

TRE SANGE FRA
HOLGER DRACHMANN'S DRAMA
'HR. OLUF HAN RIDER - '

17 HELLELIDENS SANG I

Quasi allegretto

1. Hel - le - - den aks - ler sin
Rid - der er gan - gen i
El - - ver - mø er kun
op, Hr. Rid - der, det

3

Kof - - te graa, hun vil sig af Gaar - de
El - - ver - dans bag Sko - ve og dy - - be
Taa - - ge - spind, som dri - ver for kø - li - ge
li - der mod Dag, den Ha - - ne gol o - ver

5

dra - - - ge; hun ha - ster saa haardt o - ver
Da - - - le, men jeg vil gaa til den
Vin - - - de, men jeg er det le - - ven - de
Væn - - - ge: I so - ver hos Hel - - le -

7 ral - - - -

Bor - - ge - bro, hun ser sig kun li - det til -
 El - ver-mø's Høj, og fan - ge min El - sker i -
 Kjød og Blod med det var - me - ste Hjer - te her -
 li - - den nu - dér bur - de I so - - vet

dim. ral - - - -

9 Tempo I

dim. len - - - tan - - - do

ba - - ge. } Nu lø - ves mit Haab i Lun - de. } 2. Min
 Ta - - le. } } 3. Den
 in - - de. } } 4. Vaagn
 læn - - ge. }

len - - - tan - - - do *mp* *dim.* *p*

18 HR. OLUFS SANG
 Moderato

II

2. De
 3

3

1. Ve - gen er Da - gen, den sol - var - me Dag, nu
 Taa - ge - slør tæt - ter sig ind til en Sø, hvis
 3. Ve - gen er Da - gen, saa varm, saa lang! hedt

mp

5 *poco rall.*

sva - les de dam - pen - de En - - - ge; men
 Krus - nin - ger sy - nes at so - - - ve; men
 duf - ter de dam - pen - de En - - - ge, det

poco rall. dim.

7 *a tempo*

Af - - ten - sva - len er kun et Be - drag, der
 bri - ster de, staar der en El - - ver - mø med
 bræn - der i mit Hjer - te, det bræn - der i min Sang, de

a tempo f

9 *rall.*

bri - ster om ik - ke læn - - ge. }
 Bry - stet i bøl - gen - de Vo - - - ve. } Saa
 glø - der mi - ne dug - vaa - de Stren - - - ge. }

p rall.

11 *a tempo* *rall.*

vil - des min Vej!

a tempo f *rall.*

19 DANSEVISE

III

Allegretto con brio

4

1. Hr. O - luf der bre - des dig Dug paa Disk, saa
 O - luf, der re - des dig Æg - te - seng, saa
 sid - de din Fru - e ved Dug og Disk, saa

7

pry - de-ligt, saa fry - de-ligt det Fad! Lang til og tag for dig af
 yn - de-lig og pyn - te-lig mod Væg! og tænk om du var kun en
 skæl-den-de og smæl-den-de om Fad! i Sad - len du sid - der saa

10 rall.

Sul og Fisk, og vis os en Mand som er glad, hop hej! hop
 dun - ha - get Dreng og ik - ke et Karl - folk med Skjæg, hop hej! hop
 mor - gen - frisk, en Mand, som er fri, som er glad, hop hej! hop

13 poco rall. a tempo

hej! Og lig - ger vi først dér paa Kjød - gry - dens Bund med
 hej! Men luk - kes de Om - hæng for Brud - gom og Brud, at
 hej! Og staar en Skjøn - jom - fru ved Bor - ge - led dér, og

16

Græs - tørv til Laas og til Luk - ke, ret al - drig vi faar os en
 ta' sig For - lov hos hin - an - den; saa se, hvor det Spar - la - gen
 ser hun den Ryt - ter ud - ri - - de, saa spørg: vil du so - ve som

19

rall.

God - bid i Mund, vor Steg den faar Or - me - ne pluk - ke. Vær
 ta - ger sig ud, naar Ru - sen er dre - ven af Pan - den! Se
 Hjer - tens-kær i grøn - ne - ste Skov ved min Si - - de? Vær

rall.

22 Poco allegretto

glad, at du fø - ler din Sjæl i din Krop, vær glad, at din Tørst ej end -
 flux at faa løs - net dit Sværd af dets Strop, og sadl saa din Gan - ger og
 glad, at din Tørst ej end - nu si - ger Stop, vær glad, at du fø - ler din

mf

25

1.2.

nu si - ger Stop. Hr. O - luf se ud, se op!
 rid saa, hej, hop! Hr. O - luf se ud, se op!
 Sjæl i din Krop. Hr. O - luf se ud, se

(Dans)

f *ff*

28^I

30^I

32^I

35^I

2. Hr. op!
3. Lad