

Clarinetto I



EDUARD  
BRENDLER

1800-1831

---

Serenad

för flöjt, 2 oboer, 2 klarinetter, 2 horn, 2 fagotter och bastrumpet

*Serenade*

*for flute, 2 oboes, 2 clarinets, 2 horns, 2 bassoons and bass trumpet*

Källkritisk utgåva av/Critical edition by Andreas Edlund

# Serenad

1

Eduard Brendler  
(1800-1831)

Introduzione  
Lento

in B

*p* < *fp* *sf* > *f* > *p* < *sf* *fp*

10 *fp* *fp* *fp* *fp* *ff* >

colla parte *rallentando*

Allegro moderato

solo

*f risoluto* *f*

25 *mf* < *sf* *mf* < > *sf*

31 *f* *f* *f* *f*

36 *f*

42 *sf* > *f* *f* *f*

48 *ff* *pp* < > < >

56 *sf* > *p* *p* < > *sf* *p* < *sf* *p*

67 *f* *mf* > < *f* *f* *f*

74 *pp* *fp* *fp*

81 *fp* *fp* *ff* *f* *f*

Clarinetto I

87 *p sf p sf f*

92

95 *crescendo ff*

99

102 *crescendo ff p*

105 *p p p*

108 *p f sf*

111 *p f sf f f f*

115 *ff 1. p*

118 *f p crescendo*

122 *f dim. p ritard. ff 2.*

126 *dim. f p sf p*

\*) Diminuendo endast 1:a ggn.

Clarinetto I

130 *sf* *f* *p* *sf* *sf*

135 *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *p*

141 *sf* *sf*

146 *f* *p*

151 *p*

156 *crescendo* *f* *f*

161 *mf* *p*

167 *mf* *fp* *fp* *fp* *fp* *cresc.* *fp* *fp*

172 *ff* *dim.* *p* *p* *p* *f* *p*

178 *mf* *pp* *mp*

181 *pp* *mp* *p*

184 *crescendo* *ff*

Clarinetto I

187 *diminuendo* *fp* *fp* *fp* *fp* *crescendo*

193 *fp* *fp* *fp* *fp* *p*

198 *mf* *p* *mf* *f* *f*

203 *f* *f* *mf*

207 *f* *fp*

211 *fp* *fp* *f* *f*

215 *f sf sf sf sf sf* *sf* *p* *sf* *p* *sf*

220 *sf* *f* *f*

223 *f* *crescendo* *ff*

226 *mf* *mf*

230 *mf dolce* *ff*

Clarinetto I

235 *ff* *ff* *f* *ff* *pf*

240 *sf* *p* rall. Lento *p cresc. f*

248 *f* *f* al Tempo primo ma più presto

253 *f* *sf*

257 *mp*

261 *ff* *f*

265 *ff*

2

Andante con Var.  
in C

11 *sf* *sf* Var. 1

19 *sf* *sf*

26 *sf*

Clarinetto I

Var. 2

31 *pp*

37 *sf sf*

41 1. 2.

47 1. 2.

52 Var. 3 7 2 3 Var. 4 *mf*

69 *p* 1.

76 2. *mf ff dolce cresc.*

80 *ff ff mf* 1.

86 2. Var. 5. Più moto *crescendo*

95 1. 2.

101 2. 1. 2. Coda *mf*

114 poco a poco rallentando

Clarinetto I

3

Scherzo *sempre staccato*

9 [Fine] solo *sf* > *p dolce*

17 *sf* > *sf* > *sf* > *tr*

26 *crescendo* *ff* Da Capo Trio *fp*

34 1. *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *f* *ff* *f* 2.

42 1. *sf* *sf* 2. Scherzo Da Capo

4

Finale  
Allegro vivace  
in B

5

11

16



Clarinetto I

20

26

32

40

48

53

58

63

69

75

81

85

89

*p*

*sf p sf*

*p*

*poco a poco crescendo*

*p*

*cresc. f p*

*ff*

Fuga. Più Moderato

Clarinetto I

94

99

104

109

115

120

string. al Tempo 1°

Tempo 1°

127

132

137

poco a poco crescendo

*ff*

*pf* *pf*

142

*pf* *pf* *pf* *pf* *pf* *pf*

*p*

148

Clarinetto I

153

158

164

169

175

185

190

193

196

199

# Serenad

## 1

Eduard Brendler  
(1800-1831)

