

QUATORSIÈME LIVRE DE CHANSONS

nouvellement composés en Musique à quatre, cinq, & six parties,
par M. Jaques Arcadet, & autres auteurs,
imprimé en quatre vollumes.



De l'imprimerie d'Adrian le Roy, & Robert Ballard, Imprimeurs du Roy,
rue S. Iean de Beauuais, à l'enseigne Sainte Geneueue. 1 5 6 1.

Avec priuilege du Roy, pour dix ans.

Res. 265

4145

A R C A D E T.



V temps que i'estois amoureux

Du tēps que



i'estois amoureux Riē q̄ les soupirs lāgoureux Ne me plai



soit en rien ma lire,

Rien que l'amour

ne sçauoit di

re, Par tout ie



trouuois argument De me rēdrē vn nouueau tourmēt, Et ne trouuois roc ny fontai-

TENOR.

2



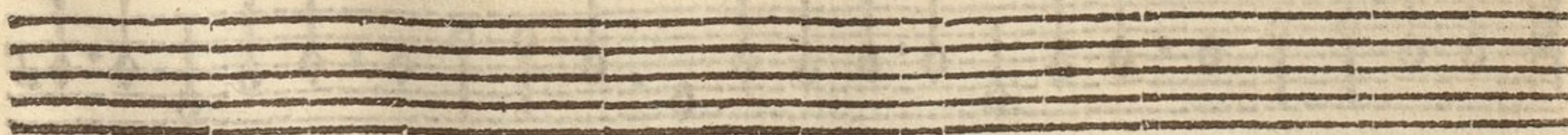
ne roc ny fontaino Qui ne representast ma peine Qui ne representast ma



pei ne. Et ne trouuois roc ny fontai ne roc ny fontaine Qui



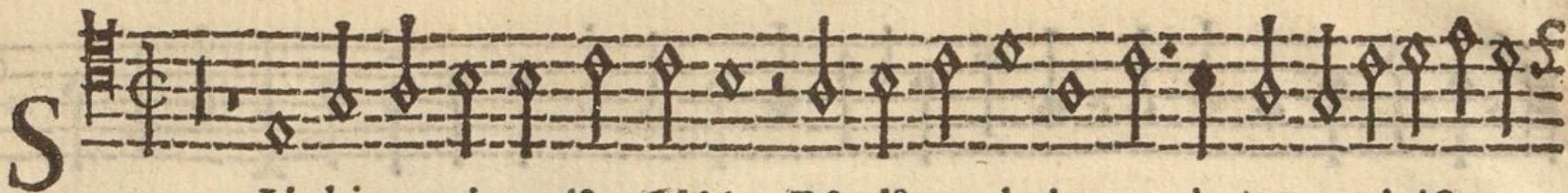
ne representast ma peine Qui ne representast ma pei ne.



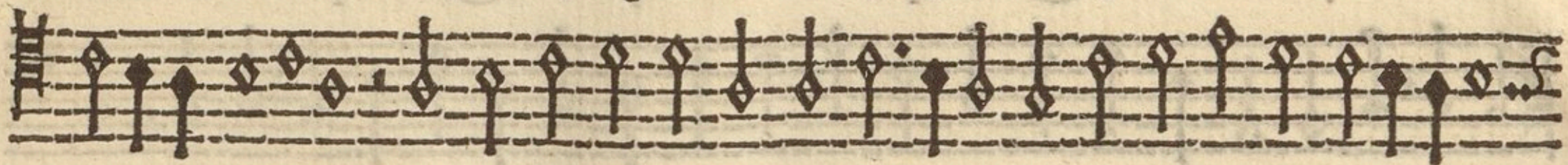
A ij

145

A R C A D E T.



I le bien qui au pl⁹ grād bien Est pl⁹ prochain prendre on me laif-

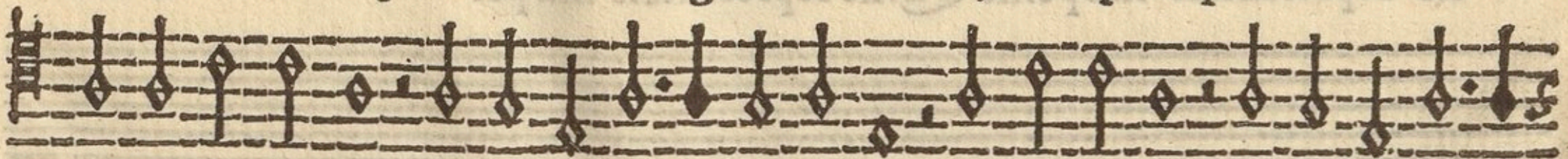


se, Pourquoi ne permetz-tu Pourquoi ne permetz-tu maitres-



se Qu'encores le plus

grand soit mien, As-tu peur que la iouissan-



ce D'un si grād heur .ij.

me face Dieu, Et que sans toy Et que sans toy ie

TENOR.

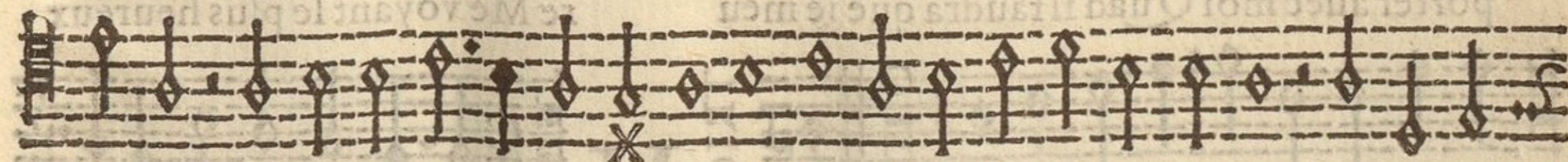
3



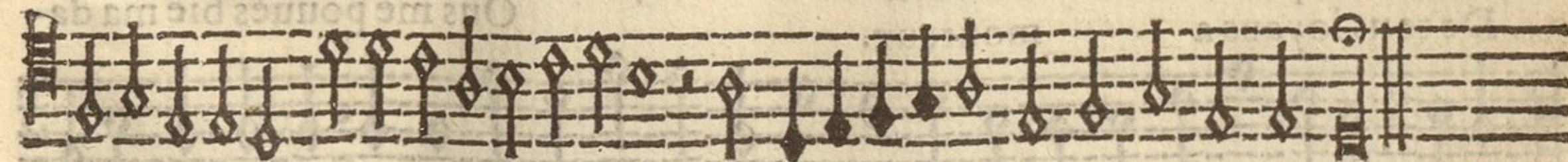
vollz au lieu D'eternelle resiouiffan ce: Belle n'aye peur de ce-



la, Par tout ou sera ta demeu re Mon œil iusqu'à-tant que ie



meure, Iusqu'à tât que ie meure, Et mon paradis sera là Et mon pa-



radis sera là .ij. Et mon paradis sera là.

