



人的靈

Cheng-Shiun

♩ = 68

Piano

Soprano

Alto

Tenor

Bass

mf

Pno.

S

A

T

B

mf 靈靈

mf 靈靈

mf 靈靈

mf 靈靈



人的靈

2
7

Pno.

S
7

A

T
8

B

是 神 所 創 造； 也 卻 是 人 時 常 操 練； 在 這 空 的 瓦 甕； 你 乃
 是 神 所 創 造； 也 卻 是 人 時 常 操 練； 在 這 空 的 瓦 甕； 你 乃
 是 神 所 創 造； 也 卻 是 人 時 常 操 練； 在 這 空 的 瓦 甕；
 是 神 所 創 造； 也 卻 是 人 時 常 操 練； 在 這 空 的 瓦 甕；

10

Pno.

S
10

A

T
8

B

是 基 中 的 實 際； 其 捨 此 無 其 它 事 道 路； 都 無 法 讓 神 來 彰 顯；
 是 基 中 的 實 際； 其 捨 此 無 其 它 事 道 路； 都 無 法 讓 神 來 彰 顯；
 你 乃 是 基 中 的 實 際； 其 捨 此 無 其 它 事 道 路； 都 無 法 讓 神 來 彰 顯；
 你 乃 是 基 中 的 實 際； 其 捨 此 無 其 它 事 道 路； 都 無 法 讓 神 來 彰 顯；

12

Pno.

S

A

T

B

讓 它 滿 足：
 將 神 彰 顯：

讓 它 滿 足：
 將 神 彰 顯：

讓 它 滿 足：
 將 神 彰 顯：

讓 它 滿 足：
 將 神 彰 顯：

15

Pno.

S

A

T

B

這 靈 你 我 皆 有， 但 信 與 不 信 卻 有 不 同，

這 靈 你 我 皆 有， 但 信 與 不 信 卻 有 不 同，

這 靈 你 我 皆 有， 信 與 不 信 卻 不 同，

這 靈 你 我 皆 有， 信 與 不 信 卻 不 同，

人的靈

4
17

Pno.

S

因在罪中死了，需神將它點活，才能發揮正常功用。

A

因在罪中死了，需神將它點活，才能發揮正常功用。

T

8

因在罪中死了，需神將它點活，才能發揮正常功用。

B

因在罪中死了，需神將它點活，才能發揮正常功用。

19

Pno.

S

19

A

T

8

B

願他用口與我親嘴，因你的愛情比酒更美。
Let him kiss me with the kisses of his mouth! For your love is better than wine.