4 Mus. pr. 2009, 732, Beibd. 4

Professor Jos. Suttner
Reichs-, Bayer. u. Bad. Kammervirtuos

SOLOSTÜCKE
FÜR
WALDHORN

mit Streichquartett (Quintett) oder Pianoforte-Begleitung

bearbeitet
von

OSCAR FRANZ.

№ 1. Larghetto von Mozart
„ 2. Adagio „ „ „
„ 3. Cavatine „ C. M. von Weber
„ 4. Recitativ und Gebet von C. M. von Weber
„ 5. Cavatine von L. van Beethoven
„ 6. Recitativ und Cavatine von Donizetti
„ 7.
„ 8.
„ 9.
„ 10.

Preis der Ausgabe mit Streichquartett à Mk. 1. 50.
„ „ „ „ „ Pianoforte „ 1. —

(70)

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

DRUCK & VERLAG VON J. G. SEELING
DRESDEN-N. Ritterstr. 14.

Professor Jos. Suttner
Reichs-, Bayer. u. Bad. Kammervirtuos

№ 4. Recitativ & Gebet aus C. M. v. Weber's „Freischütz."

bearbeitet von Oscar Franz.

Andante.

Waldhorn in F.

Recitativ. a tempo Recit.

Clar.

Piano.

p dolce pp a tempo

Fagott.

Recit.

A

dol. a tempo

pp

f

Flöten.

a tempo

f colla parte a tempo p

Clar.

Stich und Druck von J. G. Seeling in Dresden.

B S B MÜNCHEN

Adagio. *Gebet.*

B

pp

pp

pp

Recit.

C

ff

C

D.C. fine

Adagio.

Echo.

pp

pp

pp

ppp

ppp

B S B
MÜNCHEN

4 Mus.pr. 2009. 732, Beibl. 4

Josef Suttner

No. 4. Recitativ & Gebet aus C. M. v. Weber's „Freischütz".

Waldhorn-Solo in F.

bearbeitet von Oscar Franz.

Andante. 1 *Mit freiem Vortrag.* *mf Recitativ.* *a tempo* *p*

Recit. **A** *a tempo* 1 *Recit.*

a tempo *f* *a tempo* 1

B Adagio. *(Gebet.)* *pp*

pp

2 **C** *Recit.*

Adagio. 1 Gedämpft. *pp*

pp

ad lib. *ppp*

NB. Bei den ' Häkchen athme man

B S B MÜNCHEN

Stich und Druck von J.C. Boeling in Dresden.