A iij

147

ARCADÉT.

S



l mon cueur a fait offen ce De s'estre à vous at taché: Amour
Il faut donc qu'il y demeu re, Aussi ay-ie fer me foy De l'em-



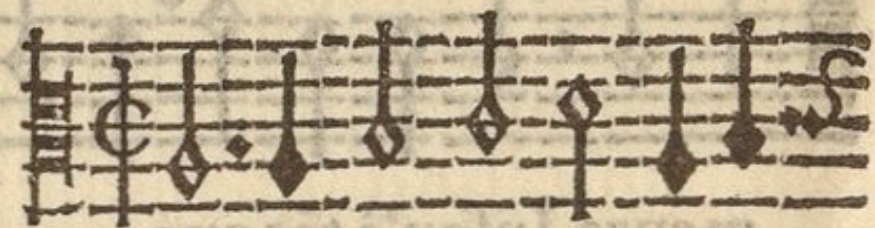
a fait le peché Et i'en fais la peniten ce, Vn^e peché selon les loix
porter avec moi Quand il faudra que ie meu re Me voyant le plus heureux



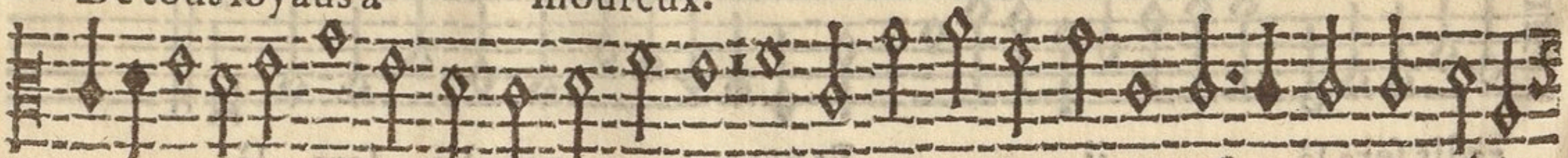
Ne se doit punir deux fois.
De tous loyaus a moureux.

TRIO.

V



Ous me pouués biē ma da-



me Cōmāder de ne vo⁹ voir, Mais nō de ne vo⁹ auoir Toufiours engraué en



l'a me, Puis qu'amour avec son traict Luy mesme en fait le portraict.



Ous qui m'oyés soupirer les ennuys, Dont ie passois Perreur



de ma ieunesse, Or que surpris de nouvelle tristesse,



se, Tel que i'estois tel encore ie suis, De tant de vers rechantés iours &

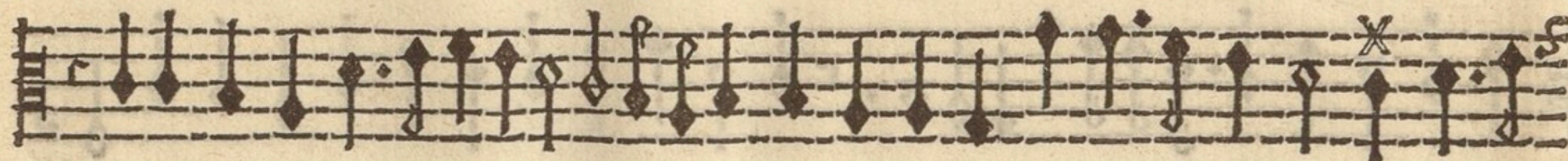
NICOLAS.



nuietz, Pour vn souhait qui vi ure ne me laif se, Prenés pitié vous



seulement que bles se Ce petit Dieu qu'éuiter ie ne puis. Or voy-ie bien



veu l'estat de ma pei ne, Que d'en sortir toutz esperancz est vaine,



Puis que d'amour prisonnier ie me sents, Puis que d'a-

TENOR.



mour ma rai son est deceu ë, Puis que Puis que de moy Puis que



de moy la raison est yffu ë, Pour me liurer .ij.



Pour me liurer au pouuoir de mes sens. Nicolas.



Vant ie te veux raconter mes douleurs, Et de quel feu .ij.

XIII.

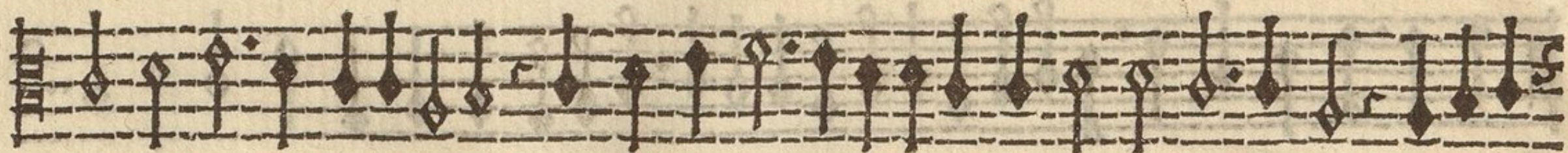
Ten.

