



自由國度-美國

Freedom Country-America

Cheng-Shiun

$\text{♩} = 76$

The musical score is arranged in a standard orchestral format. It includes parts for Piccolo, Flute, Oboe, English Horn, Clarinet in E \flat , Clarinet in B \flat , Bass Clarinet, Bassoon, Contrabassoon, Horn in F 1, Horn in F 2, Trumpet in B \flat , Trombone, Bass Trombone, Tuba, Timpani, Percussion, Harp, Soprano, Alto, Tenor, Bass, Violin I, Violin II, Viola, Cello, and Double Bass. The score is in 4/4 time with a tempo of quarter note = 76. The key signature has three sharps (F#, C#, G#). Dynamics such as *f* (forte) and *tr* (trill) are indicated throughout the score.

Picc.
 Fl.
 Ob.
 E. Hn.
 E♭ Cl.
 B♭ Cl.
 B. Cl.
 Bsn.
 C. Bn.
 Hn. 1
 Hn. 2
 B♭ Tpt.
 Tbn.
 B. Tbn.
 Tuba
 Timp.
 Perc.
 Hp.
 S.
 A.
 T.
 B.
 Vln. I
 Vln. II
 Vla.
 Vc.
 D.B.

f 來吧! 來吧! 和故國舊人道一別, 道別, 道別, 來吧! 來吧! 不怕海濤浪一連一天, 不怕,
f 來吧! 來吧! 和故國舊人道一別, 道別, 來吧! 來吧! 不怕海濤浪一連一天, 不怕,
f 來吧! 來吧! 和故國舊人道一別, 來吧! 來吧! 不怕海濤浪一連一天,
f 來吧! 來吧! 和故國舊人道一別, 來吧! 來吧! 不怕海濤浪一連一天,

Picc.
Fl.
Ob.
E. Hn.
E♭ Cl.
B♭ Cl.
B. Cl.
Bsn.
C. Bsn.
Hn. 1
Hn. 2
B♭ Tpt.
Tbn.
B. Tbn.
Tuba
Timp.
Perc. *Cabasa* *Crash Cymbal*
Hp.
S.
A.
T.
B.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
D.B.

揚帆起行揚帆起行， 嚟！ 航向我們的新天地， 夢想中的樂園。
揚帆起行揚帆起行， 嚟！ 航向我們的新天地， 夢想中的樂園。
揚帆起行揚帆起行， 嚟！ 航向我們的新天地， 夢想中的樂園。
揚帆起行， 起行， 嚟！ 航向我們的新天地， 夢想中的樂園。

Picc. Fl. Ob. E. Hn. E♭ Cl. B♭ Cl. B. Cl. Bsn. C. Bn. Hn. 1 Hn. 2 B♭ Tpt. Tbn. B. Tbn. Tuba Timp. Perc. Hp. S. A. T. B. Vln. I Vln. II Vla. Vc. D.B.

不再被壓迫， 不再被壓迫， 尋得我們 信仰 的自由， 攜家帶眷， 攜家帶眷， 讓 那木船五月花， 帶著希望，

p *cresc.* *mf*

This musical score is for the piece "Freedom of the United States" (自由國度-美國). It is a full orchestral score with vocal soloists. The score is written in G major and 4/4 time. The instruments included are Piccolo, Flute, Oboe, English Horn, E-flat Clarinet, B-flat Clarinet, Bass Clarinet, Bassoon, Contrabassoon, Horn 1, Horn 2, Baritone Trombone, Tenor Trombone, Bass Trombone, Tuba, Timpani, Percussion, Harp, Soprano, Alto, Tenor, Bass, Violin I, Violin II, Viola, Violoncello, and Double Bass. The score is divided into systems, with measures 27 and 28 marked at the beginning of the vocal and string sections. The vocal soloists (Soprano, Alto, Tenor, Bass) have lyrics in Chinese: "和那, 和那 堅持的 理想, 理想." The string sections (Violins, Viola, Cello, Double Bass) are marked with a forte (*f*) dynamic. The woodwind and brass sections have various dynamics and articulations, including accents and slurs. The harp part is also marked with a forte (*f*) dynamic. The score is presented in a standard musical notation format with a grand staff for each instrument and vocal line.

Picc. 

Fl. 

Ob. 

E. Hn. 

E♭ Cl. 

B♭ Cl. 

B. Cl. 

Bsn. 

C. Bn. 

Hn. 1 

Hn. 2 

B♭ Tpt. 

Tbn. 

B. Tbn. 

Tuba 

Timp. 

Perc. 

Hp. 

