






Fünf Lieder

für tiefe Stimme mit
Klavier-Begleitung

von

Walter Meyröwitz

Op. 10.

N ^o 1 LEID (Marie Stora).....		Pr. M. 1, —
N ^o 2 KALT UND SCHNEIDEND (Herm. Lingg).....		„ „ 1, 25
N ^o 3 MÄRCHENKUNDE [Schlichte Weise] Franz Kugler).....		„ „ 1, —
N ^o 4 RAUB (Richard Schaukal).....		„ „ 1, 25
N ^o 5 STOSSEUFZER (Heiteres Lied) (Carl Busse).....		„ „ 1, —

W. Vobach & Co.
Musik-Verlag
Berlin — Leipzig — Wien.



Leid.

(Marie Stona.)

Walter Meyròwitz, Op.10, N^o 1.

Sehr getragen.

GESANG.

ausdrucksvoll

PIANO.

mp

dim.

Hab einen Traum begra - ben; was liegt denn wohl da-

pp

p

ran, da man in diesem Le - ben viel Träu - me träu - men kann.

zögern

pp

Hab einen Schatz ver-lo - ren;

p *pp*

was liegt denn wohl da-ran, da man in diesem Le - ben viel Schät - ze ge-

gesteigert *mf*

win - nen kann. Ich hab' ein

mit grossem Ausdruck

p zögern *f* *mf*

Leid ge - won - nen, *mf* das drückt mein Herz so sehr, *nach u. nach stärker*

hervorheben *mf*

sehr gesteigert und auf der gan - zen Er - de kein gröss - res *gedehnt* *f* findst du *breit*

gedehnt *f* *breit*

mehr.

ff *f* *mf* *p*