B

N I C O L A S.



en te seruāt ie meurs, Et quel venin .ij. desèche ma mouel le, Ma voix tré



blot & ma langue chācelle, Mō cueur tressaut .ij. & mō sang au dedās Est tout trou



blé de gros souspirs souspirs souspirs ardans, .ij. Sur mes genoux se sied vne gelé-



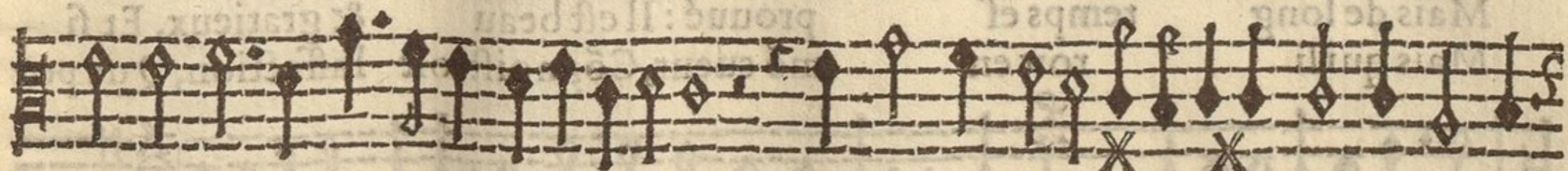
e Jusqu'aux talons vne sueur salée, .ij.



De tout mō corps cōmē vn fleuve se fuit, Et sur mes yeux nagē vn ob



cure nuit, Tāt seulement mes larmes habondantes Sont les tes-



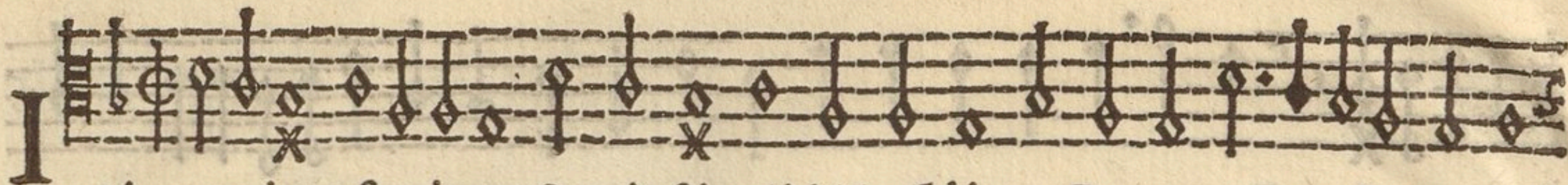
moings de mes flammes ardan tes, De mon amour & de ma foy auf-



si, Qui sans parler te demandent mercy.

B ij

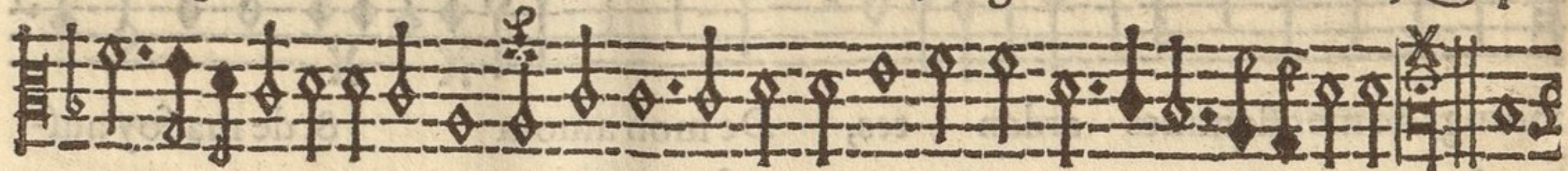
A R C A D E T.



'Ay acquis vn seruiteur, Que i'estime à biē grād heur, De nouueau ne l'ay trouué,
Ne luy ay rien respōdu, Encor' qu'il leur fust biē deu, Car de faillir i'auois peur,



Mais de long temps es prouué : Il est beau & gracieux, Et si
Mais qui li roit en mō cueur, Cōgnoistroit l'affection, Que por



plaist bien à mes yeux, N'a-il dōc pas meritē D'estre en amour biē traicté.
te sans fiction, Auoir ne puis pl' grād biē Que de le voir vn iour mien.

T R I O.

7

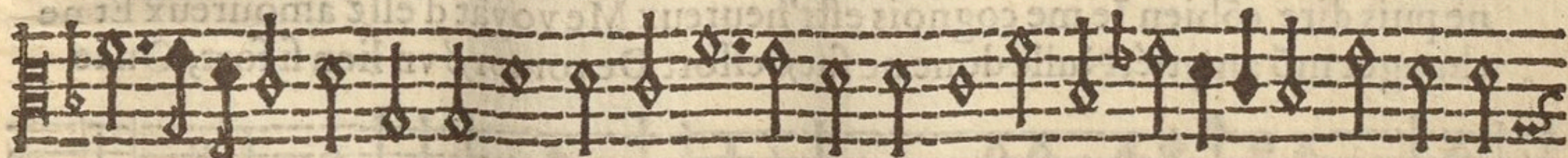


I

L m'a ia deux fois escrit, Et m'auoit aussi biẽ dit Que son cueur estoit à moy



Et que vraye ment de foy Il me l'a uoit dedié, Me por-



tant grand' amytié, Le faisant de bon vouloir, Me priant le rece-



voir Le faisant de bon vouloir, Me priant le recevoir.

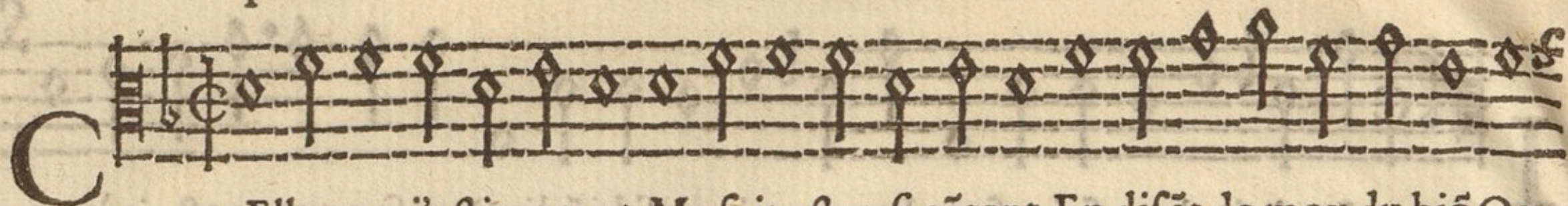
B iiij



454

Responſe.

