

Sciolta, bella, gentil'e schiva Parda

Seconda parte

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Canto (part 1 of 6)

Il secondo libro de madrigali a sei voci (Scotto press, Venice, 1571)

Sciol - ta, bel - la, gen - ti - l'e schi - va Par - da Co - ro-na-ta di gi-gli

d'or la fron-te, On - de o-gni al-ma par ch'ar - da Og - gi so-la ne scor-g'al sa-cro mon -

te; Chi se-te ha del bel fon - - te Sù sù sù sù sù sù do - v'el -

la ne chia - ma, Chi vir-tù cer-ca e bra - ma Cor-ra so-pra il Ta-mi - gi, Cor-ra so-pra il Ta-mi -

gi E se-gua i sem-pre suoi de - gni ve-sti - gi, E se-gua i sem-pre suoi de - gni ve - sti - gi, E

se-gua i sem-pre suoi de - gni ve-sti - gi, E se-gua i sem-pre suoi de - gni ve - sti - gi.

Sciolta, bella, gentil'e schiva Parda

Seconda parte

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Alto (part 2 of 6)

Il secondo libro de madrigali a sei voci (Scotto press, Venice, 1571)

Sciol - ta, bel - la, gen - ti - l'e schi - va Par - da Co - ro - na -
 ta di gi - gli d'or la fron - te, On - de o - gni al - ma par ch'ar - da Og - gi so - la ne
 scor - g'al sa - cro mon - te; Chi se - te, Chi se - te ha del bel
 fon - te Sù sù sù sù sù do - v'el - la ne chia - ma, Chi vir - tù cer - ca e bra - ma Cor - ra so -
 pra il Ta - mi - gi, Cor - ra so - pra il Ta - mi - gi E se - gua i sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi,
 E se - gua i sem - pre suoi, E se - gua i sem - pre suoi, E se - gua i sem - pre suoi de -
 gni ve - sti - gi, E se - gua i sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi.

Sciolta, bella, gentil'e schiva Parda

Seconda parte

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Alto (part 2 of 6)

Il secondo libro de madrigali a sei voci (Scotto press, Venice, 1571)

Sciol - ta, bel - la, gen - ti - l'e schi - va Par - da Co - ro - na -
 ta di gi - gli d'or la fron - te, On - de o - gni al - ma par ch'ar - da Og - gi so - la ne
 scor - g'al sa - cro mon - te; Chi se - te, Chi se - te ha del bel
 fon - te Sù sù sù sù sù do - v'el - la ne chia - ma, Chi vir - tù cer - ca e bra - ma Cor - ra so -
 pra il Ta - mi - gi, Cor - ra so - pra il Ta - mi - gi E se - gua i sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi,
 E se - gua i sem - pre suoi, E se - gua i sem - pre suoi, E se - gua i sem - pre suoi de -
 gni ve - sti - gi, E se - gua i sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi.

Sciolta, bella, gentil'e schiva Parda

Seconda parte

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Tenore (part 3 of 6)

Il secondo libro de madrigali a sei voci (Scotto press, Venice, 1571)

5
8 Sciol - ta, bel - la, gen - ti - l'e schi - va Par - da Co - ro - na -

8 ta di gi - gli d'or la fron - te, On - de o - gni al - ma par ch'ar - da Og - gi so - la ne scor - g'al sa - cro mon -

8 te, al sa - cro mon - te; Chi se - te ha del bel fon - te, Chi se - te ha del bel fon -

8 - - te Sù sù sù sù sù do - v'el - la ne chia - ma, Cor - ra so - pra il Ta -

8 mi - gi, Cor - ra so - pra il Ta - mi - gi, Cor - ra so - pra il Ta - mi - gi E se - gua i sem - pre suoi de -

8 gni ve - sti - gi, E se - gua i sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi, E se - gua i sem - pre suoi

8 de - gni ve - sti - gi, E se - gua i sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi.

Sciolta, bella, gentil'e schiva Parda

Seconda parte

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Tenore (part 3 of 6)

Il secondo libro de madrigali a sei voci (Scotto press, Venice, 1571)

5
Sciol - ta, bel - la, gen - ti - l'e schi - va Par - da Co - ro - na -

10
ta di gi - gli d'or la fron - te, On - de o - gni al - ma par ch'ar - da Og - gi so - la ne scor - g'al sa - cro mon -

15
te, al sa - cro mon - te; Chi se - te ha del bel fon - te, Chi se - te ha del bel fon -

20
- - te Sù sù sù sù sù do - v'el - la ne chia - ma, Cor - ra so - pra il Ta -

25
mi - gi, Cor - ra so - pra il Ta - mi - gi, Cor - ra so - pra il Ta - mi - gi E se - gua i sem - pre suoi de -

30
gni ve - sti - gi, E se - gua i sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi, E se - gua i sem - pre suoi

35
de - gni ve - sti - gi, E se - gua i sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi.

