

B CELLO BIBLIOTHEK

KLASSISCHE SONATEN · SONATES CLASSIQUES
FÜR VIOLONCELLO UND PIANO

herausgegeben von

E. Cahnbley / Chr. Döbereiner / L. Landshoff / A. Moffat / A. Piatti /
E. Rapp / C. Schroeder / J. Stutschewsky / A. Trowell / W. E. Whitehouse

Nr.

- | | | | |
|----|-------------------------------------|---|--------------------------|
| 54 | Fesch, Willem de | Sonate d-Moll / ré-mineur / d-minor | (Moffat/Whitehouse/Rapp) |
| 55 | Sammartini, Giovanni Battista | Sonate G-Dur / Sol-majeur / G-major | (Moffat/Rapp) |
| 56 | Marcello, Benedetto | Sonate D-Dur / Ré-majeur / D-major | (Moffat/Whitehouse) |
| 57 | Händel, Georg Friedrich | Sonate c-Moll / ut-mineur / c-minor | (Moffat/Rapp) |
| 60 | Marcello, Benedetto | Sonate e-Moll / mi-mineur / e-minor | (Moffat/Whitehouse/Rapp) |
| 61 | Marcello, Benedetto | {Sonate G-Dur / Sol-majeur / G-major | (Moffat/Whitehouse) |
| | | {Sonate C-Dur / Ut-majeur / C-major | (Moffat/Whitehouse) |
| 64 | Marcello, Benedetto | {Sonate F-Dur / Fa-majeur / F-major | (Moffat/Whitehouse) |
| | | {Sonate g-Moll / sol-mineur / g-minor | (Moffat/Whitehouse) |
| 66 | Eccles, Henry | Sonate g-Moll / sol-mineur / g-minor | (Cahnbley) |
| 67 | Bréval, Jean Baptiste | Sonate G-Dur / Sol-majeur / G-major | (Cahnbley/Rapp) |
| 70 | Kühnel, August | Sonate IX D-Dur / Ré-majeur / D-major ... | (Döbereiner) |
| 73 | Tessarini, Carlo | Sonate F-Dur / Fa-majeur / F-major | (Trowell) |
| 74 | Francœur, François | Sonate E-Dur / Mi-majeur / E-major | (Trowell) |
| 75 | Caporale, Andrea | Sonate d-Moll / ré-mineur / d-minor | (Cahnbley/Rapp) |
| 76 | Gabrielli, Domenico | Sonate I G-Dur / Sol-majeur / G-major | (Landshoff) |
| 77 | Gabrielli, Domenico | Sonate II A-Dur / La-majeur / A-major | (Landshoff) |
| 79 | Marais, Marin | Suite d-Moll / ré-mineur / d-minor | (Döbereiner) |
| 81 | {Ortiz, Diego | Recercada Nr. 2 | (Döbereiner) |
| | {Simpson, Christopher | Variationen | (Döbereiner) |
| 82 | Pergolesi, Giovanni Battista | Sinfonia F-Dur / Fa-majeur / F-major | (Rapp) |
| 83 | Buxtehude, Dietrich | Sonata D-Dur / Ré-majeur / D-major | (Längin) |

B. SCHOTT'S SOHNE · MAINZ

Schott & Co. Ltd., London W 1 / Editions Max Eschig, Paris / Assoc. Music Publ. Inc., New York

CELLO - BIBLIOTHEK

Klassische Sonaten

für Violoncello und Klavier

bearbeitet und herausgegeben von

E. Cahnbley / Chr. Döbereiner / A. Moffat / C.W. Pearce / A. Piatti
E. Rapp / C. Schroeder / J.W. Slatter / J. Stutschewsky / J. de Swert
A. Trowell / W.E. Whitehouse