S.  到—了， 到—了， 嗅聞—著—新土的芬—芳， 歡—聲， 慶—賀， 渡—過—了—重—重—的—大—洋。

A.  到—了， 到—了， 嗅聞—著—新土的芬—芳， 歡—聲， 慶—賀， 渡—過—了—重—重—的—大—洋。

T.  到—了， 到—了， 嗅聞—著—新土的芬—芳， 歡—聲， 慶—賀， 渡—過—了—重—重—的—大—洋。

B.  到—了， 到—了， 嗅聞—著—新土的芬—芳， 歡—聲， 慶—賀， 渡—過—了—重—重—的—大—洋。

Vln. I 

Vln. II 

Vla. 

Vc. 

D.B. 

This musical score is for the piece "Land of the Free" (自由國度-美國). It is a full orchestral score with vocal soloists. The score is written in G major and 3/4 time. The orchestration includes Piccolo, Flute, Oboe, English Horn, E-flat Clarinet, B-flat Clarinet, Bass Clarinet, Bassoon, Contrabassoon, Horns 1 & 2, Baritone Trombone, Tenor Trombone, Tuba, Timpani, Percussion, Harp, Soprano, Alto, Tenor, and Bass voices, Violin I & II, Viola, Violoncello, and Double Bass. The vocal soloists (Soprano, Alto, Tenor, Bass) have lyrics in Chinese. The score includes dynamic markings such as *mp* (mezzo-piano) and *f* (forte). The piece begins at measure 41. The lyrics are: 飄零，孤寂，孤寂，僅存著微小的希望，希望，飄零，孤寂，孤寂，僅存著微小的希望，希望，海上的一日，飄零，孤寂，孤寂，僅存著微小的希望，希望，海上的一日，飄零，孤寂，孤寂，僅存著微小的希望，希望。

Picc. *48*

Fl.

Ob.

