

Breathing through the Grass

a concerto for flute and orchestra

Allegro appassionato ♩ = 108 **I.** Tamás Beischer-Matyó

2

9

23

39

51

Tpt.
con sord.

con sord.

pp *ppp*

59

7

S. fl.

(con sord.)

mf cantabile molto *pp*

72

senza sord.

mf

80

10

5

100

19

S. fl.

Vlms. I-II, Vls.

124

19

8

f

Trombone 2

2

156 *8va* S. fl. Hr. *p*

166 *mf* *p* *f*

172 2 2 5 3 33

II.

Adagio cantabile ♩ = 56

28 Cl.+Vlns. II Hr. con sord. con sord. *p* *pp* *p* *f*

31 5 senza sord. *ppp* rit. a tempo 13

53 rit. Poco agitato ♩ = 80 2 12

71 rall. Adagio cantabile ♩ = 56 accel. Poco agitato ♩ = 80 5 2

80 S. fl. *tr* *tr#* *tr#*

83 (tr#) *tr#* *rall. molto* Adagio cantabile ♩ = 56 *pp* *pppp* 36

III.

Allegro grazioso ♩ = 168

3 2 3 S. fl.

12 tr ff

18

25 Tpt. 1 p S. fl. tr

33 f f

39 4 2 3 10

59 15 S. fl.

78 rit. Vivace ♩ = 132 ff

87 S. fl.

Trombone 2

4

98

ff

106 Woods

p

114

pp

121

3 *2* *9*

138

poco a poco rall.

2 *3*

146 **Allegro grazioso** ♩ = 168

6 *2* *3*

160 Picc.+Ob.+Hr. 1+Vlms. I

f

166 Picc.+Ob.+Hr. 1+Vlms. I

ff

171

f

S. fl.

188

ff

194

7

204 S. fl.

f *rit.* *ff*

210

Molto ritmico ♩. + ♩ = 72

19 Picc.+Ob. 1

234

Tpt. *p* *ff* *ff*

242

249

2

256

3 *ff*

265

23

Trombone 2

6

294 S. fl. *ff* *ff* Strings Woods

300 **Allegro grazioso** ♩ = 168 *ff*

310

320 Woods *ff*

328 *mf*

335 *mf* *pp* *ff* Hr. 1+Tpt. 1

350

359