

7
A la "Schola Cantorum"
del Seminario Interdiocesano
de Caracas

Amador E. Gómez Flores
alias Musini Rómeo

Roma 25-XI-

?

EMINENTISSIMO PRESBYTERO CARDINALI MERCIER
ARCHIEPISCOPO MECHLINENSI · DEDICATA EST

MISSA

IN HONOREM

S^{ctae} JEANNE D'ARC

QUAM AD TRES VOCES ÆQUALES CUM ORGANO

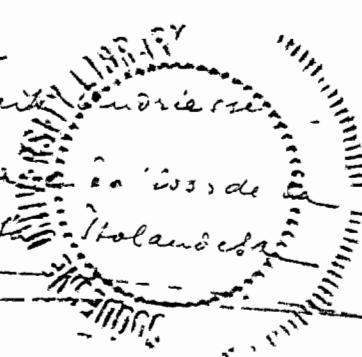
COMPOSUIT

HUBERT CUYPERS

de la generación anterior a

Hubert Guiraud

ambos autores repiñen en 1885 de la
música religiosa holandesa



Nihil obstat

*Namens de Bisschoppelijke Commissie
tot keuring van kerkelyk-muzikale
compositiën*

25 Juli 1910

2 Jan 1924

W. P. H. Jansen

Missa in honorem
 „Sanctæ Jeanne d'Arc“
 ad tres voces aequales cum organo

Kyrie

Hubert CUYPERS
 (anno 1909)

♩ = 80 ten.

TENOR *p* Ky - ri - e e - le - i - son e - le - i - son

BARYTON BAS *mp* Ky - ri - e e - le - i - son e -

ORGANUM *p* *cresc.*

♩ = 100 rit.

-son e - le - i - son e - le - i - son. Christe e - le - i -

- lei - son e - le - i - son.

- ri - e e - le - i - son e - le - i - son.

mf *rit.* *p* *rit.*

a tempo *con espr.* *rit.*

-son Christe e - le - i - son e - le - i - son

a tempo *string.* *rit.*

♩ = 80 molto ten. *♩ = 88 Tutti mf*

Christe e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son e -

Ky - ri - e

Ky -

♩ = 80 molto ten. *rit.* *♩ = 88 mf*

ten. *un poco string.*

- le - - - i - son Ky - ri - e e - lei - son e - le - -

- le - - i - son e - le - i - son e - le - -

- - ri - e e - le, - i - son Ky - ri - e e - lei - son e - le

ten. *f*

ten. *rit.*

- - - ison Ky - ri - e e - le - ison.

- - - ison Ky - ri - e

- - - i - son Ky - ri - e e - le - - - ison.

ten. *rit.* *Pos.* *mp* *rit.* *mp*

Gloria

♩ = 112 con moto
mf
Et in - ter - ra pax ho - mi - nibus bo.næ vo.lun - ta - tis. *ten.*
Lau -

p *ten.*
- da - mus te, a - do - ra - mus te Glorifi - ca - mus
ten. mp
Benedi - cimus te

p *rit.* *ten.* *Man. f* *ten.*
Pos. *3*

rit. *♩ = 80* *p ten.* *cresc.*
te Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, propter ma - gnam
Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, propter ma - gnam

rit. *p molto ten.* *cresc.* *f*
rit. *♩ = 80*

glo-ri-am tu - am De-us Pa - ter om -
con moto
 Do-mi-ne De - us Rex cœ-le - stis

con moto *f*

-ni - po - tens Do-mi-ne Fi-li u-ni - ge - ni - te Je - su Chri - ste.
mf *pp rit.*

Pos. meno mosso
mp *rit.* *f Man*

f con moto *ten.*
 Do-mi-ne De - us a - gnus De - i Fi - li - us Pa - tris
 Do-mi-ne De-us agnus De - i Fi-li-us Pa - tris

ten.

Solo (ad lib.) mp
 Qui tol - lis pec - cà - ta mun - di Qui
p

tenuto *un poco meno moto* *rit.*
pp Pos. *mf Man.*
 mi-se-re re no - bis

tol - lis pec - ca - ta mun - di Qui se - des ad

mf len.

p

susci - pe deprecati - o - nem nostram.

ten.

Pos p

string.

de - xte - ram Pa - tris. Quo - ni - am tu so - lus

Tutti *f* *ben len.* $\text{♩} = 80$

mi - se - re - re no - bis

Man. *f* *ben len.* $\text{♩} = 80$

san - ctus tu so - lus Do - minus tu so - lus Al - tis - si -

string.

ten.

string.

ten.

mp con moto

- mus Je - su Chri - ste Cum san - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

un poco accel.

mp

string.

ff

in glo - ri - a

Pa - - - tris A - - - men.

De - i Pa - - tris

De - i Pa - - tris

ten. ff

ff

ten.

