

MUSICA PERUANA

# MELGAR

VALS

*Letra y música de Benigno Ballón Jarfán*



EDITORIAL MUSICAL

"MALDONADO"

LIMA



# MELGAR

## VALS

Por Benigno Ballon Farfan.

Introducción.  
Andante apasionato

pp

rall. . . .

The introduction consists of two staves of music in 2/4 time. The first staff is marked *pp* and features a melodic line with a *rall.* marking. The second staff provides a harmonic accompaniment.

tem. 3

a tempo

mf

Pizz.

The first system continues the waltz with a *mf* dynamic and includes a *Pizz.* marking. It features a triplet of eighth notes in the upper staff and a corresponding accompaniment in the lower staff.

tem. 3

tem. 3

tem. 3

tem. 3

a tempo

rall. . . .

Lunga.

The second system includes four triplet markings and a *rall.* marking. It concludes with a *Lunga.* marking, indicating a long note or a sustained chord.

Tempo di Vals Lento

*p* Blan - ca ciu - dad her - moso cie - lo a zid PU - ro sol

The first system of the vocal part is in 3/4 time and begins with a *p* dynamic. The lyrics are: "Blan - ca ciu - dad her - moso cie - lo a zid PU - ro sol".

man - ta - ñas de mi lar don - de na - ci a don - de me cri - e

The second system of the vocal part continues the lyrics: "man - ta - ñas de mi lar don - de na - ci a don - de me cri - e".



pa - - ra a - mar  
 aqui de-jo mi sue - ño  
 aqui de-jo mia mor

aqui de-jo mi sue - ño *ff*  
 aqui de-jo mia mor  
 aqui de-jo mis la - gri - mas *pp*

de eterno descon sue lu  
 porque mi estrella tris te fue cruel.

2<sup>a</sup> Para seguir *Animato*  
 2 Para ir a la Coda  
 Sil via  
 días ya perdi da la esperanza de mi fé. *mf*

al partir impulsada por mi patria y por ti mi bien  
 ppp voy a días voy a días a

1.  
 2.  
 días a - días  
 Sil via -  
 D. C. a S.  
 y Coda



Coda

ff

pp

8<sup>a</sup>

ff

pp

Ped.

pp

Ped.

\*

Ped.

\*

Ped.

\*

PP

Coda.

Bón - - - cu - - - da

hermano cielo a - - - zul

pu - - - ro sol



montañas de mi lar donde na - ci a donde me cri - e

pa - - ra a - mar aqui de - jo mi sue - ño aqui de - jo mi a -

- mor aqui de - jo mi sue - ño aqui de - jo mi a aqui de - jo mi s

lo - gri - mas de eterno descan sue - - lo por que mi estrella tris - - te fué

*Andante apasionato*  
cruel. *Dolce e cantabile*

*fff* *mf* *Seco*



GERMAN M. ALVAREZ  
Portal de la Independencia No. 120  
VICEROY - CUBA - SECTORA  
LINTERNAS - MUSICA IMPRESA.