- | | | | |
|-----|---|-----|---|
| Nr. | | Nr. | |
| 1 | Locatelli, P. Sonate D-dur (Piatti/Rapp) | 42 | Herveloise, C. de Suite I A-dur . . . (Schroeder/Rapp) |
| 2 | Porpora, N. Sonate F-dur (Piatti) | 43 | Herveloise, C. de Suite II D-dur . . (Schroeder/Rapp) |
| 3 | Simpson, Chr. 13 Divisions-Variations (Piatti) | 47 | { Berteau, T. Sonate f-moll (Schroeder) |
| 4 | Bach, J. S. 1. Suite G-dur (Piatti) | | { Tillière, G. B. Sonate g-moll (Schroeder) |
| 5 | Valentini, G. Sonate X E-dur (Piatti/Rapp) | 48 | Vandini, J. B. 2 Sonaten: G-dur, F-dur (Stutschewsky/Rapp) |
| 6 | Veracini, F. Sonate d-moll (Piatti) | 52 | Gaillard, J. E. Sonate e-moll (Moffat) |
| 7 | Veracine, A. Sonate Es-dur (Piatti) | 53 | Boni, G. B. Sonate C-dur (Moffat/Rapp) |
| 8 | Ariosti, A. Sonate A-dur (Piatti) | 54 | Fesch, W. de Sonate d-moll (Moffat/Rapp) |
| 9 | Ariosti, A. Sonate e-moll (Piatti) | 55 | Sammartini, G. B. Sonate G-dur . . (Moffat/Rapp) |
| 10 | Ariosti, A. Sonate F-dur (Piatti) | 56 | Marcello, B. Sonate D-dur (Moffat) |
| 11 | Ariosti, A. Sonate e-moll (Piatti) | 57 | Händel, G. Fr. Sonate c-moll (Moffat/Rapp) |
| 13 | Tricklir, J. Sonate I F-dur (de Swert) | 58 | Händel, G. Fr. Sonate G-dur (Moffat) |
| 14 | Tricklir, J. Sonate II B-dur (de Swert) | 59 | Händel, G. Fr. Sonate F-dur (Moffat) |
| 15 | Tricklir, J. Sonate III C-dur (de Swert) | 60 | Marcello, B. Sonate e-moll (Moffat/Whitehouse/Rapp) |
| 16 | Loeillet, J. B. Grande Sonate a-moll (de Swert) | 61 | Marcello, B. 2 Sonaten: C-dur, G-dur (Moffat/Whitehouse) |
| 17 | Buononcini, G. Sonate a-moll (de Swert) | 64 | Marcello, B. 2 Sonaten: F-dur, g-moll (Moffat/Whitehouse) |
| 21 | Breval, J. B. Sonate C-dur (Stutschewsky/Rapp) | 66 | Eccles, D. Sonate g-moll (Cahnbley) |
| 23 | Cervetto, G. 2 Sonaten: B-dur, C-dur (Schroeder/Rapp) | 67 | Breval, J. B. Sonate G-dur (Cahnbley/Rapp) |
| 24 | Boccherini, L. Sonate A-dur (Schroeder/Rapp) | 68 | Abel, K. F. Sonate e-moll (Döbereiner) |
| 25 | Boccherini, L. Sonate G-dur (Schroeder/Rapp) | 69 | Kühnel, A. Sonate VII G-dur (Döbereiner) |
| 27 | { Pasqualini, P. Sonate II A-dur (Schroeder) | 70 | Kühnel, A. Sonate IX D-dur (Döbereiner) |
| | { Martini, G. B. Sonate a-moll (Schroeder) | 71 | Gaillard, J. E. Sonate F-dur (Pearce) |
| 28 | { Stiasni, J. Andante cantabile (Schroeder) | 72 | Händel, G. Fr. Sonate g-moll (Slatter) |
| | { Buononcini, G. Sonate A-dur (Schroeder) | 73 | Tessarini, C. Sonate F-dur (Trowell) |
| 26 | Boccherini, L. Rondo (Schroeder) | 74 | Francoeur, F. Sonate E-dur (Trowell) |
| 29 | Loeillet, J. B. Sonate g-moll (Schroeder) | 75 | Caporale, A. Sonate d-moll (Cahnbley/Rapp) |
| 31 | { Marcello, B. Sonate e-moll (Schroeder/Rapp) | 76 | Gabrielli, D. Sonate I G-dur (Landshoff) |
| | { Grazioli, G. B. Sonate F-dur (Schroeder/Rapp) | 77 | Gabrielli, D. Sonate II A-dur (Landshoff) |
| 32 | Loeillet, J. B. Suite g-moll (Schroeder) | 78 | Kühnel, A. Sonate VIII A-dur (Döbereiner) |
| 33 | Guerini, F. Sonate G-dur (Schroeder) | 79 | Marais, M. Suite d-moll (Döbereiner) |
| 35 | Gasparino, Q. Sonate B-dur (Schroeder) | 80 | Hammer, F. X. Sonate D-dur (Döbereiner) |
| 40 | Lanzetti, S. Sonate A-dur (Schroeder) | 81 | { Ortiz, D. Recercada Nr. 2 (Döbereiner) |
| 41 | Lanzetti, S. Sonate G-dur (Schroeder) | | { Simpson, Chr. Variationen (Döbereiner) |