Introduzione  
Lento

in B

*p* < *fp* *sf* > *f* > *p* < *sf*

9

*fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *ff*

17 *colla parte* *rallentando* *Allegro moderato*

29 *pp* < *sf* > *f* *p* < *f* *p* < *f*

35 *f* *f* *f* *f* *p* < *f* *f* *f* *f*

42 *sf* < *p*

47 *p* *f*

51 *pp* < *sf*

59 *p* < *sf* *p* < *sf*

66 *p* < *sf* *mf* < *f*

Clarinetto II

72



*fp fp fp pp*

77



*fp fp fp fp sf*

83



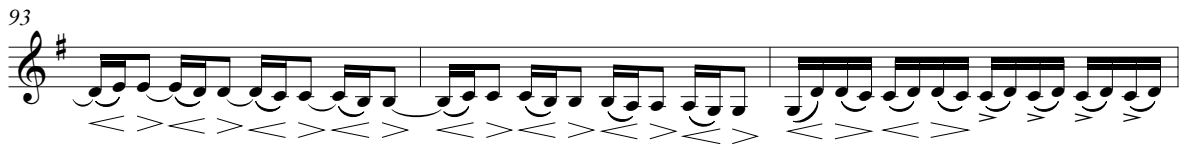
*fp fp f sf f fp fp*

89



*fp fp f*

93



*crescendo*

96



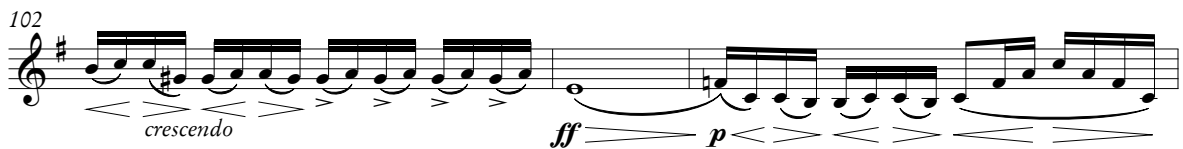
*crescendo ff*

99



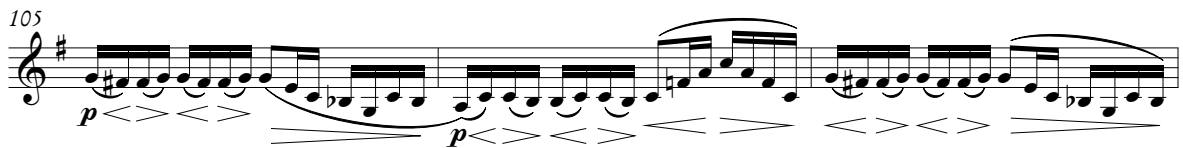
*crescendo*

102




*crescendo ff p*

105



*p*

108



*p sf p sf*

# Clarinetto II

112 *f* *f* *f* *ff* *p* \* 1.

118 *f* *p* *crescendo*

122 *f* *dim.* *p* *ritard.* 2. *ff* *dim.* *sf*

128 *p* *sf* *p* *sf* *sf*

132 *f* *p* *sf* *sf* *p* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

139 *p* *sf* *sf* *p*

148 *fp* *p*

154 *crescendo* *f*

159 *p* *p*

166 *fp* *fp* *fp* *fp* *cresc.*

171 *fp* *fp* *ff* *dim.* *p* *p* *p*

\*) Diminuendo endast 1:a ggn.

Clarinetto II

176 *f* *p* *mf* *pp*

180 *mp* *pp*

182 *mp*

185 *crescendo* *f* *dim.* *diminuendo*

189 *fp* *fp* *fp* *fp* *crescendo*

193 *fp* *fp* *fp* *fp*

197 *p* *mf* *p* *mf* *f*

202 *f* *f* *f* *fp* *fp*

207 *fp* *fp* *sf* *fp*

211

214 *f* *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

Clarinetto II

217

*sf* *p* *sf* *p* *sf* *sf*

222

*f* *f* *crescendo*

225

*ff* *p* *sf* *sf* *mf*

228

*p* *pp*

232

*ff* *ff* *ff*

237

*f* *ff* *p* *sf* *p* *rall.*

245 Lento

*p* *cresc.* *f*

251 al Tempo primo ma più presto

*f* *f*

254

*f* *sf* *fp* *mp* *p*

259

*p* *ff* *f*

264

*f* *ff*



Clarinetto II

2

Andante con Var.

in C

Var. 1

Clarinetto II

Var. 5. Più moto

84 *mf* 1. 2.

