

Bem-te-vi

(para soprano e violão)

Fernando Mattos
(Porto Alegre, fev. 2007)

Scordatura: ①=D
②=A
③=F#
⑥=D

Gingado (♩ = c. 76)

Soprano

Violão

5 **poco rit.** **a tempo**

S Bem - te - vi, bem - te - vi, bem-te-vi, bem - te - vi, bem - te - vi, bem - te -

Vlo. 5

9

S vi, bem - te - vi, bem - te - vi, bem - te - vi, bem - te - vi, bem - te - vi, bem - te - vi, bem - te -

Vlo. 9

13 **poco rit.** **a tempo**

S vi, bem - te - vi, bem - te - vi. Pei-to a - ma - re - lo pousa na ja-
Bi-co a - fi - na - do en - to - a o tri-

Vlo. 13

Bem-te-vi
2

18

S

ne - la, pei - to a - ma - re - lo pou - sa na ja - ne - la, pei - to a - ma - re - lo pou - sa na ja -
na - do, bi - co a - fi - na - do en - to - a o tri - na - do, bi - co a - fi - na - do en - to - a o tri -

Vlo.

22

S

ne - la, pei - to a - ma - re - lo pou - sa na ja - ne - la, pou - sa na ja - ne - la, pou - sa na ja -
na - do, bi - co a - fi - na - do en - to - a o tri - na - do en - to - a o tri - na - do en - to - a o tri -

Vlo.

26

1. poco rit. 2. rit. Lento *mf* Tempo I

S

ne - la Ah! Bem - te - vi, bem - te -
- - - na - do

Vlo.

31

S

vi, bem - te - vi, bem - te - vi, bem - te - vi, bem - te - vi, bem - te - vi, bem - te - vi, bem - te -

Vlo.

35

S

vi, bem - te - vi, bem - te - vi, bem - te - vi, bem - te - vi, bem - te - vi, bem - te - vi.

Vlo.

Tristonho

(♩ = c. 69)

39 *rall.*

S
A mo - ça a-mu - a-da, a mo - ça a-mu - a - da, a mo - ça a-mu -

Vlo.

46

S
a-da, a mo - ça a-mu - a - da sus - pi - ra tris - to - - nha, — sus -

Vlo.

52

S
pi - ra tris - to - nha: de que me va-le um bem -

Vlo.

58

S
- te - vi? De que me va - le um berm - te - vi?

Vlo.

Bem-te-vi
4

62

S

te - vi?

Vlo.

67

Tempo I

S

Bem - te - vi, bem - te - vi, bem - te - vi, bem - te - vi, bem - te - vi, bem - te -

Vlo.

70

S

vi, bem - te - vi, bem - te - vi, bem - te - vi, bem - te - vi, bem - te - vi, bem - te - vi, bem - te -

Vlo.

74

S

vi, bem - te - vi, bem - te - vi. Ah! _____

molto rall. *Lento*

Vlo.