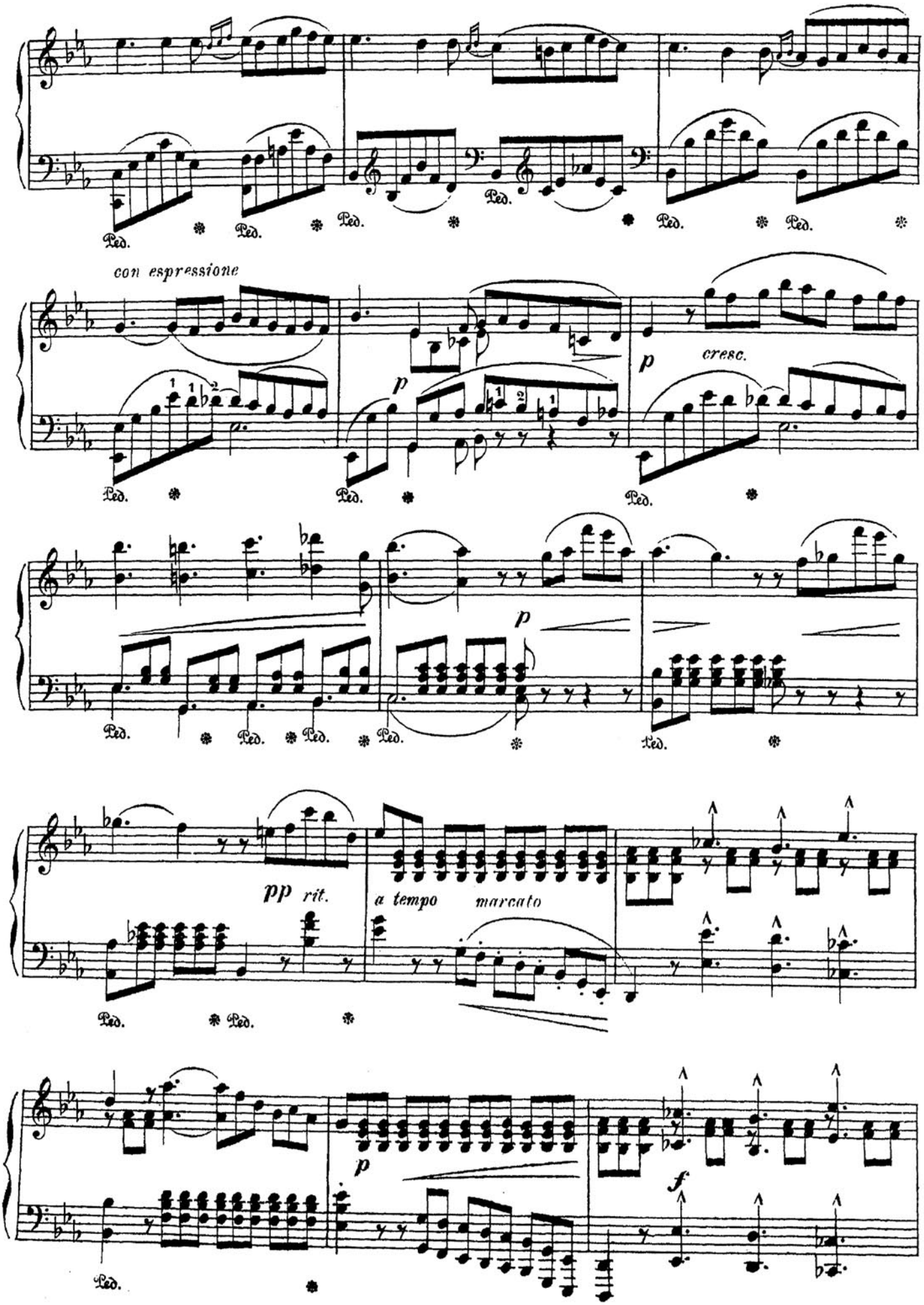
PIANO.

