

Movement 3 in separate document

Octuor Op. 20

Clarinet in B \flat

I - Introduction - Allegro

Lazzari

Poco lento $\text{♩} = 63$ **poco rit**

15 **A** **a tempo** *p*

19 *f* **rit.**

27 **Allegro con fuoco** $\text{♩} = 100$

36 (to fore) *p* *f* *fp* *mf* *mf*

42 **B** *f*

51 *p* *f*

59 **C** *p* *f* *mf* *p*

69 **D** *f* *p*

86 4 6 8 10

108 *p*

112 *dolce* *p* *mp* *f* *p*

119 *pp* *ff* *pp*

130

134 *espress.* *pp* **R** Tempo 1 (♩ = 60)

141 *f* *p espress.* *ff* molto cresc. e poco rit.

151 *p* più mosso

153 *f* *p* *pp* *♩ = 76* poco a poco rall. e sempre dim. sino al fine (Bn 2)

160 *ppp* Morendo (Fl CA) (w Bn1) molto rit.

93

p

102

p

109

p

117 **E** [*poco meno mosso* ♩ = 90]

p

124 *marcato*

mf

133

p *p* *pp* *pp*

148 **F** [*accel. a Tempo 1*]

p *cresc. poco a poco*

161

p *cresc. poco a poco*

171 **G**

f

180

f *ff* *f*

185

ff *ff*

70 *dolce*

73 *mp*

75 *f* *Animé* *ff*

77 *sf* *fff*

80

82 **Revenez petit à petit au mov't** (♩ = 72)
 (Hn 2, Bn 2 on beat, others off) (Cl, Bn 2 on beat others off)

88 *f* *p* *pp* *poco a poco cresc.*

98 *rit. molto* **P** *a tempo* (♩ = 72)

102

104

106

192 **4** **GP** **GP**

H **FUGUE** *ff*

201 (lead) [Tempo 2, poco meno] *mf* (Fl)

206 *tr* *tr* *tr*

211 *tr* (Bn 1) *p*

216 (CA) *f* *ff* *fp* *ff* *fp*

224 [poco rall.] **J** [a tempo] (CA) (Bn 1) *p* *f*

236 (Fl, Ob) *mp* *p* *leggiere*

244 *f*

251 **K** *f* *p* *p* *pp*

260 *f* *mf*

266 *ff* *p*

Octuor Op. 20

Clarinet in B \flat

II - Adagio

Lazzari

Adagio ($\text{♩} = 60$)

12 poco rit. **L** a tempo
f *p* *p con espress.*

19 poco rit. a tempo poco più moto [Tempo 2 $\text{♩} = 96$] dolce
f *p* *p*

27 [dolce, poco meno mosso]
p *mp* *f* *p*

35 [accel.] [Tempo 2, più moto] **M**
pp *ff* *pp*

44
p *mf* *f*

48 poco rit. **N** Poco più mosso ($\text{♩} = 80$)
p *mf* *f*

55 Animez
p *f*

59 a tempo ($\text{♩} = 80$) animez un peu
f *p*

67
p *f*