

Bajo

MARIPOSA

Cantata para voz sola
con acompañamiento de dos violines
y bajo continuo (cello ad lib)

José de Orejón y Aparicio

1706? — 1765

Archivo de la Catedral de Lima

Transcripción: Andrés Sas

Recitado

Aria (Moderato)

12



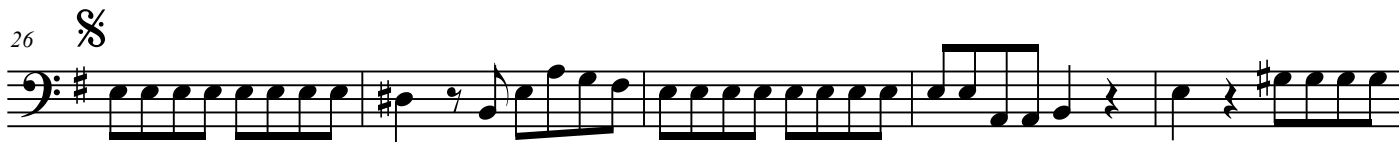
17



22



26



31



36



41



2

46

51

56

61

66

FIN

70

75

79

83

88

92