

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE  
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

**Carlo Gesualdo di Venosa (1566-1613)**

**Felice primavera**

a cinque voci



Source :

*Partitura delli sei libri de' madrigali*

*a cinque voci... di Simone Molinaro*

*Genova, Giuseppe Pavoni, 1613 - Libro primo*

*Prima Parte :*

Felice primavera !

De' bei pensier fiorisce nel mio core

Novo lauro d'Amore

A cui ride la terra e il ciel d'intorno

E di bel manto adorno

Di giacinti e viole, il Po si veste.

*Tasso*

*Prima Parte*

Fe - li - ce, fe - li - ce pri - ma - ve - ra De' bei pen-sier fio-  
 Fe - li - ce, fe - li - ce pri - ma - ve - ra fio - ris-ce nel mio co - re,  
 Fe - li - ce, fe - li - ce pri - me - be - ra De' bei pen-sier, de' bei pen - sier \_\_\_  
 De - li - ce, fe - li - ce pri - ma - ve - ra De' bei pen - sier, \_\_\_  
 Fe - li - ce pri - me - ve - ra De' bei pen-

10

ris-ce nel mio co - re, fio-ris - ce nel mio co - - - re

De' bei pen - sier fio - ris-ce nel mio co - re, fio - ris - ce nel mio co - re

fio-ris-ce nel mio co - - - re, fio-ris - ce nel mio co - re

de' bei pen - sier fio - ris - ce nel mio co - re

sier, de' bei pen - sier fio-ris-ce nel mio co - - - re, fio - ris - ce nel mio co - re

17

No-vo lau-ro d'A-mo-re \_\_\_\_\_ e il ciel d'in-tor-no E di bel man-to a -

No-vo lau-ro d'A-mo-re A cui ri-de la ter-ra e il ciel d'in-tor-no E di bel man-to a-

No-vo lau-ro d'A-mo-re \_\_\_\_\_ A cui ri-de la ter-ra e il ciel d'in-tor-no E di bel man-to a-

No-vo lau-ro d'A-mo-re \_\_\_\_\_ A cui ri-de la ter-ra e il ciel d'in-tor-no E di bel man-to a -

A cui ri-de la ter-ra e il ciel \_\_\_\_\_ d'in-tor-no E di bel man-to a -

26

dor - no Di - gia - cin - tie vi - o - le, e vi -

dor - no Di - gia - cin - ti e vi - o - le, il Po si

8 dor - - - no Di - gia - cin - ti e vi - o - le, e vi - o - le, e vi - o - - - le,

8 - to a - dor - no Di - gia - cin - ti e vi - o - le, e vi - lo - le, di - gia -

dor - no e vi - o - le, e vi - o - le, di - gia - cin - ti e vi -

33

lo - le, di - - - - - gia - cin - ti e vi - o - le, di gia -  
 ves - - - - - te, il Po si ves - te, di gia - cin - ti e vi - o - le, e o - le, di gia -  
 di gia - cin - ti e vi - o - le, di - - - - - gia - cin - ti e vi - o - le, il Po si ves -  
 cin - ti e vi - o - - - - - le, il Po si ve - te, e vi - o - le, il Po si ves - te,  
 o - le, il Po si ves - te, di gia - cin ti e vi - o - le, il

39

cin - ti e vi - o - - le, il Po si ves - - - - te.

cin - ti e vi - o - - le, il Po si ve - te, il Po si ves - - - - te.

te, di gia - cin - ti e vi - o - - le, il Po si ves - - - - te, il Po si ves - - - - te.

il Po si ves - te, il Po si ves - - - - te.

Po si ves - - - - te, il Po si ves - - - - te.