

Biblioteca Musicale de LA TAVOLA ROTONDA

distinta con diploma d'onore alle Esposizioni riunite del 1894 in Milano

Publicazione Settimanale

69
119



ARULINA

PRIMO PREMIO di Lire 500 al Concorso de la " Tavola Rotonda „



VERSI di

Michelino Testa

MUSICA di

D. de Crescenzo

(Lehrer)

N. 441

Cent. 50

NAPOLI
LIBRERIA EDITRICE BIDERI

S. Pietro a Majella, 16

Proprietà letteraria riservata



Trovansi vendibili alcuni numeri della *Tavola Rotonda* che contiene la *Fable des deux pigeons* da l'Histoire d'un Pierrot di MARIO COSTA — PREZZO Lira Una.

69

Carulina

Primo Premio di Lire 500 al Concorso de " la Tavola Rotonda .

Versi di MICHELINO TESTA

Musica di V. DE CRESCENZO LEHRER


Gente allera, ch'ammore facite
E felice 'e st'ammore vuie site,
Sive dico ca non credo all'ammore,
Non dicite ca so senza core!

Assettate 'o barcuncello,
Carulina ricamava...
Chi passava se ncantava!...
E pe là passaie pur' i.
Miez' a strata, na matina,
C'incuntràime, e le parlaie...

E pur' essa me cuntaie...
Ca o penziere era pe mme!
Ma po' 'o destino nfame,
Ca maie m'ha lassato,
Me fece asciurdato,
M'avetta presentà!

ALLEGRO.

PIANO



CANTO

p

Gent'al - le - ra - c'ammore fa - ci - te e fe -

p

crca:

- lic'est' amore vuiesi - te Sive dico: non cred'al'ammore, non di - ci - te ca so senza

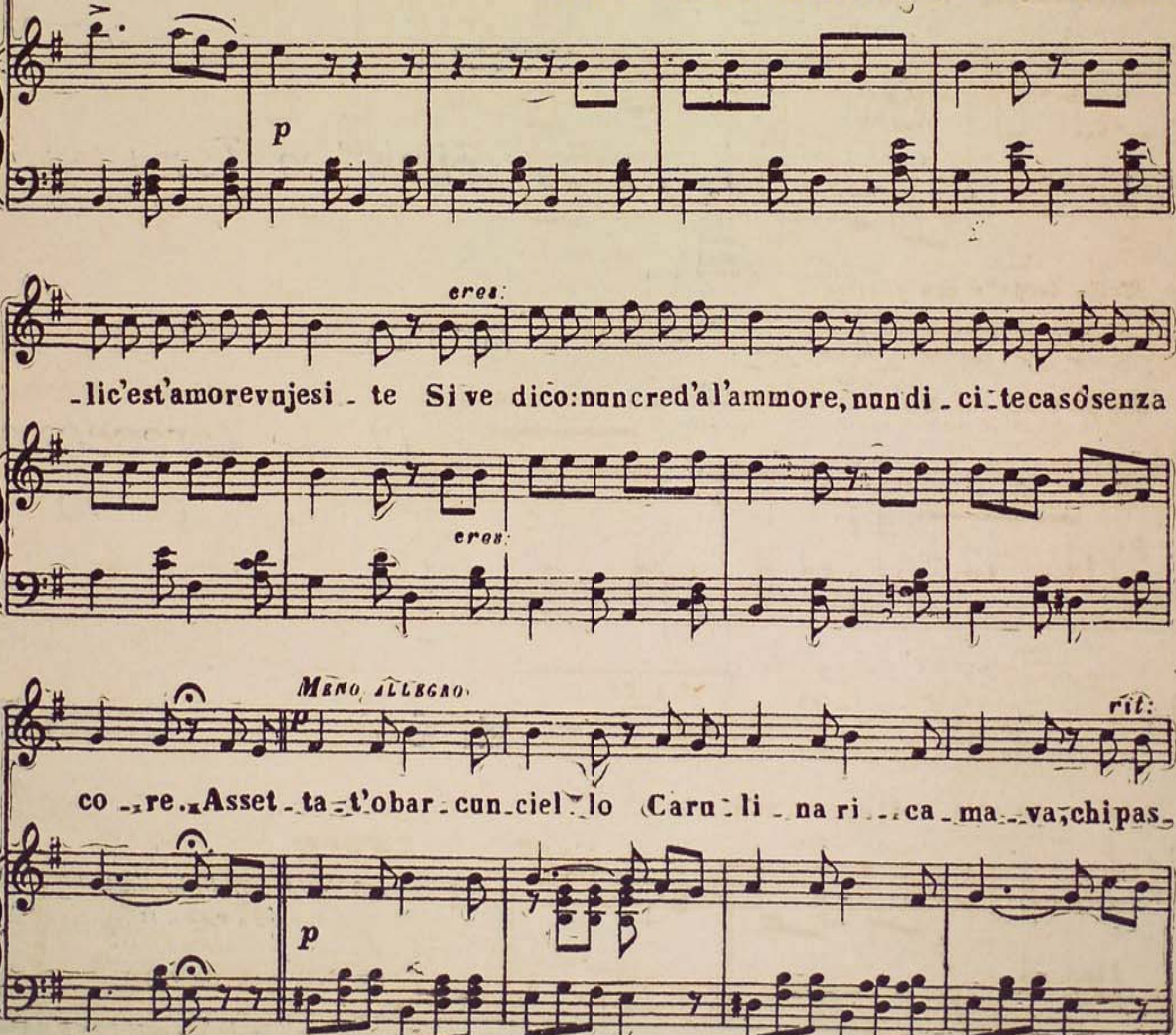
crca:

MENO ALLEGRO.

rit:

co - re. Asset - ta - t'obar - cun - ciel - lo (Caru - li - na ri - ca - ma - va, chi pas -

p



Carolina cadette malata...
Pur' a vita m' avesse luvata!
Pace, suonno, salute perdette
Fin' a quanno essa bona po' stette!

Me vestette bersagliere,
E tre mise me giuraie,
Ca nun me lassava maie,
Ca vuleva sulo a me!

Me mbarcai... Quann' o vapore
Levaie l' ancora e partette,

Io pe poco nun murette
P' o dolore d' a lassà!

Ah Carolina mia!
Si bbene 'un me vulive,
Pecchè, pecchè chiagnive?
Che nne vulive 'a me?

3.

N' anno sano st' ammore giuraie
Dint' e lettere... e po' me lassaiet...
Duie mise int' o lietto so' stato,
Fino a che pe turna fuie mbarcato.

Arrivaie na sera a notte,
Stanco 'e freva 'e traversata...
Corr' a casa 'e chella ngrata
Che vuleva sul' a mme!

Sento 'e suone a for' o vico,
Veco a casa alluminata,
Tutte sciure 'a gradiata,
« Vive 'e Spuse » sento di!

Comm' uno more acciso,
Proprio accussi cadette!
Quanno 'a sposa scenette,
Io steva nterra llà!

- sa - vase ncanta - va e pe - lá passai pu - r' i'. Miez' a strada na ma - ti... na c'incup.

- traimoele par - la - ie, e pur' es - same cunta - le c'opensieroera pe me.....

Molto largo e con passione.

Ma po' o de - sti - no nfa - me ca ma - ie m' a las - sa - to io ave - vafa' osur -

.. da - to m' a - vet' appre - sen - tá..... lá.