B. SCHOTT'S SÖHNE / MAINZ

Schott & Co. Ltd., London W. 1
46 Great Marlborough Street

Editions Max Eschig, Paris
48 Rue de Rome

Assoc. Music Publ. Inc., New-York
25 West 46th Str.

Printed in Germany — Imprimé en Allemagne

Unterrichtsmusik für Violoncello

MUSIC D'ENSEIGNEMENT POUR VIOLONCELLE — MUSIC INSTRUCTIV FOR VIOLONCELLO

Die schrägen Zahlen bezeichnen die Schwierigkeitsgrade: 1 = sehr leicht, 2 = leicht, 3 = mittel, 4 = obermittel, 5 = schwer, 6 = sehr schwer

VIOLONCELLO SOLO

Zd.
Schott

| | | |
|-----|--|-------|
| 3 | H. Becker, Gemischte Finger- u. Bogenübungen, Tonleitern | 963 |
| 3 | B. Cossmann, Studien für die Gefügigkeit und Ausdauer der Finger- und für die Reinheit der Intonation | 964 |
| 4/5 | — Kadenzen zu Violoncello-Konzerten von Haydn, Schumann, Raff | 1084 |
| 2/4 | J. P. Dupont, 21 Übungen | 1177 |
| | hierzu 2. Violoncello (ad lib.) | 1178 |
| 3/4 | L. R. Feuillard, Tägliche Übungen | 1117 |
| 4/5 | A. Francomme, op. 7 12 Capricen (Becker) | 976 |
| 4/5 | — op. 35 12 Etüden (Becker) | 977 |
| | M. Frank, Tonleitern und Dreiklänge | 1176 |
| | K. Fuchs, Violoncello-Schule von der Elementar- bis zur höchsten Stufe mit Beispielen aus der Kammermusik- und Orchesterliteratur, 3 Bände | 971/3 |
| 2/3 | — 5 Übungen für den Handstrich (Dotzauer, Lee, Merk) | 1046 |
| | Seb. Lee, op. 30 Violoncello-Schule von der Elementar- bis zur Mittelstufe (Becker) | 965 |
| 2/3 | — op. 31 40 melodische Etüden (Becker), 2 Hefte | 976/7 |
| 2 | — op. 70 40 leichte Etüden in der 1. Lage (Becker) | 968 |
| 2/3 | — op. 113 12 melodische Etüden | 969 |
| | A. Piatti, Violoncello-Schule für den Anfang bis zur höheren Mittelstufe | 970 |
| | Michael, op. 6 16 Etüden (1. Lage) | 1380 |
| 3/4 | A. Fr. Servais, op. 11 6 Capricen (2. Violoncello ad lib.) (Becker) | 1111 |
| | Tuch, Studien für die linke Hand | 974 |
| | Tonleitern (Giessing) | 1689 |
| 4/5 | Rich. Wagner, Orchesterstudien aus Meistersinger und Ring (Becker) | 1093 |

