

No. 13<sup>9.</sup>

2 *Presto* Corno Primo in F

SINFONIA

Cors E. B.  
*Adagio*

Cors in F  
*Meno mosso*

*Finale*  
*All' Mollo*

*Solo* p

Tempo  
Primo

*pp* Trio Tacet  
Manuello D C

*Adagio*

*Segue*

No. 13<sup>d.</sup>



*Presto* *Corno Secondo in F*  
SINFONIA

*Allegro*

Measures 1-25. Dynamics: *p*, *F*. Markings: *Solo*.

*Cor in B*  
*Adagio*

Measures 1-12. Dynamics: *p*, *F*, *P*. Markings: *Adagio Temp a F*.

*Cor in F*  
*Menuetto*

Measures 1-6. Dynamics: *p*, *F*, *P*. Marking: *Trio Tatt M.D.C.*

*Finale All' di*  
*Molto*

Measures 1-4. Dynamics: *F*, *p*.

Measures 1-15. Dynamics: *F*. Marking: *Adagio*.

*Solo P*

Measures 1-6. Dynamics: *F*, *P*. Marking: *Segue*.

*Tempo*  
*Primo*

Measures 1-6. Dynamics: *p*, *P*, *F*.

Measures 1-7. Dynamics: *p*, *P*, *F*.