

Robert Schumann Symphony No. 4 in D Minor, Op. 120

1

in D. A. **TIMPANI.**

Ziemlich langsam. $\text{♩} = 52.$

10 *mf* *cresc.* *peresc. f* *dim.* *stringendo*

20 *p* *cresc.*

28 $\text{♩} = 92.$ **Lebhaft.** **3** **1** **1** *tr* *ff*

41 **A** **24 B 10** **Viol. I.** **41** **12** *f*

82 **1.** **2.** **C** **2** **10 D 18** *muta in Des. As.*

119 **19** **20** *in Des. As.* **Bassi** *ff*

127 *tr* *tr* *tr* **E** *ff*

135

142 *muta in E. H.* **1** **28 F 18** **19** **20** **Bassi**

195 **G** *ff*

203 *tr* *tr* *tr* *ff*

212 *in D. A.* **1** **H 28**

TIMPANI.

249 **I 16 K 15** Fl. I. **L** **1 tr**

16 17 18 19 20 *f* *p < f*

290 **1** **1** **2** **3** **4** **5** **15 M** **tr** **tr** **tr** **tr**

p cresc. *f* *ff*

321 **tr** **2** **tr** **tr** **tr** **N** **1** **tr** **1**

p < f

339 **1**

sf

349 **3** **4**

sf

ROMANZE.

Ziemlich langsam. $\text{♩} = 66$

359 **9** **O** **14** **P** **2** **8** **8** **7** **8** **9** **10**

sf Bassi

SCHERZO.

Lebhaft. $\text{♩} = 92$.

412 **1** **7**

f

430 **5** **Q** **18** Viol. I. **tr** **1**

p cresc. *f*

464 **1** **1. 6** **2. 4**

476 **Trio.** **16** **24** **1. 8** **2. 5** Viol. I. **1**

f

528 **7** **27**

570 **tr** **1** **5**

p cresc. *f*

Etwas zurückhaltend.

586 **16** **R** **25** **4** **S** **5** **6** **7** **8** **1**

f Clar. I.

TIMPANI.

644 **Langsam.** $\text{♩} = 52.$ *stringendo -*

Cor. III. IV.

657 **Lebhaft.** $\text{♩} = 126.$

665 *Bassi* **29 V 10**

709 **1 2**

720 **4 W 12 Bassi 2 X 2**

746 **6 tr Y 5**

768 **15 Z 10 Bassi**

803 **1 tr AA I tr**

814 **4 tr p cresc. f p cresc. f**

831 **Schneller.**

839 **BB**

849 **Presto.** **1 Bassi p cresc.**

860

869 **tr sf**