3

3

Credo

♩ = 112 con moto

mf

Pa - trem o - m̄nipo - ten - tem. Fa - ctorem coe - li et ter - rae vi - si - bi - li - um o - m̄ni -

mf

mf

mf

Pos.

rit.

- um et in - vi - si - bi - li - um: Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni -

rit.

Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum

rit.

a tempo

— tum Et ex Pa-tre na - tum an-te o-mni-a sæ - cu - la *ten.* lu-men de

Et ex Pa-tre na - tum an-te o - mni-a sæ-cu - la De-um de De-o

lu-mine Deum ve - rum de Deo ve - ro *a tempo*

Ge - ni-tum non fa - ctum con-sub-

p Qui propter nos ho - mi-nes

— stan - ti - a - lem Pa - tri per quem o - mni - a fa - cta sunt. *ten.*

— et pro-pter nostram sa - lu - tem *rit.* de-scen - dit de coe - lis.

de-scen - dit de coe - lis *p*

de - scen - dit de coe - lis *rit.*

pp $\text{♩} = 66$

Et in car - na - tus est, de spi - ri - tu san - cto Ex Ma - ri - a

pp

de spi - ri - tu san - cto

$\text{♩} = 66$

(8+4 V.) *pp*

vir - gi - ne Et ho - mo fa - ctus est Solo ad lib.

pp

Cru - ci - fi -

mf

pp ten.

$\text{♩} = 112$

Et re - sur -

Lim.

f

- xus e - tiam pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus et se - pul - tus est.

$\text{♩} = 112$

con moto

pp

f

- re - xit ter - ti - a di - e, se - cundum Scrip - tu - ras. Et ascendit in coe - lum: se - det ad

string. *molto ten.*

de - xteram Pa - tris Et i - terum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di -

Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re

un poco string. *f ten.*

rall. *ff*

- ca - re vi - vos et mor - tu - os cu - jus re - gni non e - rit fi -

vi - vos et mor - tu - os cu - jus *ff*

rall.

- nis Et in spi - ri - tum san - ctum Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem

p

qui ex Pa - tre -

p *mp*

mf *mf*

Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca -

Fi - li - o - que pro - ce - dit,

un poco ten. *f*

-tur qui lo - cu - tus est per pro - phè - tas Et u - nam, san - ctam, ca - tho - li - cam

molto largando

♩ = 100

— et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.

con moto

con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re -

♩ = 100

p (8+4 V)

un poco ten. f

Et ex - pecto resur - re - ctio - nem mor - tu - o - rum Et

f

- mis - si - o - nem pec - ca - to - rum Et expe - cto re - surre - ctio - nem mor - tu - o - rum

un poco ten.

vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li A -

f

-men A - - men A - - men

A - - - - - men

ten.

ten. ff

Sanctus

pp

San - - - - - ctus

San - - - - - ctus San

pp

San - - - - - ctus

mp

san - - - - - ctus

ctus san - - - - - ctus Do - mi - nus

mf

mf

cresc.

De - - us Sa - - ba - oth.

string. *rit.*

Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a

Glo - ri - a tu - a

ben ten.

Ho - san - na Ho - san - na Ho - san - na

cresc. *mp* *f ten.*

Ho - san - na Ho - san - na Ho - san - na Ho - san - na Ho - san - na Ho - san -

con moto *p* *Man.* *flang.*

- na in ex - cel - sis.

ten.

- na in ex - cel - sis.

ten. *Pos. p* *rit.* *pp*

Benedictus

Solo (ad lib.)
p ten

Be - ne - di - ctus qui ve - nit Qui

Solo ad lib.

Be - ne - di - ctus qui ve -

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni Be - ne - di - ctus

Be - ne -

di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni in no - mi - ne Do -

in no - mi - ne

con moto *mf* **Tutti** *f* *ten.* *ten.*

mi - ni Ho - san - na Ho - san - na Ho - san - na in ex -

Ho - san - na Ho - san - na Ho - san - na

- cel - sis.

p *Pos.* *rit.* *pp*

Agnus Dei

$\text{♩} = 80$

p **Solo (ad lib.)** **(Tutti)**

A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta - mun - di mi - se -

$\text{♩} = 80$ *p*

(Tutti) *rit.*

mise - re - re - no - bis.

mise - re - re - no - bis

- re - re no - bis mi - se - re - re no - bis

a tempo

mf rit.

Solo. *con moto* *mf* *Tutti*

A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se -

rit.

mi - se - re - re - no - bis

mi - se - re - re - no - bis

cresc.

- re - re no - bis mi - se - re - re no - bis

a tempo

rit.

con moto Solo (ad lib.) *f*

A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

(Pos.) *pp ten.*

do - na no - bis pa - cem do - na

(Tutti) *ben ten. pp dolce*

do - na no - bis pa - cem do -

no - bis pa - cem pa - cem.

bis pa - cem.

na no - bis do - na no - bis pa - cem.

ppp

ppp