A R C A D E T.



Elle que i'estime tant, Me fait estre si cōtent, En diſāt de moy du biē Que
Ie n'ay poīt craĩte ne peur Quō puisse mettr'en mō cueur Autre chose q' i' ay Pour



ne puis dire cōbien Ie me cognois estr'heureux Me voyāt d'ellꝰ amoureux Et ne
changer mō amytié, Nulle donc ne facꝰ effort De romprꝰ vn lien si fort, Ou ie



veux mieux es
dy qu'un vray

perer Qu'en son amour de
aymant N'est subiect à chan

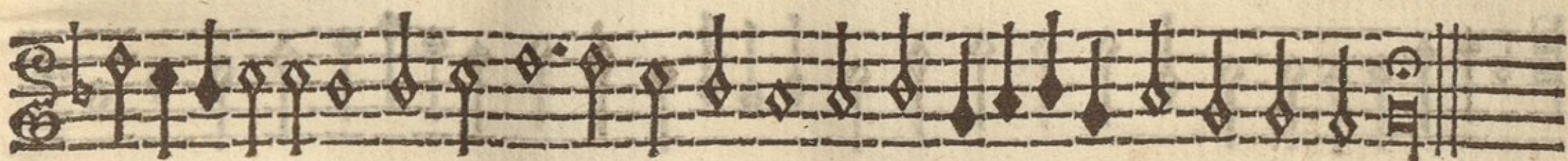
meu rer.
gement.



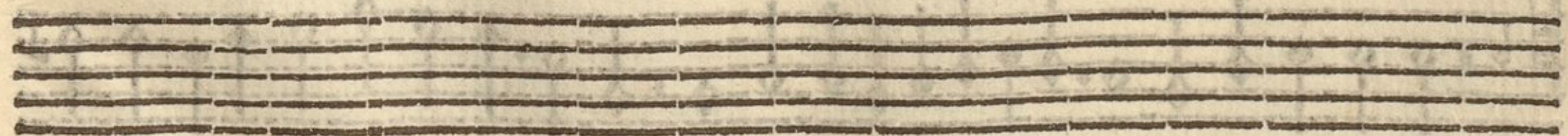
I E ne puis à mon desir Autre qu'elle mieux choisir, Elle a tant d'hônesté-



té, Et aussi tant de beauté, Que si d'elle ie suis pris Je n'en doy e-



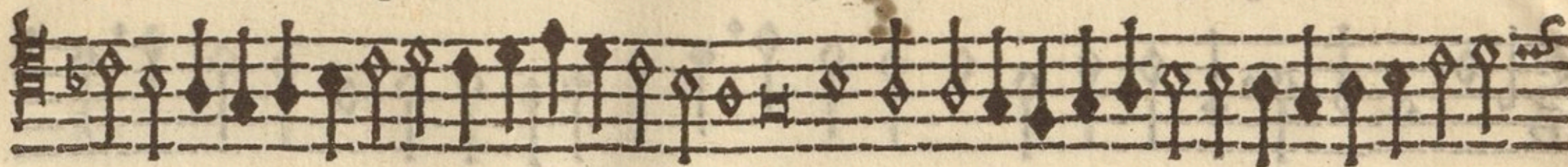
stre repris, Mais seray ferme tousiours En mes pre- mieres amours.



ARCADÉT.



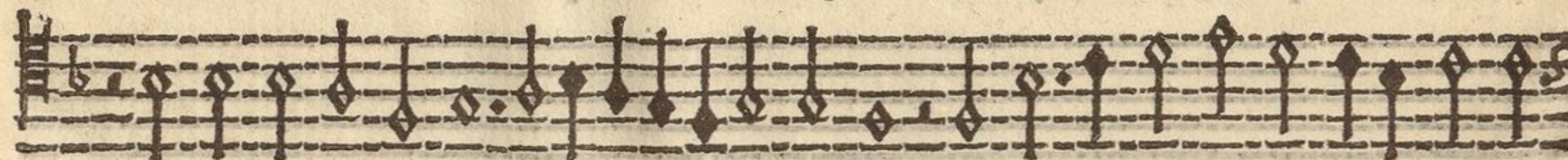
Ous ne pouués aumoins me re procher D'auoir ia-



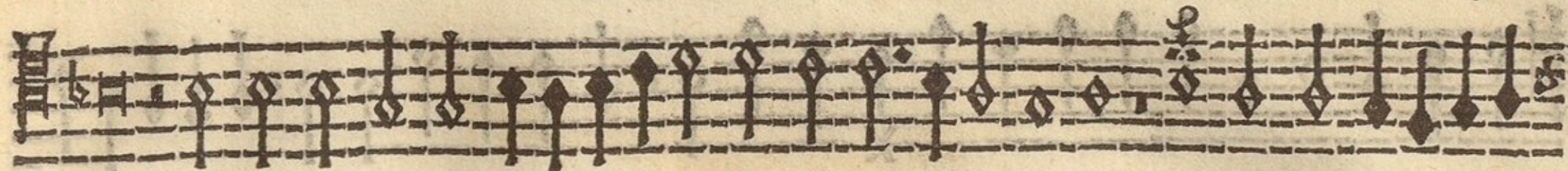
mais aymé lege rement, Ne qu'ayx autrui oncques vou-



lu chercher, Mais tous fuyz fors que vous seul lement:



Aymé vous ay si tresparfait tement si tres parfait te-



ment Que ne scauriez en rien de moy vous plaindre, Fors que l'amour



me trou ble tel lement, Que ie ne puis fa ve-



hemen ce faindre.