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

Timp. *48*
mp

Perc. *48*

Hp. *48*

S. *48*
希望，希望。
如今，一掃憂傷， 一掃憂傷， 歡聲， 慶賀，

A. *48*
希望，希望。
歡聲， 慶賀，

T. *48*
希望，希望。
歡聲， 慶賀，

B. *48*
希望，希望。
歡聲， 慶賀，

Vln. I *48*

Vln. II *48*

Vla. *48*

Vc. *48*

D.B. *48*

56

Picc. -

Fl. -

Ob. -

E. Hn. -

E♭ Cl. -

B♭ Cl. -

B. Cl. -

Bsn. -

C. Bn. -

Hn. 1 -

Hn. 2 -

B♭ Tpt. -

Tbn. -

B. Tbn. -

Tuba -

Timp. -

Perc. -

Hp. *mp*

S.
新大陸上孕育 新的希望，希望， 哪知快樂只是短暫，生活卻是，卻是一片茫然，

A.
新大陸上孕育 新的希望，希望， 哪知快樂只是短暫，生活卻是，卻是一片茫然，

T.
新大陸上孕育 新的希望，希望， 短暫快樂，生活卻是，卻是一片茫然，

B.
新大陸上孕育 新的希望，希望， 短暫快樂，生活卻是，卻是一片茫然，

Vln. I -

Vln. II -

Vla. -

Vc. -

D.B. -

61 Picc. -

61 Fl. -

61 Ob. -

61 E. Hn. -

61 E♭ Cl. -

61 B♭ Cl. -

61 B. Cl. -

61 Bsn. -

61 C. Bn. -

61 Hn. 1 *mp* -

61 Hn. 2 *mp* -

61 B♭ Tpt. -

61 Tbn. -

61 B. Tbn. -

61 Tuba -

61 Timp. -

61 Perc. -

61 Hp. -

61 S. 基本的生存希望，需要努力掙扎，才 能得換， 所 有 的 少， 需 要 的 多， 上 天 能 否 聽 見 我 們 的 呼 喚，

61 A. 基本的生存希望，需要努力掙扎，才 能得換， 所 有 的 少， 需 要 的 多， 上 天 能 否 聽 見 我 們 的 呼 喚，

61 T. 基本的生存希望，需要努力掙扎，才 能得換， 所 有 的 少， 需 要 的 多， 上 天 能 否 聽 見 我 們 的 呼 喚，

61 B. 基本的生存希望，需要努力掙扎，才 能得換， 所 有 的 少， 需 要 的 多， 上 天 能 否 聽 見 我 們 的 呼 喚，

61 Vln. I -

61 Vln. II -

61 Vla. -

61 Vc. -

61 D.B. -

This musical score is for the piece "Liberty and Justice for All" (自由國度-美國). It is arranged for a full orchestra and vocal soloists. The score is divided into two systems, with the first system starting at measure 70. The instruments listed include Piccolo (Picc.), Flute (Fl.), Oboe (Ob.), English Horn (E. Hn.), E♭ Clarinet (E♭ Cl.), B♭ Clarinet (B♭ Cl.), Bass Clarinet (B. Cl.), Bassoon (Bsn.), Contrabassoon (C. Bn.), Horn 1 (Hn. 1), Horn 2 (Hn. 2), Trumpet (B♭ Tpt.), Trombone (Tbn.), Bass Trombone (B. Tbn.), Tuba, Timpani (Timp.), Percussion (Perc.), Harp (Hp.), Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), Violin I (Vln. I), Violin II (Vln. II), Viola (Via.), Violoncello (Vc.), and Double Bass (D.B.). The score features various musical notations such as dynamics (e.g., *f*, *ff*), articulation (e.g., *tr*), and phrasing. The vocal soloists (S, A, T, B) have lyrics in Chinese: "努力吧! 努力吧! 努力, 努力," which translates to "Strive! Strive! Strive, Strive,". The score is written in a key signature of two sharps (D major) and a time signature of 2/4.

76

Picc. *mp*

Fl. *mp*

Ob. *mp*

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn. *mp*

C. Bn. *mp*

Hn. 1 *mp*

Hn. 2 *mp*

B♭ Tpt. *mp*

Tbn. *mp*

B. Tbn. *mp*

Tuba *mp*

Timp. *mp*

Perc. *mp*

Hp.

77

S. *mp*
 播種 耕作， 產菜蔬， 幸 有印地安人的協助， 才能豐收 飽足。 感謝上天， 感謝有你， 感謝上天， 感謝有你。

A. *mp*
 播種 耕作， 產菜蔬， 幸 有印地安人的協助， 才能豐收得 飽足。 感謝上天， 感謝有你， 感謝上天， 感謝有你。

T. *mp*
 播種 耕作， 產菜蔬， 豐收， 飽足。 感謝上天， 感謝有你， 感謝上天， 感謝有你。

B. *mp*
 播種 耕作， 產菜蔬， 豐收， 飽足。 感謝上天， 感謝有你， 感謝上天， 感謝有你。

78

Vln. I *mp*

Vln. II *mp*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

D.B. *mp*

This musical score is for the piece "Freedom of the United States" (自由國度-美國). It is arranged for a full orchestra and vocal soloists. The score is written in 4/4 time and the key signature has three sharps (F#, C#, G#).

The orchestral parts include:

- Picc. (Piccolo)
- Fl. (Flute)
- Ob. (Oboe)
- E. Hn. (English Horn)
- E♭ Cl. (E-flat Clarinet)
- B♭ Cl. (B-flat Clarinet)
- B. Cl. (Bass Clarinet)
- Bsn. (Bassoon)
- C. Bn. (Contrabassoon)
- Hn. 1 (Horn 1)
- Hn. 2 (Horn 2)
- B♭ Tpt. (B-flat Trumpet)
- Tbn. (Tenor Trombone)
- B. Tbn. (Baritone Trombone)
- Tuba
- Timp. (Timpani)
- Perc. (Percussion)
- Hp. (Harp)
- Vln. I (Violin I)
- Vln. II (Violin II)
- Vla. (Viola)
- Vc. (Violoncello)
- D.B. (Double Bass)

The vocal parts are for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are in Chinese:

感謝上天，感謝有你，我們一同來歡 祝。
感謝上天，感謝有你，我們一同來 歡 祝。
感謝上天，感謝有你，我們一同來 歡 祝。
感謝上天，感謝有你，我們一同來 歡 祝。
分享不分 何 種 族，新 地 上 的 新 開 始。
分享不分 何 種 族，新 地 上 的 新 開 始。

The score includes dynamic markings such as *mp* (mezzo-piano) and rehearsal marks 82, 83, and 85.

♩ = 56 ♩ = 76

Picc. 

Fl. 

Ob. 

E. Hn. 

E♭ Cl. 

B♭ Cl. 

B. Cl. 

Bsn. 

C. Bn. 

Hn. 1 

Hn. 2 

B♭ Tpt. 

Tbn. 

B. Tbn. 

Tuba 

Timp. 

Perc. 

Hp. 

S.  歡聲，慶賀， 感恩 無 止 息。 跨越

A.  歡聲，慶賀， 歡聲，慶賀， 歡聲，慶賀， 感恩 無 止 息。 跨越

T.  歡聲，慶賀， 歡聲，慶賀， 歡聲，慶賀， 感恩 無 止 息。

B.  歡聲，慶賀， 歡聲，慶賀， 歡聲，慶賀， 感恩 無 止 息。

Vln. I 

Vln. II 

Vla. 