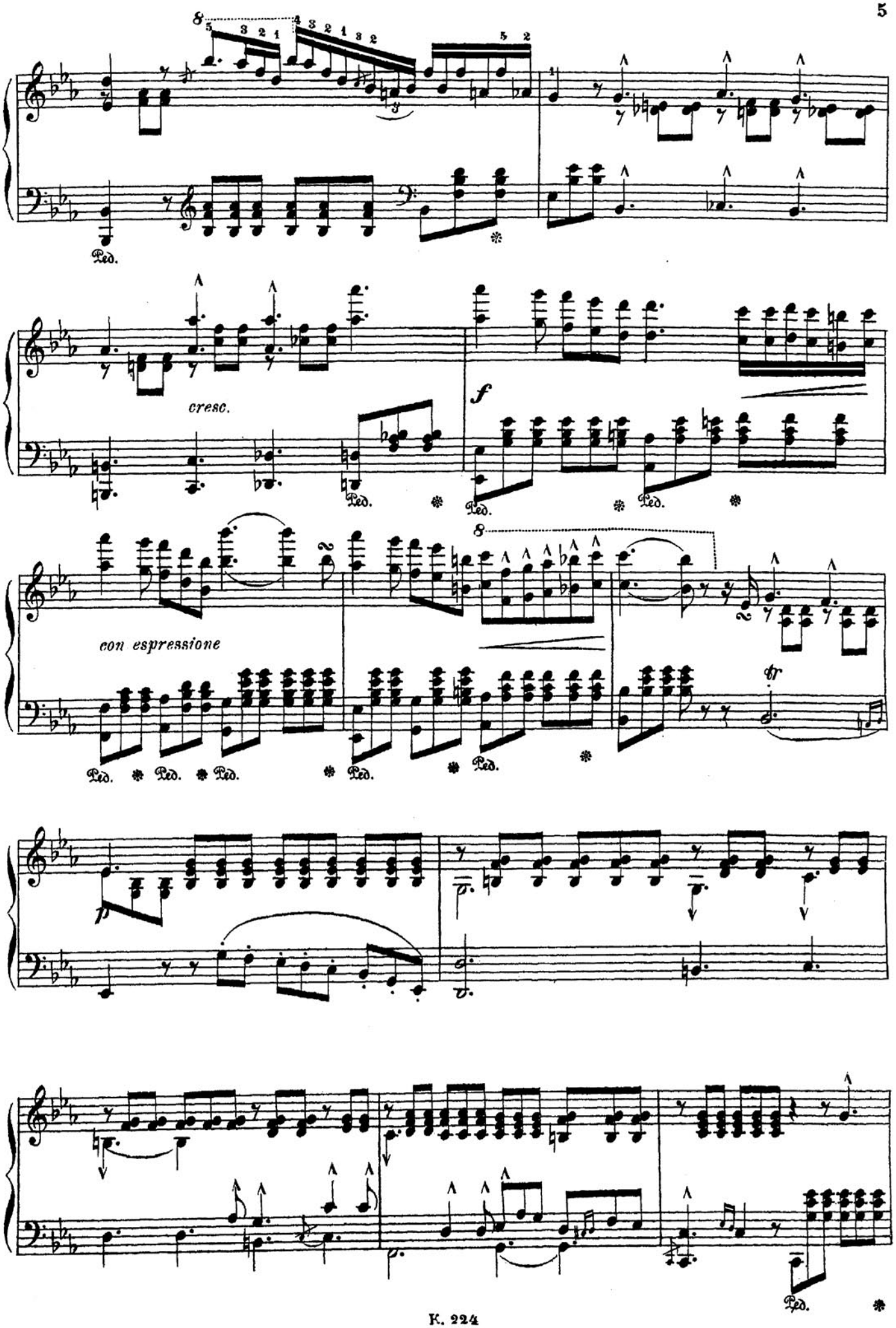


