

# Die schwarze Laute. — Czarna lutnia.

(Otto Julius Bierbaum.)

Przekład Stanisława Baracza.

Karol Szymanowski, Op.13 No 5.

*Andante mesto. molto espressivo*

*pp* <sup>ob.</sup>

Aus dem Ro - - sen -  
Raz z Chry - stu - - sa

*legatissimo*  
Vn

*pp*

sto - cke vom Gra - be des Christ ein - schwar - ze Lau - te ge - bau - et  
gro - bu, Ktoś ró - ży ściał pień, — Po - tem czar - na lut - nię u - czy - nił

*dimin.*

*rit.*

*cresc.* *riten.*

ist; der wur - den grüne Re - ben zu Sai - ten ge - ge - - ben.  
zeń; Z zie - lo - nych pna - czy wi - na Strój na niej na - pi - - na.

*Arrivando ten.*

*rit.* *cresc.* *riten.*



wur - - de meinem Le - - ben die Sehn - - sucht ge - ge - - ben.  
 me - - go ży - wo - - ta przy - by - - ła tę skno - - - ta.

*mf cresc.*

*rall.*

O we - - he du, wie se - - lig sang, so je - - sus -  
 Ach dreszcz mię brał, tak siał - - - - - - - - - - - - - - - -  
 twój dźwięk Je - zu - sa

*f espress. dolente* *p* *rit.*

*Tempo I.*

*f* *dimin.* *ten. riten.*

süß, so e - - ros - bang die schwar - ze Ro - sen - lau - te,  
 czar, E - ro - - sa lęk, z pnia ró - - ży czar - na lut - nio,

*pp dolciss.*

*p* *dolciss. pp*

die schwar - ze Ro - sen - lau - - te.  
 z pnia ró - - ży czar - na lut - - nio.

*p espress.* *mp* *pp*

*rall.* *espr.* *cresc.* *mp* *ppp*