H

A Dieu tu reui es tous les ans tu reuiens to^r les ans Mignone Mignone mi-
XIII. Ten. C

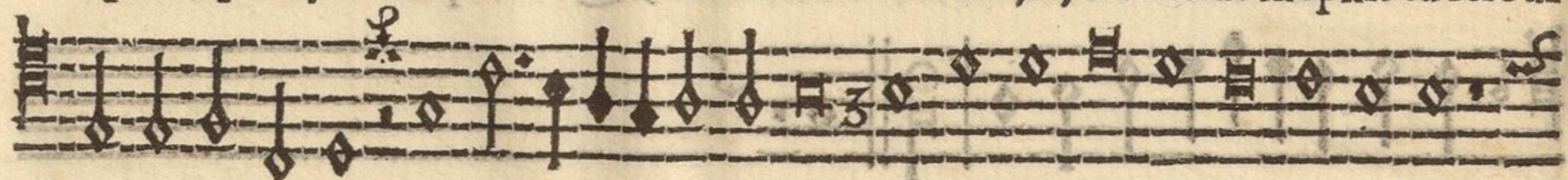
N I C O L A S.



gnône mignône, Et puis ton petit bec maçonne maçonne Ton nic au retour



du printéps, L'yuer venu tu t'ẽ retournes tu t'ẽ retournes, Ou dessus mēphis tu seiour



nes, Ou sur le nil, Las mais amour, Amour cruel, amour fans cesse



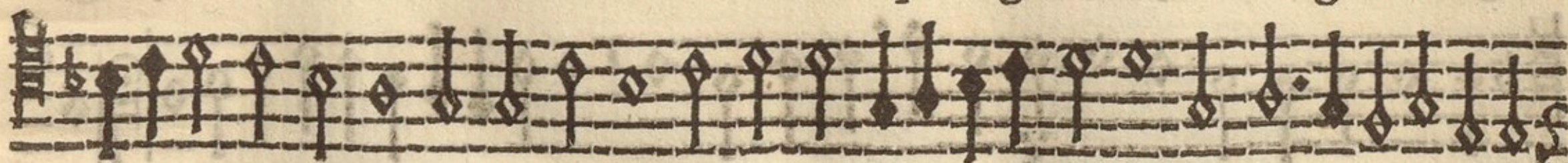
Son nic en ma poitrine dresse, Y faisant eternal seiour.



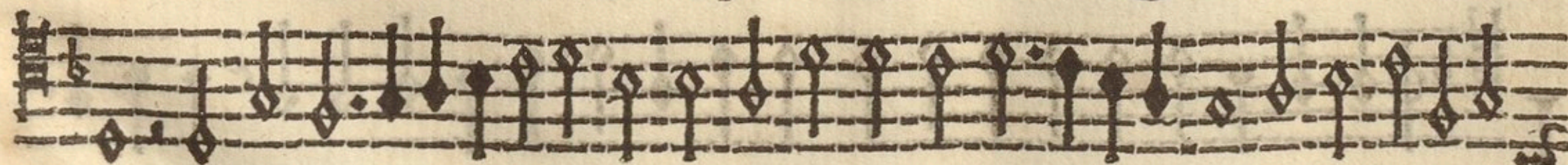
I vous regardés ma dame Sans plus à vostre grandeur, Vo⁹ desdaignerez



l'ardeur Dōt vostre beauté m'enflāme, Veu que digne ie ne suis Du grād bien



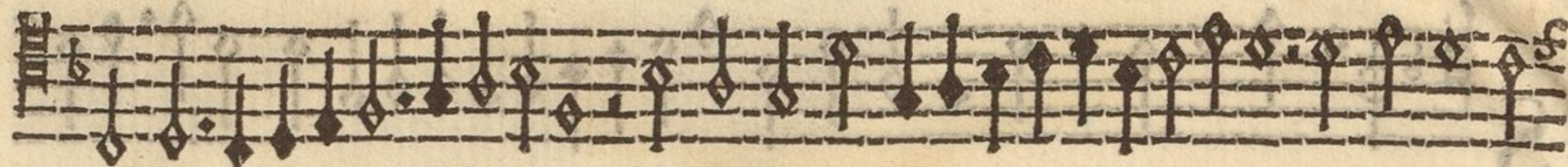
que ie poursuis. Vous direz que ie confesse Que vous di rez veri-



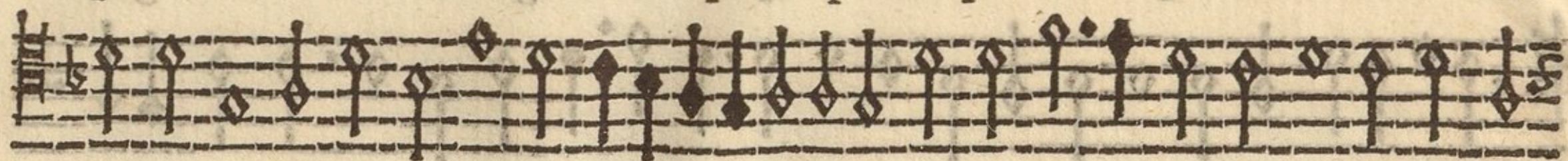
té, Que ma basse qualité N'esgalle vostre hauteſſe, Et

C ij

A R C A D E T.



que mon affection N'est qu'une presump tion: Mais si vous iu-



gés la force Dont procede mon ennuy, Et combien fol est celuy Qui



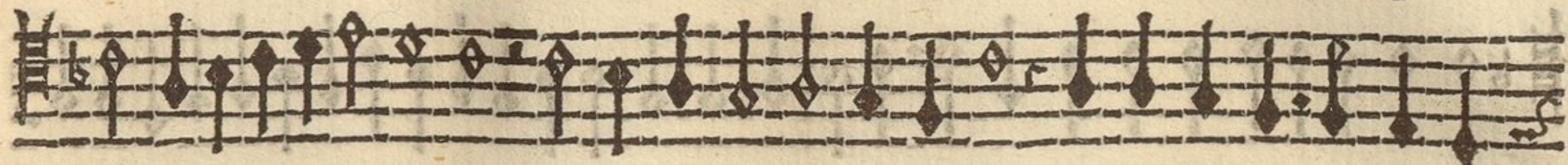
contre l'amour s'efforce, Vous direz mon amytié Estre di gne de pitié.