91 *crescendo* 1. 2.

97

104 *mf* 1. 2. Coda 4

114 poco a poco rallentando



3

Scherzo 2 sempre staccato 2 *ff*

10 [Fine] *pp*

18

26 *crescendo* *ff* Da Capo

Trio 4 37 *p* ten. *p* 1. 2. *sf*

44 *sf* 1. 2. Scherzo Da Capo



Clarinetto II

Finale  
Allegro vivace

4 in B

9 8 solo

22

27

33 3

42

48 *sf sf sf sf p*

55 3

63 1. 6 2. *poco a poco crescendo*

75 *p*

81 *cresc. f p*

86

Clarinetto II

Fuga. Più Moderato

91 *ff* 8 Tr. B.

104 10 Cl.

119 string. al Tempo 1° dolce Tempo 1°

126

131

137 poco a poco crescendo *ff* *pf* *pf* *pf* *pf*

143 *pf* *pf* *pf* *pf* *p*

152 4

161 8

178 *f* *p* *f* *p* *sf* *sf* *sf* *sf*

187

192

198 *ff*

Clarinetto I in B



EDUARD  
BRENDLER

1800-1831

---

Serenad

för flöjt, 2 oboer, 2 klarinetter, 2 horn, 2 fagotter och bastrumpet

*Serenade*

*for flute, 2 oboes, 2 clarinets, 2 horns, 2 bassoons and bass trumpet*

Källkritisk utgåva av/Critical edition by Andreas Edlund

# Serenad

## 1

Eduard Brendler  
(1800-1831)

Introduzione  
Lento

10

*p* < *fp* *sf* > *f* > *p* < *sf* *fp*

*fp* *fp* *fp* *fp* *ff* >

colla parte *rallentando*

Allegro moderato

19

*f risoluto* *solo* *f*

25

*mf* > *sf* *mf* < > *sf*

31

*f* *f* *f* *f*

36

*f*

42

*sf* > *f* *f* *f*

48

*ff* *pp* < > < >

56

*sf* > *p* *p* < > *sf* *p* < *sf* *p*

67

*f* *mf* > < *f* *f* *f*

74

*pp* *fp* *fp*

81

*fp* *fp* *ff* *f* *f*

Clarinetto I in B

87 *p sf p sf f*

92

95 *crescendo ff*

99

102 *crescendo ff p*

105 *p p p*

108 *p f sf*

111 *p f sf f f f*

115 *ff 1. p*

118 *f p crescendo*

122 *f dim. p ritard. ff 2.*

126 *dim. f p sf p*

\*) Diminuendo endast 1:a ggn.

Clarinetto I in B

130 *sf* *f* *p* *sf* *sf*

135 *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *p*

141 *sf* *sf*

146 *f* *p*

151 *p*

156 *crescendo* *f* *f*

161 *mf* *p*

167 *mf* *fp* *fp* *fp* *fp* *cresc.* *fp* *fp*

172 *ff* *dim.* *p* *p* *p* *f* *p*

178 *mf* *pp* *mp*

181 *pp* *mp* *p*

184 *crescendo* *ff*



Clarinetto I in B

187 *diminuendo* *fp* *fp* *fp* *fp* *crescendo*

193 *fp* *fp* *fp* *fp* *p*

198 *mf* *p* *mf* *f* *f*

203 *f* *f* *mf*

207 *f* *fp*

211 *fp* *fp* *f* *f*

215 *f sf sf sf sf sf* *sf* *p* *sf* *p* *sf*

220 *sf* *f* *f*

223 *f* *crescendo* *ff*

226 *mf* *mf*

230 *mf dolce* *ff*

Clarinetto I in B

235 *ff* *ff* *f* *ff* *pf*

240 *sf* *p* rall. Lento *p cresc. f*

248 *f* *f* al Tempo primo ma più presto

253 *f* *sf*

257 *mp*

261 *ff* *f*

265 *ff*

2

Andante con Var.

11 *sf* *sf* Var. 1

19 *sf* *sf*

26 *sf*

Clarinetto I in B

Var. 2

31 *pp*

37 *sf sf*

41 1. 2.

