

LA SEPARAZIONE

Melodia drammatica

Parole del D.^o Fabio UCCELLI



Composta per la sua allieva Signora Corinna di LUIGI,
da

N° 11510.

ROSSINI

fr. 2.

FIGENZE, Fratelli Ducci.

MILANO, presso F.^o LUCCA

(Proprietà degli Editori)

Paris, Léon Escudier Editeur.

CHIASSO, l' Euterpe Ticinese



LA SEPARAZIONE

Composta per la Sig.^{na} CORINNA DE LUIGI, sua allieva.

DA

ROSSINI

Per Contralto.
Mezzo-Soprano o Baritono.

Parole
del Sig.^l Dott.^r Fabio Uccelli.

Andante mosso

CANTO

Mu - to rima - se il lab - - bro il dì che ti per -

MILANO presso F. LUCCA.

Il 4540 Il In conproprietà coll' Editore TITO di GIO. RICORDI.

2

de - - - i ma degli affet - - ti mie - - i

non si cambiò la fè spa - ri - ro i so - gni

lie - - - ti par - ver tormen - ti l'o - - - re

rall.

col canto

a Tempo

quan - do l'afflit - to co - - - re si sovvenia di.....

a Tempo

5

te ten-tai lenir la

pe - - na e d'altro amor fui va - go ma

la tuabella imma - go o - - - vunque mi se -

-gui a piacere ahl si per te mio be - ne

col canto

n 4540 n

la - sciai la pa - tria ter - - ra che un mesto sol..... ri -

- schia - - ra for - se lonta - no o ca - - ra

animando poco a poco

non sof - frirò..... co - - sì no, no no, no no, no no, no

F

for - - se lonta no o ca - ra..... no, no..... non..... sof - frirò..... co - -

FF

P

n 44540 n

- si no, no no, no no, no, no for - se lon - ta - no o

ca - ra no, no non sof - fri - rò co - si no, no, non

sof - fri - rò co - si for - se lon -

- tan no, no, no, no, non soffrirò co - si

col canto