



KO-R

KO-R

Kantat.

LXV.

Am 20. Söndagen nach Trinitatis.
In dich wollst du mich

2. Violinen,
4. Singestimmen
mit
Orgel.

Får ej vikas
eller rullas.

von



Der Consonant süsse Harmonie
Verherrlichst Du und heiligst sie.
Herausgegeben in Auftrag von E. G. Lammberg.

Choral. LV

1. Violine.

Kantab.

KO-R

Telemann

Der Anfangschoral.

Choral. LV.

2. Violine.

Kantab.

KO-R

Telemann

Der Anfangschoral.

Choral. LV.

Bratsch

Kantat.

KO-R

Telemann



Aria Recit. Aria.

Der Anfangschoral.

Kantat.

KO-R

Telemann



Orgel.

Orgel.

Aria. Recit. Aria.

Handwritten musical score for organ and voice, featuring various staves with notes, rests, and figured bass notation. The score includes sections labeled 'Kantat.', 'Orgel.', 'Aria. Recit. Aria.', and 'Der Anfangschoral.' The notation is dense and includes many accidentals and figured bass symbols.