Vc. 

D.B. 

101

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

Timp.

Perc.

Hp.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

大 洋 疆 來 此， 冒 險 精 神 大 無 比， 開 枝 散 葉， 西 進 拓 荒， 拓 荒， 趕 著 馬 車， 滿 載 家 當， 無 懼 荒 野 漫 漫， 荒 野 漫 漫， 心 中 信 念 堅 強， 上 帝 的 新 天 地，

大 洋 疆 來 此， 冒 險 精 神 大 無 比， 開 枝 散 葉， 西 進 拓 荒， 拓 荒， 趕 著 馬 車， 滿 載 家 當， 無 懼 荒 野 漫 漫， 荒 野 漫 漫， 心 中 信 念 堅 強， 上 帝 的 新 天 地，

跨 大 洋， 疆 來 此， 冒 險 精 神 大 無 比， 開 枝 散 葉， 西 進 拓 荒， 拓 荒， 嗚！ 嗚！ 無 懼 荒 野 漫 漫， 荒 野 漫 漫， 心 中 信 念 堅 強， 上 帝 的 新 天 地，

跨 大 洋， 疆 來 此， 冒 險 精 神 大 無 比， 開 枝 散 葉， 西 進 拓 荒， 拓 荒， 嗚！ 嗚！ 無 懼 荒 野 漫 漫， 荒 野 漫 漫， 心 中 信 念 堅 強， 上 帝 的 新 天 地，

pizz. arco

pizz. arco

pizz. arco

pizz. arco

Ist Time Go To Measure 72

108 Pic. -

108 Fl. - Ist Time Go To Measure 72

108 Ob. -

108 E. Hn. -

108 Es. Cl. - *mp* Ist Time Go To Measure 72

108 Bb. Cl. - Ist Time Go To Measure 72

108 B. Cl. - Ist Time Go To Measure 72

108 Bsn. - Ist Time Go To Measure 72

108 C. Bn. -

108 Hn. 1 -

108 Hn. 2 -

108 Bb. Tpt. -

108 Tbn. -

108 B. Tbn. -

108 Tuba -

108 Timp. -

108 Perc. -

108 Hp. -

108 S. - 等待我們去開創。 Ist Time Go To Measure 72 日—漸久，家已定，農場莊園遍新地，豐衣足食該無憂。

108 A. - 等待我們去開創。 Ist Time Go To Measure 72 日—漸久，家已定，農場莊園遍新地，豐衣足食該無憂。

108 T. - 等待我們去開創。 Ist Time Go To Measure 72 日—漸久，家已定，農場莊園遍新地，豐衣足食該無憂。

108 B. - 等待我們去開創。 Ist Time Go To Measure 72 日—漸久，家已定，農場莊園遍新地，豐衣足食該無憂。

108 Vln. I -

108 Vln. II -

108 Vla. -

108 Vc. -

108 D.B. -

This musical score is for the piece "Freedom Land - America". It is arranged for a full orchestra and vocal soloists. The score is written in G major and 4/4 time. The orchestration includes Piccolo, Flute, Oboe, English Horn, E-flat Clarinet, B-flat Clarinet, Bass Clarinet, Bassoon, Contrabassoon, Horns 1 and 2, Baritone Trombone, Tenor Trombone, Tuba, Timpani, Percussion, Harp, Soprano, Alto, Tenor, Bass, Violin I, Violin II, Viola, Violoncello, and Double Bass. The vocal soloists (Soprano, Alto, Tenor, Bass) have lyrics in Chinese. The score includes dynamic markings such as *mp* and rehearsal marks *116*. The lyrics are: 卻為白人手掌控，幸有人來伸正義，自由平等。 卻為白人手掌控，黑人為奴任人欺，幸有人來伸正義，思索神所創造的真義。

121

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

122

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

123

Timp.

Perc.

124

Hp.

S. 為立基，廢除奴制不公平。 人人皆可動上進，獲得厚酬成白領，自由平等在新

A. 為立基，廢除奴制不公平。 人人皆可動上進，獲得厚酬成白領，自由平等在新

T. 廢除奴制不公平。 人人皆可動上進，獲得厚酬成白領，自由平等在新

B. 廢除奴制不公平。 人人皆可動上進，獲得厚酬成白領，自由平等在新

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

131

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

Timp.

Perc.

Hp.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

地，開花結實新氣象，榮盛景世皆期。

地，開花結實新氣象，榮盛景世皆期。

地，開花結實新氣象，榮盛景世皆期。

地，開花結實新氣象，榮盛景世皆期。

願他用口與我親嘴，因你的愛情比酒更美。
Let him kiss me with the kisses of his mouth! For your love is better than wine.