

KAROL SZYMANOWSKI



CZTERY PIEŚNI NA GŁOS I FORTEPIAN.

- OP. 2 N° 3. WE MGŁACH
- „ N° 4. CZASEM GDY DŁUGO NA
PÓLSENNIE MARZĘ
- „ N° 5. SŁYSZAŁEM CIEBIE
- „ N° 6. PIELGRZYM

VIER LIEDER FÜR EINE SINGSTIMME UND KLAVIER

- OP. 2 N° 3. IM NEBEL
- „ N° 4. OEFTERS WIE BETRUNKEN
- „ N° 5. ICH HÖRTE DEINER
STIMME KLANG
- „ N° 6. DER WANDERER

Nakład i własność

GEBETHNERA i WOLFFA

Warszawa—Kraków—Lublin—Łódź—Poznań
New—York. The Polish Book Importing Co. Inc.



Pani Bubié Grossmannowej.

3 ✓

WE MGŁACH....

(IM NEBEL)

N 41896

Słowa Kaz. Tetmajera.
Uebersetzt von M. P.

K. Szymanowski, op. 2, N. 3.

Lento mesto.

ŚPIEW.

Fortepian.

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features a melody with dynamics *p* and *dimin.*

Musical notation for the second system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features dynamics *p dolce*, *riten.*, and *pp*. The vocal line includes the lyrics: "We mgłach stru-mie - nie szu - mią wód, Po ska - le / Vom Fel - sen ab her - nie - der-quellt Der Strom im".

Musical notation for the third system, including vocal line and piano accompaniment. The piano part features dynamics *p*, *dimin.*, *e riten.*, and *ppp*. The vocal line includes the lyrics: "bie - gnąc ścię - tej, We mgłach wie - / Ne - bel-trau - me, Im Däm - mer - poco arrivando a tempo".

czor - - ny o - padł chłód na sen - nych fal od - mę -- ty, wie -
lich - - te . steht die Welt, Die Fluht, be - deckt mit Schau - me, Im

rit.

czor - ny o - - padł chłód na sen - nych fal od - mę - ty. We
Däm - mer-lich - - te steht die Fluht, be - deckt mit Schau-me Im

poco a poco *cresc.* *cresc.* *do* *crescendo*

mgłach za - ło - bny po - mruk z hal I
Ne - bel-hauch der Trau - er - klang, Am

f *rit.* *dim. rit.*

p

z ciem - nych szedł ——— krze — sa - nie, I we
 A - bend wie ——— am Ta - ge.... Und
crescen - do e rit.

f

mgłach spły - wa żal, ach żal! Bez
 in dem Ne - - bel seufzt es bang Ohn'
 (Tempo I) *rallent. molto*

p *dim. pp*

ona — bez ona! — bez gra nie!
 End' — ohn' End' — die Kla - ge.

(Tempo I)

p *molto dim. e rall. pppp*



Collap

78(0.068) Szyma K - 6 Piesn 2/3

N 41896 CIMELIA



BIBLIOTEKA GŁ. AMiSM Gdańsk