

Lieto godea sedendo

Per cantar e sonar à 8 (Choir II)

Anonymous poet

Giovanni Gabrieli (c.1554-1612)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Canto II
Lie - to go - dea, Lie - to go - dea, go - dea se - den - do

Alto II
Lie - to go - dea, Lie - to go - dea, go - dea se - den - do

Tenor II
Lie - to go - dea, Lie - to go - dea, go - dea se - den - do

Basso II
Lie - to go - dea, Lie - to go - dea, go - dea se - den - do

5
L'au-ra che tre-mo-lan-do Dol - ce spi - ra l'a - pri - le; Lie - to go - dea, go - dea se - den - do

L'au-ra che tre-mo-lan - do Dol - ce spi - ra l'a - pri - le; Lie - to go - dea, go - dea se - den - do

L'au-ra che tre-mo-lan-do Dol - ce spi - ra l'a - pri - le; Lie - to go - dea, go - dea se - den - do

L'au-ra che tre-mo-lan-do Dol - ce spi - ra l'a - pri - le; Lie - to go - dea, go - dea se - den - do

10
den - do go - dea se - den - do L'au-ra che tre-mo-lan-do Dol - ce spi - ra l'a - pri - le;

den - do go - dea se - den - do L'au-ra che tre-mo-lan-do Dol - ce spi - ra l'a - pri - le;

den - do go - dea se - den - do L'au-ra che tre-mo-lan-do Dol - ce spi - ra l'a - pri - le;

den - do go - dea se - den - do L'au-ra che tre-mo-lan-do Dol - ce spi - ra l'a - pri - le;

15 20

O-gn'or so - spi - ra, d'A - mor o - gn'a-ni -

O-gn'or so - spi - ra, d'A - mor o - gn'a - ni -

O-gn'or so - spi - ra, d'A - mor o - gn'a - ni -

O-gn'or so - spi - ra, so-spi - ra d'A - mor o - gn'a -

25

ma - le Con mor-tal dar - do A-mor vo-lan-do ven-n'e'l cor mi pun-se E

ma - le Con mor-tal dar - do A-mor vo-lan-do ven-n'e'l cor mi pun-se E

- ma - le Con mor-tal dar - do A-mor vo-lan-do ven-n'e'l cor mi pun-se E

ni - mal Con mor-tal dar - do A-mor vo-lan-do ven-n'e'l cor mi pun-se E

30

las-so ahi-mè, E las-so ahi-mè, fug - ge, fug - ge, fug - ge me-schi - no

las-so ahi-mè, E las-so ahi-mè, E las-so ahi-mè, fug - ge me - schi - no

las-so ahi-mè, E las-so ahi-mè, E las-so ahi-mè, fug - ge me-schi - no

las-so ahi-mè, E las-so ahi-mè, fug - ge me - schi - no me, fug - ge, fug - ge me-schi-no

35

me A-mor vo-lan-do ven-n'e'l cor mi pun-se E las-so ahi-mè, E las-so ahi-mè,
 me A-mor vo-lan-do ven-n'e'l cor mi pun-se E las-so ahi-mè, E las-so ahi-mè,
 me, A-mor vo-lan-do ven-n'e'l cor mi pun-se E las-so ahi-mè, E las-so ahi-mè,
 me, A-mor vo-lan-do ven-n'e'l cor mi pun-se E las-so ahi-mè, E las-so ahi-mè, fug-

40

fug - - - ge, fug - - - ge. On - de n'a - vrò
 E las-so ahi - mè, fug - ge me - schi - no me. On - de n'a - vrò
 fug - ge me - schi - no me, fug - ge me - schi - no me. On - de n'a - vrò
 ge me - schi - no me, fug - - - ge me - schi - no me. On - de n'a - vrò

45

n'a-vrò la mor - te, n'a-vrò la mor - te, S'in lie-ta non si can-gia la mia sor - - te.
 n'a-vrò la mor - te, n'a-vrò la mor - te, S'in lie-ta non si can-gia la mia sor - - te.
 n'a-vrò la mor - te, n'a-vrò la mor - te, S'in lie-ta non si can-gia la mia sor - - te.
 n'a-vrò la mor - te, n'a-vrò la mor - te, S'in lie-ta non si can-gia la mia sor - - te.

Lieto godea sedendo
 L'aura che tremolando
 Dolce spira l'aprile;
 Ogn'or sospira d'Amor ogn'animale
 Con mortal dardo
 Amor volando venn' e'l cor mi punse
 E lasso ahimè fugge meschino me.
 Onde n'avrò la morte
 S'in lieta non si cangia la mia sorte.