E suis atteint ie le confesse, Mais celle qui le cueur me blesse Est telle



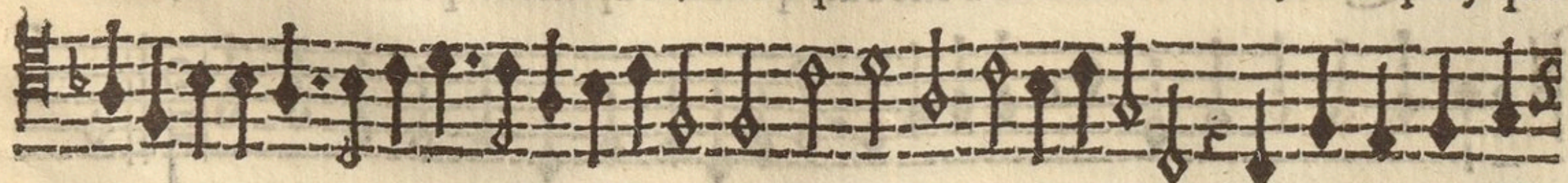
que ce m'est grãd heur De ce que ie l'ay peu cognoistre, Et de ce que ie



luy puis estre Humblẽ & fidelle seruiteur Humblẽ & fidelle serui-



teur: .ij. le confessẽ aussi que i'endu re, Mais quoy que

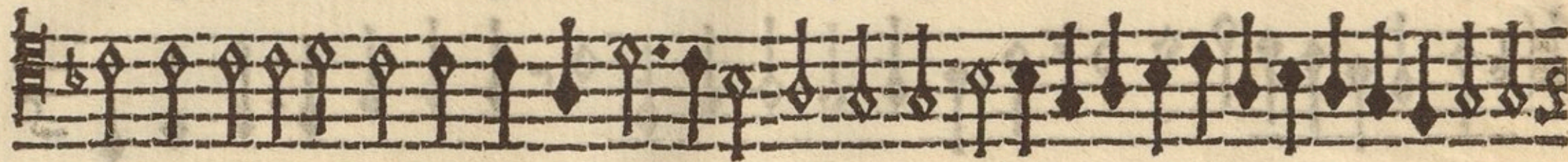


ma peine soit du re Pl^o quõ ne pourroit exprimer Telle peĩẽ vn grãd

C iij



heur mameine, Car tousiours heuretise est la peñe q̃ l'õ souffre por biẽ aimer El'pa beaus



yeux & belle face, Et bon esprit & bonne grace, Mais le petit archer vain-



queur Qui m'a rēdu seruiteur d'elle Fait q̃ beaucoup encor' plus belle, Ic



la porte dedās mō cœur .ii. Ic la porte dedans mō cœur.



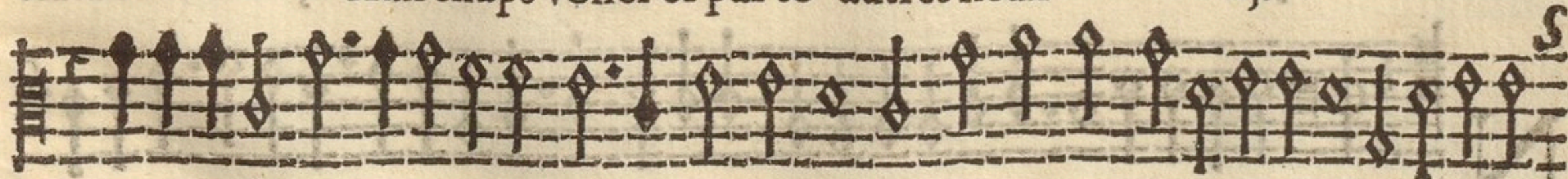
E Rossignol plaissant & gracieux, Le Rossignol plaissant & gracieux plai-



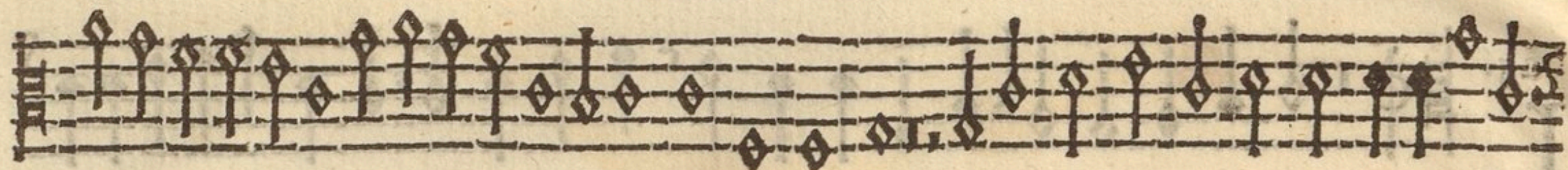
sant & gracieux, Habiter veut toujours au vert boccage, .ij.



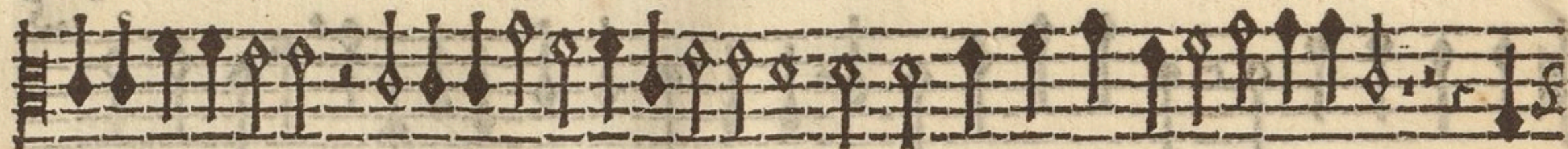
Aux champs voler & par tous autres lieux .ij.



Sa liberté .ij. aymât mieux que sa cage: Mais le mien cœur .ij.



qui demeure en ostage .ij. Sous triste ducil qui le tiēt en ses lacs Du rossignol ne



cerche l'auātage, Du rossignol ne cherche lauātage Ne de sō chāt receuoir le soulas Ne



de son chāt receuoir le soulas .ii. Ne de son chāt receuoir le soulas.