47 1. 2.

Var. 3 52 7 2 3 Var. 4 *mf*

69 *p* 1.

76 2. *mf ff dolce cresc.*

80 *ff ff mf* 1.

86 2. Var. 5. Più moto *crescendo*

95 1. 2.

101 2. 1. 2. Coda *mf*

114 poco a poco rallentando

Clarinetto I in B

3

Scherzo

sempre staccato

9 [Fine] solo  
*sf* >  
*p dolce*

17 *tr*

26 *crescendo* *ff* Da Capo Trio *fp*

34 1. 2. *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *f* *ff* *f*

42 1. 2. *sf* *sf* Scherzo Da Capo

4

Finale  
Allegro vivace

5

11

16

Clarinetto I in B

20

26

32

40

48

53

58

63

69

75

81

85

89

*p*

*sf p sf*

*p*

*poco a poco crescendo*

*p*

*cresc. f p*

*ff*

Fuga. Più Moderato

Clarinetto I in B

94



99



104



109



115



120

string. al Tempo 1°

Tempo 1°



127



132



137

poco a poco crescendo

ff

pf

pf



142

pf

pf

pf

pf

pf

pf

p



148



Clarinetto I in B

153

158

164

169

175

185

190

193

196

199

# Serenad

## 1

Eduard Brendler  
(1800-1831)

Introduzione  
Lento

9

17 colla parte rallentando Allegro moderato

29

35

42

47

51

59

66



Clarinetto II in B

72

*fp fp fp pp*

77

*fp fp fp fp sf*

83

*fp fp f sf f fp fp*

89

*fp fp f f*

93

96

*crescendo ff*

99

102

*crescendo ff*

105

*p p*

108

*p sf p sf*

Clarinetto II in B

112 *f* *f* *f* *ff* *p* \*

118 *f* *p* *crescendo*

122 *f* *dim.* *p* *ritard.* *ff* *dim.* *sf* 1. 2.

128 *p* *sf* *p* *sf* *sf*

132 *f* *p* *sf* *sf* *p* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

139 *p* *sf* *sf* *p*

148 *fp* *p*

154 *crescendo* *f*

159 *p* *p*

166 *fp* *fp* *fp* *fp* *cresc.*

171 *fp* *fp* *ff* *dim.* *p* *p* *p*

\*) Diminuendo endast 1:a ggn.

Clarinetto II in B

176 *f* *p* *mf* *pp*

180 *mp* *pp*

182 *mp*

185 *crescendo* *f* *dim.* *diminuendo*

189 *fp* *fp* *fp* *fp* *crescendo*

193 *fp* *fp* *fp* *fp*

197 *p* *mf* *p* *mf* *f*

202 *f* *f* *f* *fp* *fp*

207 *fp* *fp* *sf* *fp*

211

214 *f* *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

Clarinetto II in B

217

222

225

228

232

237

245 Lento

251 al Tempo primo ma più presto

254

259

264

Clarinetto II in B

2

Andante con Var.

*sf sf*

9

1. 2.

Var. 1

18

*sf sf*

26

Var. 2

*sf sf sf*

35

*pp sf sf*

39

1. 2.

43

1. 2. 3.

51

Var. 3

7

7

Var. 4

*mf*

70

*p*

77

*ff ff pp dolce ff ff*

Clarinetto II in B

Var. 5. Più moto

84 *mf* 1. 2.

91 *crescendo* 1. 2.

97

104 *mf* Coda 4

114 *poco a poco rallentando*



3

Scherzo 2 *ff* sempre staccato 2

10 [Fine] *pp*

18

26 *crescendo* *ff* Da Capo

Trio 4 37 *p* ten. *p* 1. 2. *sf*

44 *sf* 1. 2.

Scherzo Da Capo



Clarinetto II in B

Finale  
Allegro vivace

4

Clarinetto II in B

Fuga. Più Moderato

91 *ff* 8 Tr. B.

104 10 Cl.

119 string. al Tempo 1° dolce Tempo 1°

126

131

137 poco a poco crescendo *ff* *pf* *pf* *pf* *pf*

143 *pf* *pf* *pf* *pf* *p*

152 4

161 8

178 *f p* *f p* *sf* *sf* *sf* *sf*

187

192

198 *ff*