

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE  
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

**Luca Marenzio (1553-1599)**  
**Vergine gloriosa**  
à cinq voix



Ver - - - gi - ne glo - ri - o - - - sa e lie - -

Ver - - - gi - ne glo - ri - o - - - sa e

Ver - - - gi - ne glo - ri - o - - - sa e

Ver - - - gi - ne glo - ri - o - - - sa e lie - ta,

Ver - - - gi - ne glo - ri - o - - - sa lie - -

9

- - - - ta, ò quan - to al - le - gro e far - to il tuo do - glio - so sta -  
 lie - - - - ta, ò quan - to al - le - gro e fat - to il tuo do - glio - so sta -  
 8 — lie - - - - ta, ò quan - to, ò quan -  
 8 e lie - - - - ta, ò quan - - - - to,  
 - - - - ta, ò to - to

17

to; ò quan - to al - le - gro e fat - to il tuo do - glio - so

to; ò quan - to al - le - gro e fat-to il tuo do - glio - so sta -

to, ò quan - to al - le - gro e fat-to il tuo do - glio - so

ò quan - to al - le - gro e fat-to il tuo do - glio - so

al - le - gro e fat-to il tuo do - glio - so sta -

25

sta - to: gior - no fe - li - ce e san - to, gior - no fe - li - ce e san - to

- - to: gior - no fe - li - ce e san - to, gior - no fe - li - ce e san - to

sta - to: gior - no fe - li - ce e san - to, gior - no fe - li - ce e san - to quan - do ri - sor -

sta - to: gior - no fe - li - ce e san - to quan - do ri -

- - - to: gior - no fe - li - ce e san - to quan - do ri -

33

quan - do ri - sor - se il tuo fi - gliol' a - ma - to, \_\_\_\_\_ il tuo fi -

quan - do ri - sor - se il tuo fi - gliol' a - ma - to, il tuo fi -

se, quan - do ri - sor - se il tuo fi - gliol' a - ma - to;

sor - se il tuo fi - gliol' a - ma - to, quan - do ri - sor - se il tuo fi - gliol' a - ma - to, il tuo fi -

sor - se il tuo fi - gliol' a - ma - no, quan - do ri - sor - se il tuo fi -

40

gliol' a - ma - to; deh! fa, deh! fa ch'anch' io ri - sor -

gliol' a - ma - to; deh! fa, deh! fa ch'anch' io ri - sor - ga

deh! fa, deh! fa, deg! ch'anch' ch'anch' io ri - sor -

gliol' a - ma - to; deh! fa, deh! fa ch'anch' io ri - sor - ga

gliol' a - ma - to; deh! fa, deh! fa ch'anch' io ri - sor - ga

48

- ga dal pec - ca - to; quan - do ri - sor - se il tuo fi -  
dal pec - ca - to; quan - do ri - sor - se il tuo fi -  
- ga dal pec - ca - to; quan - to ri - sor - se, quan - do ri -  
dal pec - ca - to; quan - do ri - sor - se il tuo fi - gliol' a - ma - to;  
dal pec - ca - to; quan - do ri - sor - se il tuo fi - gliol' a - ma - to,



56



gliol' a - ma - to, \_\_\_\_\_ il tuo fi - gliol' a - ma - to; deh!\_\_

gliol' a - ma - to, \_\_\_\_\_ il tuo fi - gliol' a - ma - to; \_\_\_\_\_

<sup>8</sup> sor-se il tuo fi - gliol' a - ma - - - to; deh!\_\_\_\_\_ fa, \_\_\_\_\_

<sup>8</sup> quan - do ri - sor-se'il tuo fi - gliol' a - ma - to, il tuo fi - gliol' a - ma - to; deh!

quan - do ri - sor - se il tuo fi - gliol' a - ma - to; deh!

63

— fa, — deh! — fa — ch'anch' io — ri - sor — ga dal — pec - ca - to.

deh! fa, deh! fa ch'anch' io ri - sor - ga dal pec - ca - to.

8 — deh! — fa, — deh! fa — ch'anch' io — ri - sor - ga dal — pec - ca - to.

8 fa, deh! fa ch'anch' io ri - sor - ga dal pec - ca - - - to.

fa, deh, fa ch'anch' io ri - sor - ga dal pec - ca - to.