

Caro mio ben

Tommaso Giordani Arr. R. Kram

$\text{♩} = 60$
Dolce

Theremin

Larghetto
Dolce

Violin I
f

Violin II
f

Viola
f

Basso
f

Continuo
Dolce

5

Ther.

Vln. I
p *f* *tr* *p*

Vln. II
p *f* *tr* *p*

Vla.
p *f* *p*

Basso
p *f* *p*

Cont.
Dolce

(Vln 1 can drop out when doubling Theremin)

10

Ther.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Basso

Cont.

6 4 2 6 6 6 3 4 mf 6 6 3 p 6 7

14

Ther.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Basso

Cont.

6 4 2 6 6 4 3 f 6 6 7 3 6 6 6 4 3

28

Ther.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Basso

Cont.

6 6 7 6 6 6 6 mf 6 3

32

Ther.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Basso

Cont.

6 6 6 3 6 6 6 6 6 6

36

Ther.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Basso

Cont.

f

tr

6/4 3 6 6 6/4 3