

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE  
CHANSONS FRANÇAISES DE LA RENAISSANCE À 2 & 3 VOIX

Gosse (XVI<sup>e</sup> s.)

# **Amour, me voyant sans tristesse**


à trois voix



Nomenclature :

 *Cantus*

 *Tenor*

 *Bassus*

Source :

...Trenta canzoni francese -  
Antoine Gardane - 1541(13).

Amour, me voyant sans tristesse  
Et de le servir desgouté,  
M'a dict que je feisse une maistresse  
Et qu'il seroit de mon costé.  
Après l'avoir bien escouté,  
J'en ay fait une a ma plaisance ;  
Et ne me suis point mesconté,  
C'est bien la plus belle de France.

Clément Marot





36

A - pres l'a - voir bien es - cou - - - té,  
 voir bien es - cou - té, J'en  
 pres l'a - voir bien es - cou - té, J'en ay faict

45

J'en ay faict une a ma plai - san - - - ce; Et  
 ay faict u - - - a ma plai - san - ce; Et  
 une a - - - - - ma plai - san - ce; Et

54

ne me suis point mes - con - té, C'est bien la

ne me suis point mes - con - - - - té, C'est bien la

ne me suis point mes - - - - con - - - - té, C'est bien la

63

C'est bien la plus bel - le de Fran - ce,

plus bel - le de Fran - ce,

plus bel - le, c'est bien la plus bel - le de Fran - ce,

72

Et ne me suis point mes - con - té, \_\_\_\_\_

Et ne me suis point \_\_\_\_\_ mes - con - - - - té, C'est

Et ne me suis point mes - - - - con - - - - té, C'est bien la\_\_

81

C'est bien la plus bel - le \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ Fran - ce.

bien la plus bel - le de \_\_\_\_\_ Fran - - - - - ce.

\_\_\_\_\_ plus bel - le, c'est bien la plus \_\_\_\_\_ bel - le de Fran - ce.