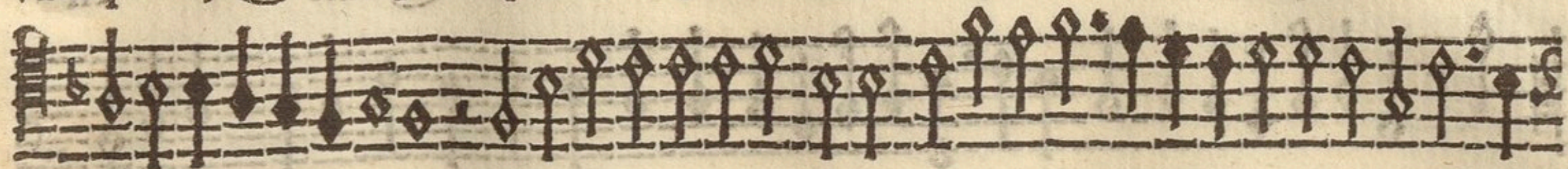


N

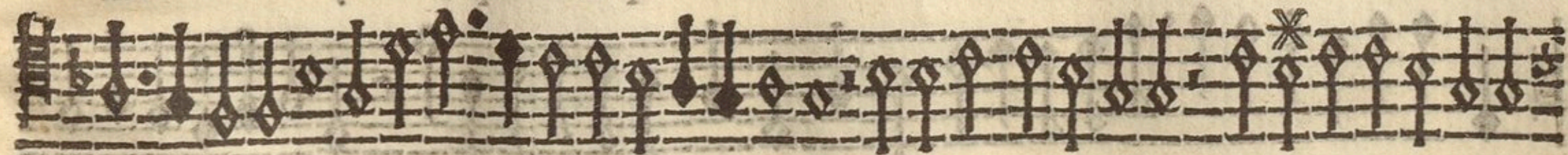
On ie ne veux i'en iure par la flāme Du petit Dieu de ma force



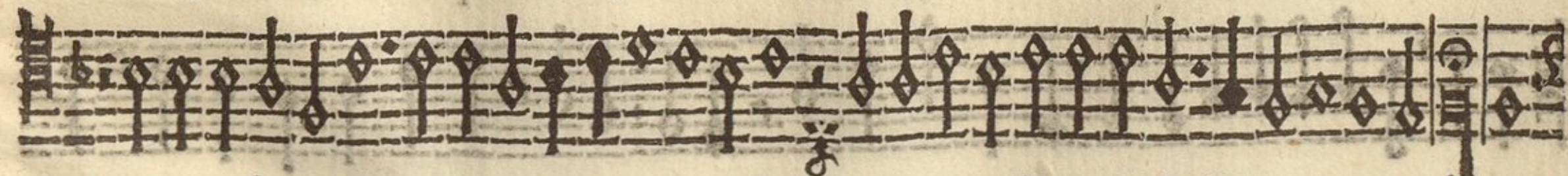
vainqueur, Qu'autre pēser que ce luy de ma da .ii. me .ii.



.ii. Puisse loger à iamais dās mō cūeur à iamais. La beauté



la pl^e belle Ne mest riē au pris d'elle Et toute chose exquise Pour elle ie mesprise



Qu'on louē donc si en elle ie pen
XIII.

se, D'un beau pēser viēt belle recompense.
Ten. D

157

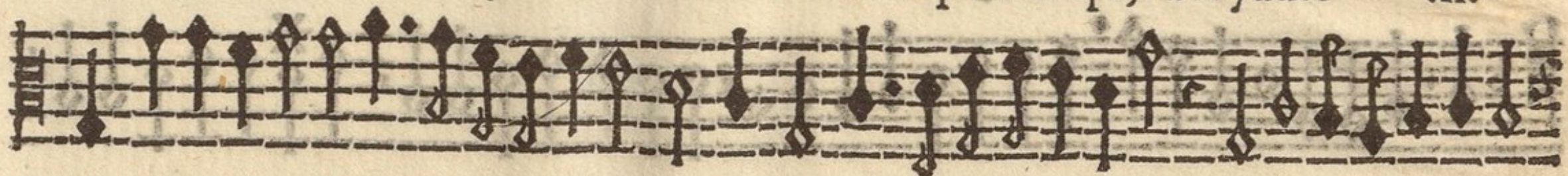
A R C A D E T.



A grãd' beauté .ij. a causé le desir Qui fait en



moy Qui fait en moy renai stre le printemps, Sa loyauté .ii.



Sa loyauté me don ne le plaisir De seur repos .ii.



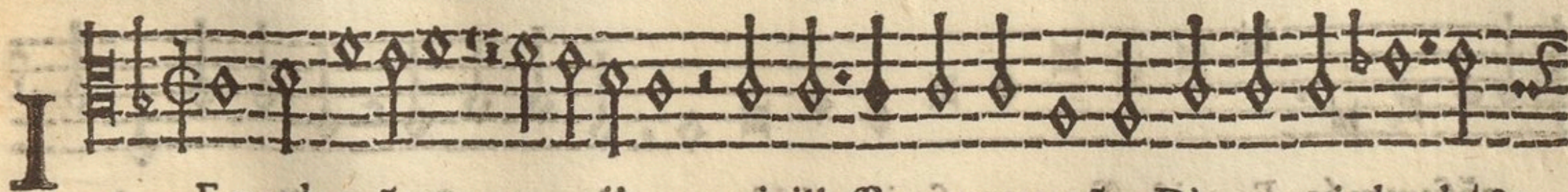
& ioy eux passetemps, Et si l'aduient .ii. que par l'ogueur de tēps El-



le chāgeast, & qu'il me fust notoire, Asséurés vo^r q l'amour que ie fets Ne per-



mettroit .ij. Ne permettroit que ie le sçeuſſe croi^r re.

