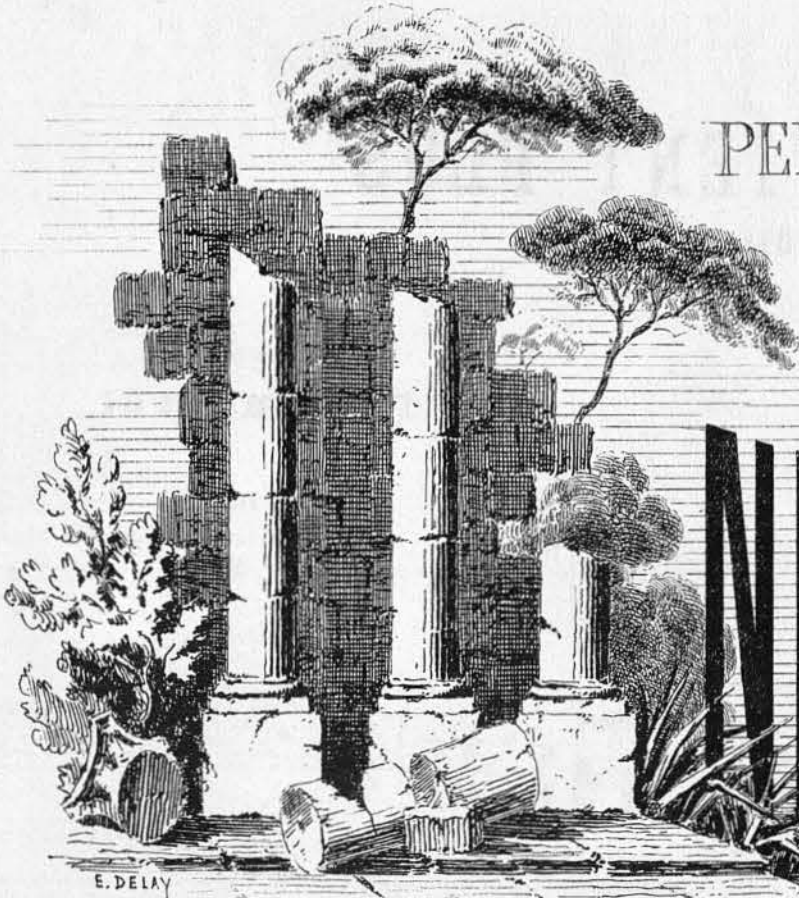


MP 19
3465

Prilipp



A MADAME
PEREIRA de FARIA

NE VIEN PLUS!

(NON TORNO)

ROMANZA

PAROLES FRANÇAISES DE D. TAGLIAFICO



N°1 Edition en Fa mineur
avec paroles italiennes

PRIX: 5^f

N°2 Edition en Fa mineur
avec paroles françaises

MUSIQUE DE

TITO MATTEI



du même Auteur: Ce n'est pas vrai! Romanza.

N°1 Edition avec paroles italiennes — N°2 Edition avec paroles françaises

CHAQUE: 5^f

PARIS

Maison C. PRILIPP Edit^r 19, Boulevard des Italiens

Propriété p^r la France et la Belgique

Angleterre Hutchings et Romer

Imp. Moucelat Paris



IL NE VIENT PLUS

ROMANCE

Traduction de
D. TAGLIAFICO.



Musique de
TITO MATTEI.

Andante. **RÉCITATIF.**

CHANT.

PIANO.

p Hélas! Qu'impor-te ma

vi-e? *f* L'ingrat *p* ne re-vient pas.

p *Poco rit.*

Dans ma fo-li-e J'at-tends toujours, hé-las!... *f* Qu'im-

Lento.

por - te ma vi - e ?

Andante.

p

p

Il me dit, a - dieu su - prè - me Que ja -

p

mais je n'ou - - blie - - rai! Il me

Cresc. *p poco rall.*

dit: O toi que j'ai-me, Ne crains rien je re - vien-drai.

p Col canto.

p *Con anima.*

Je re-vien-drai... Je re-vien-drai. Ah! dé - ses -

p *mf*

poir! Je vis ses lar-mes Qu'en si - len - ce j'es - su - yai. Et lui trem-

p *pp*

Con anima. *Cresc.* *Stent:* *Rall.*

blant pour tant d'a - lar - mes, Ré - pé - tait: Je re - vien - drai, je re - vien -

Accel. *Cresc.* *Col canto.* *p* *Rall.*

drai! C'est a -

p *p*

lors, folle é - per - du - e. Qu'à son cœur je m'ar - ra - chai; Puis au

p

Cresc. *p* *Poco rall.*

loin sa voix é - mu - e Mur - mu - ra: Je re - vien -

Col canto.

p

drai, Je re - vien - drai....

Con anima.

Je re - vien - drai! Ah! Il men - tait!... De - puis cette

p *mf*

heu - re, Es - poir, re - grets su - per - flus! Ah! Seule i -

p *pp*

Con anima. *Cresc.*

ci, je souffre et pleu - re, Car l'in -

Accel: *Cresc.*

Stent: *Rall.*

grat ne re_vient plus, ne re_vient plus! Non, non, l'in - grat! il ne vient

Col canto. *Rall.* *p*

plus, il ne vient plus!

p *p* *f*