2 VIOLONCELLI

| | | |
|-----|--|--------|
| 2/4 | Dotzauer, op. 123 100 Übungen, 4 Hefte | 975a/d |
| 2/4 | J. P. Dupont, 21 Übungen | 1177 |
| | — — hierzu 2. Violoncello | 1178 |
| 5 | G. Fr. Händel, Konzert für 2 Violoncelli und Orchester, Klavier-Auszug | 2448 |
| 1/2 | Seb. Lee, op. 70 40 leichte Etüden (1. Lage) (Becker) | 968 |
| 2/3 | — op. 131 24 melodische u. progressive Übungen (Becker) | 979 |
| 3/4 | A. Fr. Servais, op. 11 6 Capricen (Becker) | 1111 |

4 VIOLONCELLI

| | | |
|--|--|--|
| | G. Goltermann, op. 119 Nr. 1 Romance, Nr. 2 Sérénade | |
| | — Religioso und Nocturne aus op. 53 | |

VIOLONCELLO UND VIOLINE

Zd.
Schott

| | | |
|-----|--|---------|
| 2 | A. Dancla, op. 117 8 leichte Duos | 1381a/c |
| 2 | Seb. Lee, op. 124 3 leichte Duos (F, G, C dur) | 1526/8 |
| 2 | — op. 125 3 mittelschwere Duos (G, D, F dur) | 1529/31 |
| 3 | A. Rolla, 3 Duos | 1261/3 |
| 4 | H. Vieuxtemps, op. 39 Duo brillant | 1260 |
| 4/5 | C. M. v. Weber, 3 Konzert-Walzer | 680 |

VIOLONCELLO UND PIANO

| | | |
|-----|---|--------|
| 2 | L. Boccherini, Sonate A dur | CB 24* |
| 3 | J. B. Bréval, Sonate G dur (Cahnbley) | CB 67 |
| 2 | — Sonate I C dur (Moffat) | CB 21 |
| 2 | G. Cervetto, Sonaten B dur und C dur | CB 23 |
| 2 | J. Dancla, op. 123 Kleine Melodienschule, 3 Hefte, Heft I | 1383 |
| 2/4 | — — Heft II, III | 1384/5 |
| 3 | H. Eccles, Sonate g moll (Cahnbley) | CB 66 |
| 2 | W. de Fesch, Sonate d moll (Moffat) | CB 54 |
| 3 | J. E. Gaillard, Sonate e moll (Moffat) | CB 52 |
| 4 | Gabrielli, Sonate G dur | CB 76 |
| 3 | G. Goltermann, Album: 13 ausgewählte Stücke | 1179 |
| | (Legende, Intermezzo, Nocturne, Religioso, Chanson sans Paroles, Idylle, Berceuse u. a.) | |
| 1/2 | A. Gretchaninoff (1864), op. 126h In aller Frühe, 10 Kinderstücke | 2143 |
| 3 | G. Fr. Händel, Sonate a moll (Moffat) | CB 57 |
| 3 | — Sonate g moll | CB 72 |
| 2/3 | — Album: 18 berühmte Stücke (Moffat) | 1106/8 |
| 2 | Herveloise, Suite I A dur (Schroeder) | CB 42 |
| 3 | — Suite II D dur (Schroeder) | CB 43 |
| 1/2 | N. Karjinsky, Petits Morceaux (1. Lage) | |
| 3 | P. Locatelli, Sonate D dur (Piatti) | CB 1 |
| 2/3 | A. Moffat, 12 leichte Originalstücke (1. Lage) | 982 |
| 1/2 | — Alte Meister für junge Spieler, 10 leichte Stücke | 983 |
| 2 | — Alte Meisterweisen für junge Cellisten (Rapp) (1. Lg.) | 2384 |
| 1/2 | — Leichtes Klassiker-Album | 1116 |
| 1/2 | A. Nölk, op. 112 7 kleine Stücke | 1272 |
| 2/3 | — op. 116 10 Original-Stücke (1.—4. Lage) | 984 |
| 3 | N. Porpora, Sonate F dur (Piatti) | CB 2 |
| 3 | G. B. Sammartini, Sonate G dur (Moffat) | CB 55 |
| 3 | H. K. Schmid (1874), 10 Miniaturen | 2278 |
| 1 | E. Schmidt, op. 32 6 leichte melodische Stücke | 1180 |
| 2/3 | Schroeder, Alte Meister: Corelli, Leclair, Pergolese, Nardini, Veracini, 6 Stücke | 985 |

