

*Cantata*

*D'Andrea Tiorè.*

89

Di quel sguardo fatal la Dura

siaga che a radolcir non basta l'amor mio

profondando nel petto la lusinghiera

stragge già a disperata morte mi condanna



poiche quelle pupille che diedero pos =

= senti effi = caccia l'ardor forza agli

strali vincendo per costume senza in =

= tento. segue



*Non s'accorgon ne men Oel*

*— mio tormen = to non s'accorgon ne men*

*Oel — mio tormen = to Oel — mio tor =*

*men = to Oel mio tor = men*



Handwritten musical notation for the first system, consisting of two staves. The upper staff contains a melodic line with various note values and rests. The lower staff provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

Handwritten musical notation for the second system, including the lyrics: *to non s'ace orgon'ne men. Del mio tormento.* The notation continues with two staves, showing the vocal line and the piano accompaniment.

Handwritten musical notation for the third system, starting with the word *Aria* and the tempo marking *andante*. The system consists of two staves, with the upper staff containing the vocal line and the lower staff containing the piano accompaniment.

Handwritten musical notation for the fourth system, featuring a complex piano accompaniment with many notes. The system consists of two staves, with the upper staff containing the vocal line and the lower staff containing the piano accompaniment.



Volgi il ciglio fulminante struggan l'alma mia cos-

tante) gli tuoi rai Filli infedele) gli tuoi rai

Filli infede = le Filli infedele)

Volgi il ciglio fulminante) struggan l'alma mia cos-



tante) gli tuoi rai Filli infedele

gli tuoi rai Filli infedele infede

le Filli infede = le gli tuoi rai - Fil

li infede = le



#2

*Muora si mà nel morire un tuo*

43

#6 65

*sguardo il mio martire renda o Filli men cru =*

5 4 2

#6 6

*de = le men crude = le.*

7 4 #3



*muora si ma nel morire) renda o Filli men cru-*

*dele renda o Filli men - crudele)*

*adagio*

*adagio*



Volgi il ciglio *fulminante* struggan l'alma mia cos =

tante) gli tuoi rai *Filli infedele* gli tuoi rai

*Filli infede* = le *Filli infedele*

Volgi il ciglio *fulminante* struggan l'alma mia cos =



*tante gli tuoi rai Filli infedele*

*gli tuoi rai Filli infedele infede*

*le Filli infede le gli tuoi rai Fil*

*li infede le*



*Ahi Filli se sapessi quanto soffro per*

*te quanto t' adoro potrei pure sperare che an-*



cor che mai gradita fosse del tuo rigo

re la mia fede compati resti al

men gl'orridi affanni che al mio seno languente

premon di tanti mali si traffitto che



par che lo *sfortunio* sia *delitto* *deh*

*adorabile* *Filli* *fido il cuore ti*

*(dice)* *ahime* *o crudel* *che per te*

*muo* = *re.* *Segue*



Godi in me ve-

Der spietata Filii ingrata pe = ne

straggi angoscie e mor = te) pene straggi angoscie e

morte) angoscie e mor = te) go = di in mè veder spie =



*tata go = di in me veder spietata*

*Filli ingrata - pene straggi angoscie e morte*

*pene straggi angoscie e morte angoscie e mor = te)*



gia = che oppor = si al' a = mor mio Ah! uegg' io

Cielo stelle fato e sorte già che op

= por = si al' a = mor mio Ah! uegg' io

Cielo stelle fato e sorte Cielo



*stelle* *Fato, e sor*

*te.* *Godi in me ve-*

*Der spietata Filli ingrata* *pene straggi angoscie e*

*mor = te)* *pene straggi angoscie e morte angoscie e mor = te).*



*godi in me veder spieta = ta go = di in me veder spie*

*tata Filii ingrata pene straggi angoscie e*

*morte. pene straggi angoscie e morte angoscie e mor = te.*

*Finis.*

*9 felici*