Sciolta, bella, gentil'e schiva Parda

Seconda parte

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Sesto (part 4 of 6)

Il secondo libro de madrigali a sei voci (Scotto press, Venice, 1571)

8 Sciol - ta, bel - la, gen - ti - l'e schi - va Par - da Co -

8 - ro - na - ta di gi - gli d'or la fron - te, On - de o - gni al - ma par ch'ar - da Og - gi so - la ne

8 scor - g'al sa - cro mon - te; Chi se - te ha del bel fon - te, Chi se - te,

8 Chi se - te ha del bel fon - te Sù sù sù sù do - v'el - la ne chia - ma,

8 Chi vir - tù cer - ca e bra - ma Cor - ra so - pra il Ta - mi - gi, Cor - ra so - pra il Ta - mi -

8 gi E se - gua i sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi, E se - gua i sem - pre suoi, E se - gua i

8 sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi, E se - gua i sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi.

Sciolta, bella, gentil'e schiva Parda

Seconda parte

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Sesto (part 4 of 6)

Il secondo libro de madrigali a sei voci (Scotto press, Venice, 1571)

Sciol - ta, bel - la, gen - ti - l'e schi - va Par - da Co -
 - ro - na - ta di gi - gli d'or la fron - te, On - de o - gni al - ma par ch'ar - da Og - gi so - la ne
 scor - g'al sa - cro mon - te; Chi se - te ha del bel fon - te, Chi se - te,
 Chi se - te ha del bel fon - te Sù sù sù sù do - v'el - la ne chia - ma,
 Chi vir - tù cer - ca e bra - ma Cor - ra so - pra il Ta - mi - gi, Cor - ra so - pra il Ta - mi -
 gi E se - gua i sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi, E se - gua i sem - pre suoi, E se - gua i
 sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi, E se - gua i sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi.

Sciolta, bella, gentil'e schiva Parda

Seconda parte

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Quinto (part 5 of 6)

Il secondo libro de madrigali a sei voci (Scotto press, Venice, 1571)

8 Sciol - ta, bel - la, gen - ti - l'e schi - va Par - da Co - ro - na -

8 ta di gi - gli d'or la fron - te, On - de o - gni al - ma par ch'ar - da Og - gi so - la ne scor - g' al sa - cro

8 mon - te; al sa - cro mon - te; Chi se - te, Chi se - te ha del bel fon - te, Chi se - te ha del

8 - bel fon - te Sù sù sù sù sù sù do - v'el - la ne chia - ma, Chi vir - tù cer - ca e bra -

8 ma Cor - ra so - pra il Ta - mi - gi, Cor - ra so - pra il Ta - mi - gi E se - gua i sem - pre suoi

8 de - gni ve - sti - gi, E se - gua i sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi, E se - gua i sem - pre suoi, E

8 se - gua i sem - pre suoi, E se - gua i sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi.

Sciolta, bella, gentil'e schiva Parda

Seconda parte

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Quinto (part 5 of 6)

Il secondo libro de madrigali a sei voci (Scotto press, Venice, 1571)

5

Sciol - ta, bel - la, gen - ti - l'e schi - va Par - da Co - ro - na -

10

ta di gi-gli d'or la fron - te, On - de o-gni al-ma par ch'ar - da Og - gi so-la ne scor-g'al sa-cro

15

mon-te; al sa-cro mon - te; Chi se - te, Chi se - te ha del bel fon - te, Chi se - te ha del

1

20

_ bel fon - te Sù sù sù sù sù sù do - v'el - la ne chia - ma, Chi vir - tù cer - ca e bra -

25

ma Cor - ra so - pra il Ta - mi - gi, Cor - ra so - pra il Ta - mi - gi E se - gua i sem - pre suoi

30

de - gni ve - sti - gi, E se - gua i sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi, E se - gua i sem - pre suoi, E

35

se - gua i sem - pre suoi, E se - gua i sem - pre suoi de - gni ve - sti - gi.

Sciolta, bella, gentil'e schiva Parda

Seconda parte

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

Basso (part 6 of 6)

Il secondo libro de madrigali a sei voci (Scotto press, Venice, 1571)

5
Sciol - ta, bel - la, gen - ti - l'e schi-va Par - da Co - ro-na -

10
ta di gi-gli d'or la fron - te, On - de o-gni al-ma par ch'ar-da Og-gi so-la ne scor-g'al sa-cro

1 15
mon - te; Chi se-te ha del bel fon-te, Chi se-te ha del bel fon - te Sù sù sù

20 2 25
sù sù do-v'el-la ne chia - ma, Cor-ra so-pra il Ta-mi - gi, Cor-ra so-pra il Ta - mi - gi

30
E se-gua i sem-pre suoi, E se-gua i sem-pre suoi de - gni ve-sti - gi, E se-gua i sem-pre suoi de -

35
gni ve-sti - gi, E se-gua i sem-pre suoi, E se-gua i sem-pre suoi de - gni ve - sti - gi.