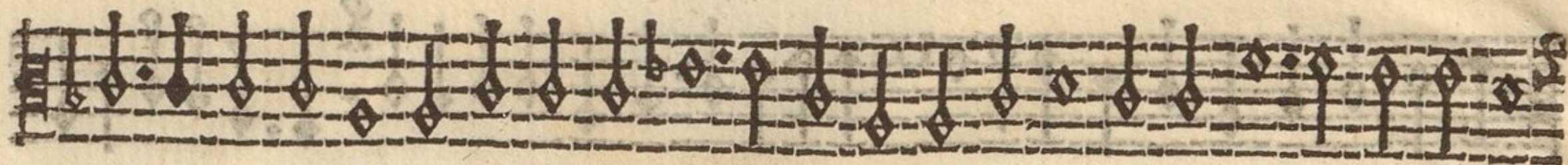


E perds mō temps .ii. vieillesse me tourmēte, D'amour ie brulē &

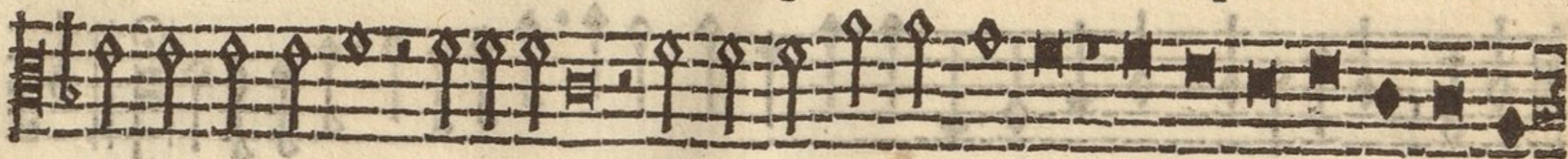


si vis en tristesse & si vis en tristesse, Le temps perdu .ij. ie
D ij

CERTON.



regretté & lamente, Et resister ne puis contre vieillesse ne puis contre vieilles-



se, Amour m'assaut .ij. de si grand' hardiesse Que to^e mes os en font ia



cōsummés, Et tristesse mes espritz abîsmez, Si que ne sçay .ij. le-



quel plus me sacage, Tāt sōt sur moy to^e ces quatr^e animés to^e ces quatr^e animés,



Le temps, l'amour, tristesse, & le vieil a age. Arcadet



R Obin par bois & cāpagnes, Par boccages & monta gnes, Suyuant nague



re vn taureau Es garé de son troupeau D'vn roc éleué regarde Voit vne bische fuy-



arde, D'ũ dard la fait trebucher, Trouuẽ en l'autre dũ rocher Les petis fauueaux q dõne

D iij

A R C A D E T.



A l'Annette sa mignone Puis fit à ses cōpagnōs Vn bâquet d'aux & d'ōgnōs, Failât courir



par la troupe Du vin d'Aniou main te coupe, Quāt au restz ô Dieu cor-



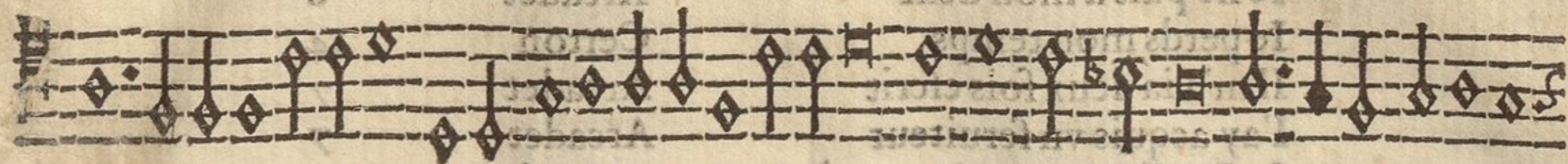
nu Au croc de ce pin cōgneu, Pour ton offrande i'apporte La peau de la biche morte.



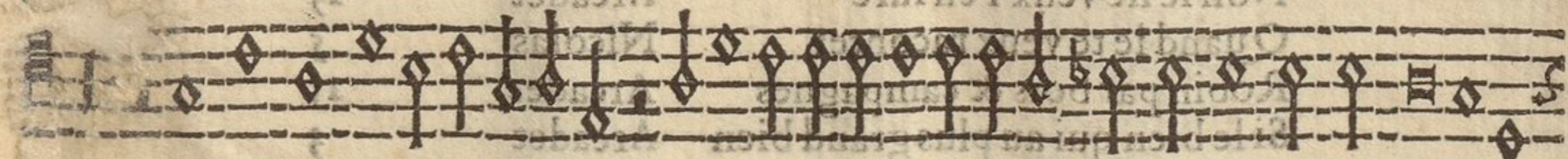
TYtire tu patulæ recubēs sub tegmine fagi Syluestrā Syluestrā tenui Musam



meditaris auena Nos patriæ fines .ii. & dulcia linquimus arua



.ii. Nos patriam fugimus Tu Tytire lentus in vmbra



Formosam resonare doces .ii. Amaril lida syluas



formosam resonare doces formosam resona re doces Amaril lida syluas.

Celle que i'ayme tant	Arcadet	fueil. 7
Du tēps que i'estois amoureux	Arcadet	2
Ha Dieu tu reuiens tous les ans	Nicolas	9
Ie suis atteint ie le confesse	Arcadet	11
Ie ne puis à mon desir	Arcadet	8
Ie perds mon temps	Certon	14
Il m'a ia deux fois escrit	Arcadet	7
I'ay acquis vn seruiteur	Arcadet	7
Le Rossignol plaisant à 5.	Orlande	12
Non ie ne veux i'en iure	Arcadet	13
Quand ie te veux raconter	Nicolas	5
Robin par bois & campagnes	Arcadet	15
Si le bien qui au plus grand bien	Arcadet	3
Si mon cueur a fait offence	Arcadet	4
Si vous regardés ma dame	Arcadet	10
Sa grand' beauté	Arcadet	13
Tytire tu patulæ à 6.	Orlande	16
Vous me pouués bien ma dame	Arcadet	4
Vous ne pouués au moins	Arcadet	8
Vous qui m'oyés soupirer	Nicolas	4

F I N.