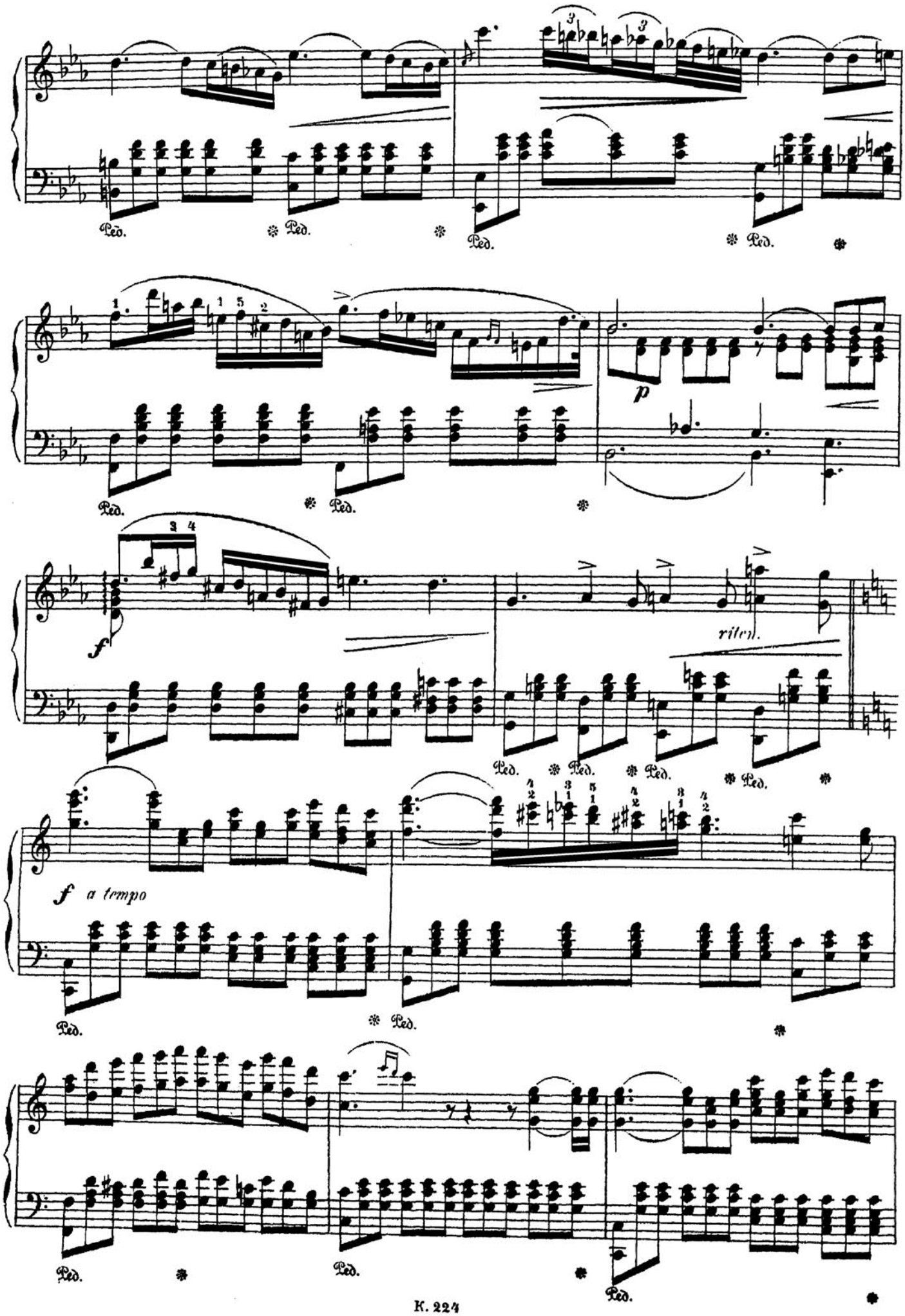
Grave et impr. chez G. Grosse à Moscou.

