

20/Julis
75.

MP
3946-30

R.



LYRA SACRA

COLLECTION DE MORCEAUX RELIGIEUX

Avec accompagn^t d'Orgue
ou de Piano

A UNE VOIX

		PRIX NETS.	
		fr.	c.
E. PESSARD.	<i>O Salutaris.</i>	B.M.S.-T.S.	1 »
A.-S. PALMA.	<i>Ave Maria.</i>	B.M.S.-T.S.	1 »
F. SCHUBERT.	<i>Pie Jesu.</i>	B.M.S.-T.S.	» 50
A. VALENTI.	<i>Cor dulce.</i>	B.M.S.-T.S.	» 75
G. MEYERBEER.	<i>O Salutaris.</i>	B.M.S.-T.S.	» 50
S. DAVID.	<i>Ave Maria.</i>	B.M.S.-T.S.	1 »
F. SCHUBERT.	<i>Ecce Panis.</i>	B.M.S.-T.S.	» 50
A. GRISY.	<i>O Salutaris.</i>	B.M.S.-T.S.	» 75
A. PAISIELLO.	<i>Ave maris stella.</i>	B.M.S.-T.S.	» 50
F. SCHUBERT.	<i>Sancta Maria</i>	B.M.S.-T.S.	» 50
W.-A. MOZART.	<i>Parce Domine.</i>	B.M.S.-T.S.	» 50
G. LAMOTHE.	<i>Tantum ergo.</i> (Toutes voix.)		» 75

NOTA. — B. Baryton. — MS. Mezzo soprano. — T. Ténor.
S. Soprano.

A DEUX VOIX

		PRIX NETS.	
		fr.	c.
E.-H. MÉHUL.	<i>Ave Verum.</i>	Voix égales.	1 »
Ch. DUVOIS.	<i>O Salutaris.</i>	Voix égales.	1 »
A. S. PALMA.	<i>Regina Cæli.</i>	Voix égales.	1 »
W.-A. MOZART.	<i>Alma Redempt.</i>	Voix égales.	» 50
G. ROSSINI.	<i>Monstra te.</i>	Voix égales.	1 »
A.-S. PALMA.	<i>Tota Pulchra.</i>	Voix égales.	1 »
Ch. DUVOIS.	<i>Tantum ergo.</i>	Voix égales.	1 »

A TROIS VOIX

		PRIX NETS.	
		fr.	c.
A. VALENTI.	<i>Regina Cæli.</i>	S.T. et B.	1 »
Ch. DUVOIS.	<i>Ave Maria.</i>	S.M.S. B° ou C	1 »

NOTA. — B° (Basse).

PARIS, LIBRAIRIE MUSICALE
Alphonse LEDUC, Éditeur, 3, Rue de Grammont,
Propriété réservée

L. DENIS

LYRA SACRA
TANTUM ERGO
 À DEUX VOIX ÉGALES.



CH: DUVOIS.

Andante.

2^e Voix.

CHANT.

ORGUE.

ou

PIANO.

CHANT. *Tan - - - - tum*

ORGUE. *p*

PIANO. *p*

er - - go sa - - cra - men - tum Ve - - ne - re - mur -

Et - - an - ti - quum do - - cu -

cer - - nu - i, Et - - an - ti - quum du - - cu -

f *p* *f*
 - men - tum No - vo ce - - dat ri - - - tu - i:
 - men - tum No - vo ce - - dat ri - - - tu - i:
f *p* *f* *p*

p
 Præs - tet fi - des sup - ple - - men - tum
 Præs - tet - - fi - des

p *f*
 sen - su - um de - fec - - tu - i
p
 sup - - ple - men - tum sen - su - um de - fec - - tu - i
p *f*

f Sen - - su - um de *p* fec tu - i

Sen - - su - um de *p* fec - - tu - i

f *p*

f Andantino
Ge - ni - to - - ri ge - - ni - to - - que Laus et

Ge - ni - to - - ri ge - - ni - to - - que Laus et

f

p
ju - bi - la - - ti - o Sa - - lus ho - - nor vir - - tus

ju - bi - la - - ti - o Sa - - lus ho - - nor vir - - tus

p

