

# Quartet in E minor.

## Viola.

Allegro moderato e sostenuto.

D. Fr. Tovey, Op.12

Viol. 2.

5

*p*

*cresc.*

*p*

*più p*

*espr.*

*a tempo*

*sost.*

*a tempo*

*pp*

Vivace (ma quasi l'istesso tempo.)

Cello.

2

*f. p.*

*ff*

*sf*

*sf*

*sf*

*ff*

*sf*

*sf*

*sf*

*sf*

*sf*

*ff*

*legato*

*fff*

*sf*

*ff*

1

Viola.

Musical score for Viola, consisting of ten staves of music. The score includes various dynamic markings such as *ff*, *sf*, *f*, *cresc.*, *fp*, *p*, *mp*, *f*, *pp*, *ppp*, *G.P.*, *ff*, *sf*, and *fff*. Performance instructions include *arco*, *pizz.*, *Pft.*, *poco string.*, *a tempo*, *Moderato come prima.*, and *Vivace.*. The score also features articulations like slurs, accents, and breath marks, as well as fingerings and bowings. A section marked *Moderato come prima.* includes a measure with a *6* and a section marked *Vivace.* includes a measure with a *1*. The key signature changes from one sharp (F#) to two flats (Bb) and then to three sharps (F#, C#, G#).

Viola.

1 pizz. arco pizz. *f* *decresc.* *p*

1 arco 3 3 3 2.

pizz. 1 arco dolce 2. #. #.

Tranquillo come prima:

poco rit. 1 *pp* morendo *cresc.*

*cresc.* *decresc.* *pp* 1 Cello. pizz. *p*

Cello. arco *p* sempre

*rit*

*a tempo* *sost.* *a tempo* *p* *poco cresc.*

pizz. arco *mf* *cresc poco a poco*

3 3

1 2 *sempre cresc.*

Viola.

(Viol & Cello.)

*agitato*

*p cresc. molto - - - - - fff*

*poco string.*  
*1 ff*

*ff*  
*a tempo*

*sf sf*

*fff*

*sf sf sf sf sf*  
*sempre ff*

*sf*  
*poco rit.*

Finale.

Largo.

Cello. 7

10 Pft.

*mf*

*cresc.* - - - *f*

*ten.*

*f sf sf sf*

*sf sf sf*

*sempre ff*

*passai e dolce*

Viol. *mp* *poco cresc.*

*mp* *pizz.* 1 *p*

Viola.

arco  
*decresc. - ppp p cresc.*

*mf* *p* *pizz.* *rit. arco* *pp* *ppp*

Andante con moto maestoso.

*f*

*tranquillo*  
*mf largamente*

*Energico.*  
*fp* *f* *f*

*rit.* *sf* *mf tranquillo*

*pizz.* *3* *3* *3* *arco* *1.* *2. rit.* *p* *f* *pp*

Molto Adagio.

*Pft.*  
*sempre pp sulla tastiera*

*ppp*

Maestoso e tranquillo.

*Pft.* *p*

Viola.

*cresc.*

*mf*

*f* *mp* *cresc.*

*Viol.* *sempre cresc.*

*ff* *ff*

*sf* *sf*

*mf cresc.* *cresc.*

*ff* *f* *p* *pizz.* *arco*

*pp*

*Viol. pizz.* *arco* *pp*

*pizz.* *1* *arco* *p* *p espr.*

*Viol.* *più p* *cresc.* *f*

Viola.

*pizz.* *ff* *f* *arco* **1**

*fp* *decresc.* *pp*

*p*

*sempre dolce e piano*

*pp*

*pp*

*pp* *p* (Cello.)

*cresc.* *f* *rit.*

*a tempo* *ff* *fp* *decresc.*

*sempre decresc.*

*sulla tastina* *pizz.*