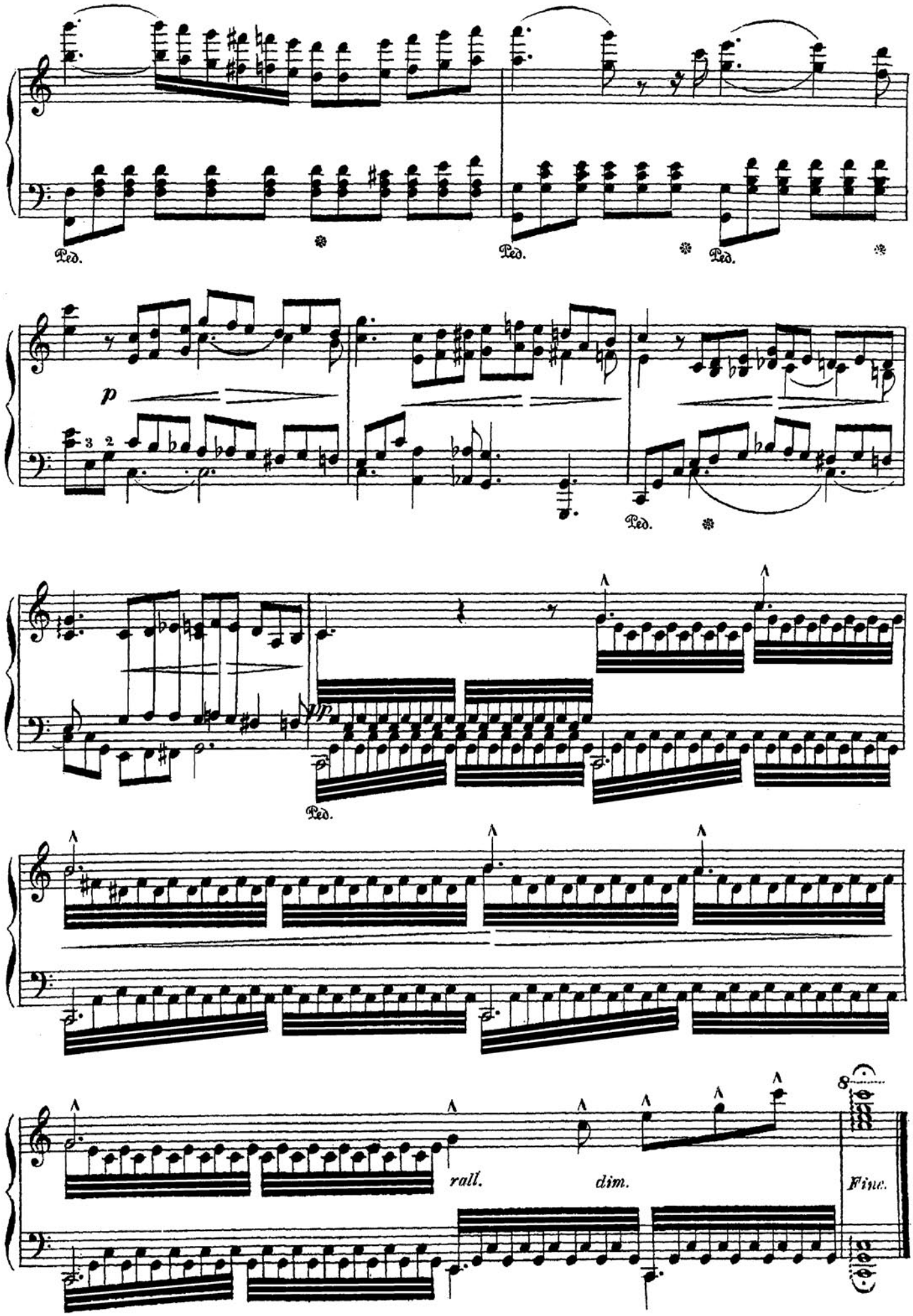
K. 224


a tempo
Ped.
cresc.
poco riten.


con espressione
p
cresc.
pp
rit.
a tempo
marcato
f
Ped.


cresc.
f
con espressione
Ped.


Ped.
p
riten.
f
a tempo


Ped.
Ped.
Ped.
p
3 2
Ped.
Ped.
rall.
dim.
8
Fine.