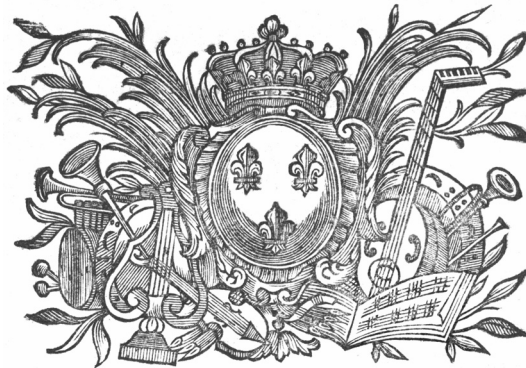


COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

Pierre de Manchicourt (c.1510-1564)

L'homme qui est en ce monde present

à quatre voix



Source :

Susato - Le Neufiesme Livre des chansons
a quatre parties, Antwerp, 1545.

L'homme qui est en ce monde present
En son vivant voit plusieurs beaulx passages,
Mais il n'en voit, au moins bien peu souvent,
Chantre estre riche et docteurs estre sages.

L'hom - me qui est en ce mon -

L'hom - me qui est _____ en ce mon - de

L'hom - me qui est en ce _____ mon - de _____ pre -

L'hom - me qui est en ce _____ mon - de pre -

9

de pre - sent

pre - sent En son vi -

sent En son vi - vant

sent, qui est en ce mon - de pre - sent En son vi -

18

En vain vi - vant voit plu - sieurs beaulx pas - sa -

vant voit, en son vi - vant voit plu - sieurs beaulx pas - sa -

voit plu - sieurs beaulx pas - - - sa - ges, voit plu - sieurs beaulx pas -

vant voit plu - sieurs beaulx pas - - - - - sa - - - -

26

ges, _____ Mais il n'en voit,

ges, Mais il n'en voit, _____ au moins bien

8 sa - - - ges, _____ Mais il n'en voit, mais

ges, beaulx pas - - sa - ges, Mais il n'en voit, _____ mais il n'en

35

The musical score consists of four staves. The first three staves are in treble clef, and the fourth is in bass clef. The lyrics are in French and are written below the staves. The first staff has a measure rest at the beginning. The lyrics are: 'mais il n'en voit, au moins bien peu sou - - - - - vent'. The second staff has the lyrics: 'peu sou - vent, au moins bien peu sou - vent bien peu sou - vent'. The third staff has the lyrics: 'il n'en voit, au moins bien peu sou - vent, bien peu sou - vent'. The fourth staff has the lyrics: 'voit, mais il n'en voit, au moins bien peu sou - vent Chantre'. The word 'Chantre' is written at the end of the fourth staff.

mais il n'en voit, au moins bien peu sou - - - - - vent

peu sou - vent, au moins bien peu sou - vent bien peu sou - vent

il n'en voit, au moins bien peu sou - vent, bien peu sou - vent

voit, mais il n'en voit, au moins bien peu sou - vent Chantre

44

Chantre es - tre ri - che et doc-teurs es - tre sa -

Chantre es - tre ri - che et doc - teurs es - tre

Chantre es - tre ri - - - - che et doc - teurs es - tre sa - - -

es - tre ri - che et doc - teurs es - tre sa - ges,

54

- ges, et doc-teurs es - tre _____ sa - - - - - - - - - -

sa - ges, et doc - teurs es - - - - - - - - - - tre sa -

ges, et doc-teurs es - - - - - - - - - - tre sa - ges, et _____ doc -

et doc-teurs es - tre sa - - - - - - - - - - - - - - - ges, doc -

63

ges. Chantre es - tre ri -

ges et doc - teurs es - tre sa - ges, Chan - es - tre ri -

teurs es - tre sa - ges, Chantre es - tre ri -

teurs es - tre sa - ges, Chantre es - tre ri - che et doc -

73

che et doc-teurs es - tre sa - - ges, et doc-teurs es - tre sa -

che et doc - teurs es - tre sa - ges, et doc -

che et doc - teurs es - tre sa - - ges, et doc-teurs es - - - - tre

teurs es - tre sa - ges, et doc-teurs es - tre sa - - - -

83

ges.

teurs es - - - - - tre sa - - - - - ges.

sa - - - ges, et _____ doc - teurs _____ es - tre sa - ges.

ges, doc - teurs es - tre sa - ges.