Mus. 2335 [2]

À Monsieur Adolphe Henselt,

8 ROMANCES SANS PAROLES

pour le piano

PAR

JOSEPH WIENIAWSKI

OP. 14.

1er Cahier. Pr. M. 2,50.

2me Cahier. Pr. M 2,50.

Propriété des éditeurs.

BERLIN & POSEN.

Leipziger Straße 31. | *Wilhelm Straße 23.*
Unter den Linden 3. | *Mylius Hôtel.*

Breslau, Lichtenberg. **ED. BOTE & G. BOCK** Stettin, Simon.

Editeurs de Musique
de L. L. M. M. le Roi et la Reine et de S. A. R. le Prince Albert de Prusse.
Leipzig, E. F. Steinacker. Moskau, P. J. Jürgenson.

Tous droits à l'Etranger réservés

JAN DROZDOWSKI (Piwarski & Bieszczyk-Iewicz) Magazyn muzyczny w Krakowie, ul. św. Jana 3.

Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie
1100001214

HUIT ROMANCES sans PAROLES

par

JOSEPH WIENIAWSKI.

Op: 14.

Dans un mouvement lent, avec calme;
et en prononcant bien la melodie.

IIme Cahier.

N° 5.
Piano.

dim: e rall:

cresc:

Propriété des Editeurs.

7701 Ed. Bote et G. Bock Berlin.

BU W

dim: – – –

p

sf

rit: – –

pf

cresc: e rit: –

ff

agité

rall: – Tranquille

p

sf

Avec entrainement.

Passioné.

ff

rall: – –

rall:

Largement.

fff

Très rall: – –

en s'effacant.

pp

CHANSON DE MAI.

Avec grâce.

№ 6.

p

ten.

poco cresc:

dim:

un peu agité

cresc:

p

dim: e rit:

dim:

ten.

poco cresc:

dim.

un peu agité

cresc:

dim: rit:

p

dim: e rit:

mf

rit:

rit:

cresc:

rit:

rit:

sf *fp* *p* m.g. m.d.

ten.

en s'effacant

jusqu à la fin.

pp

rall:

ppp

Dans un mode de Ballade.

N°. 7.

p et soutenu

dim:

f

dim:

cresc:

p

dim:

p

f

dim:

dim:

Très chantant.

dim:

mf

sf

sf p

md.

dim:

cresc:

dim:

sf

sf p

pp

rit:

Pronocez la mélodie.

L'accompagnement bien *p*

dim:

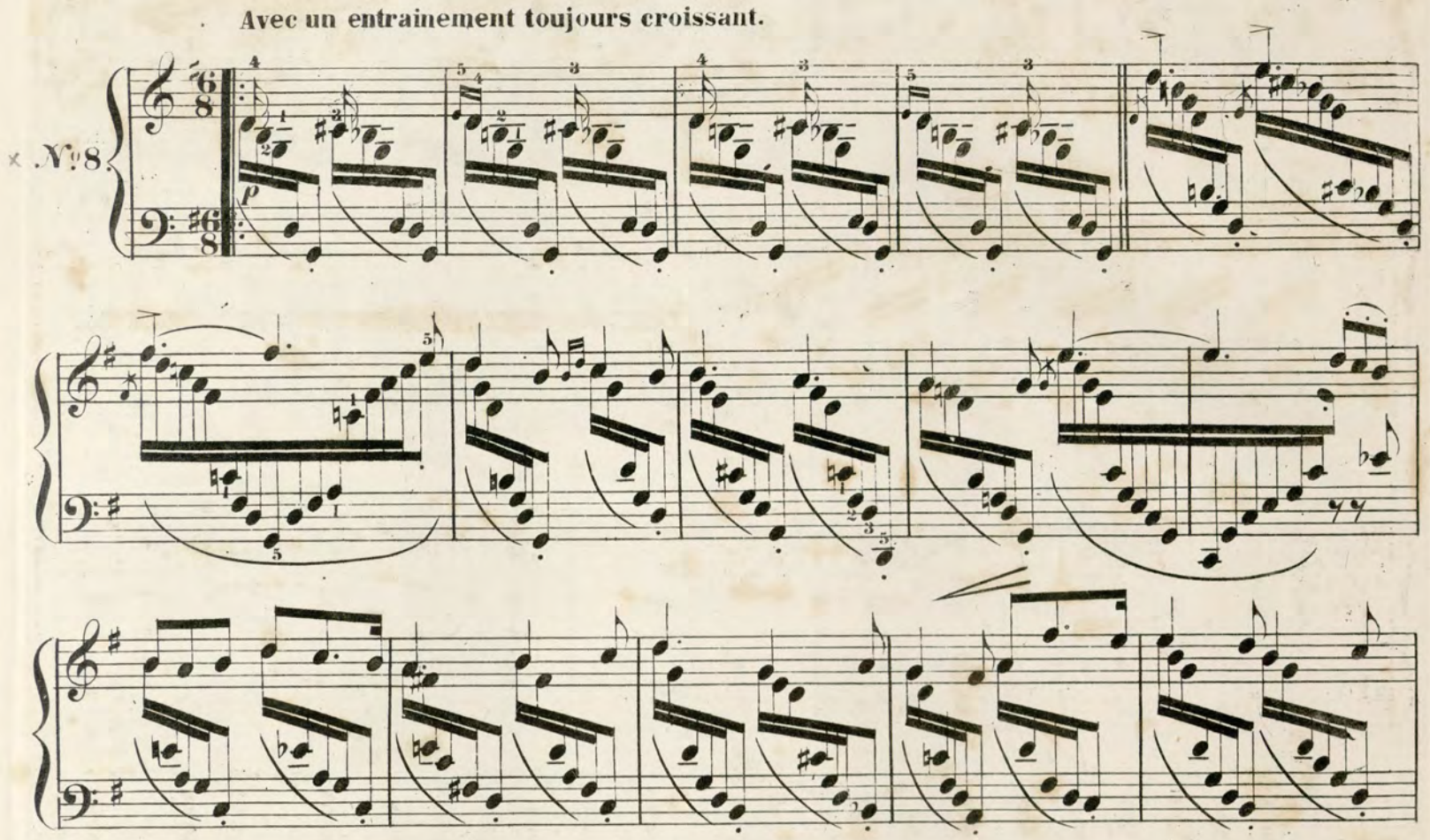
Avec inquiètude

sf *sf*

en — di — mi nu — ant — — beau — coup.

pp

ppp

Avec un entrainement toujours croissant.

dim:

f

p

f ten:

Avec passion.

Trés accelleré

accell:

fff

rit.

rall:

Cadenza.

Trés agité

Impétueusement.

Fine.

Gravé et imprimé par Ed. Bote et G. Bock Berlin.