* CB = Cello-Bibliothek, Sammlung klassischer Sonaten (bisher erschienen über 80 Werke; man verlange ausführliches Sonderverzeichnis)

B CELLO BIBLIOTHEK

KLASSISCHE SONATEN · SONATES CLASSIQUES FÜR VIOLONCELLO UND PIANO

herausgegeben von

E. Cahnbley / Chr. Döbereiner / L. Landshoff / A. Moffat / A. Piatti /
E. Rapp / C. Schroeder / J. Stutschewsky / A. Trowell / W. E. Whitehouse

Nr.

- | | | | |
|----|--|---|--|
| 1 | Locatelli, Pietro | Sonate D-Dur / Ré-majeur / D-major | (Piatti/Rapp) |
| 2 | Porpora, Nicola | Sonate F-Dur / Fa-majeur / F-major | (Piatti/Rapp) |
| 4 | Bach, Johann Sebastian | 1. Suite G-Dur / Sol-majeur / G-major | (Piatti/Rapp) |
| 5 | Valentini, Giuseppe | Sonate X E-Dur / Mi-majeur / E-major | (Piatti/Rapp) |
| 6 | Veracini, Francesco Maria | Sonate d-Moll / ré-mineur / d-minor | (Piatti/Rapp) |
| 21 | Bréval, Jean Baptiste | Sonate C-Dur / Ut-majeur / C-major | (Stutschewsky) |
| 23 | Cervetto, Giacomo | { Sonate I B-Dur / Sib-majeur / B \flat -major ... Sonate II C-Dur / Ut-majeur / C-major ... | { (Schroeder/Rapp) (Schroeder/Rapp) |
| 24 | Boccherini, Luigi | Sonate A-Dur / La-majeur / A-major | (Schroeder/Rapp) |
| 25 | Boccherini, Luigi | Sonate G-Dur / Sol-majeur / G-major | (Schroeder/Rapp) |
| 26 | Boccherini, Luigi | Rondo | (Schroeder) |
| 29 | Loeillet, Jean Baptiste | Sonate g-Moll / sol-mineur / g-minor | (Schroeder) |
| 31 | { Marcello, Benedetto Grazioli, Giovanni Battista | { Sonate e-Moll / mi-mineur / e-minor ... Sonate F-Dur / Fa-majeur / F-major ... | { (Schroeder/Rapp) (Schroeder/Rapp) |
| 42 | Caix d'Hervelois | Suite I A-Dur / La-majeur / A-major | (Schroeder/Rapp) |
| 43 | Caix d'Hervelois | Suite II d-Moll / ré-mineur / d-minor | (Schroeder/Rapp) |
| 48 | Vandini, Antonio | { Sonate F-Dur / Fa-majeur / F-major ... Sonate G-Dur / Sol-majeur / G-major ... | { (Stutschewsky) (Stutschewsky) |
| 52 | Galliard, Johann Ernst | Sonate e-Moll / mi-mineur / e-minor | (Moffat/Whitehouse) |
| 53 | Boni, Pietro Giuseppe Gaetano | Sonate C-Dur / Ut-majeur / C-major | (Moffat/Rapp) |

B. SCHOTT'S SOHNE · MAINZ

Schott & Co. Ltd., London W 1 / Editions Max Eschig, Paris / Assoc. Music Publ. Inc., New York