

# Canzone.

Flöte I.

Max Bruch, Op. 55.

Andante, un poco sostenuto.

rit.

a tempo

Vcl. Solo

2 2 A 16 5

17 18

B

ritard.

a tempo

Vcl. Solo

12 3

1 2 3

6 Vcl. Solo

*p cresc.* *f*

D

E

Ob.

F

11 12 1

1 2 3 4

colla parte

*p* *decresc.* *pp*

Tempo I.

6

*p* *cresc.* *f*

8 H

*p cresc.* *f*

ritard. a tempo

Viol. I.

1 2 2

*p* Vcl. Solo Quartett. *p*

colla parte ritard. a tempo ritard.

3 3 1 I 7 1

*pp*

# Canzone.

## Flöte II.

Andante, un poco sostenuto.

Max Bruch, Op. 55.

rit. **A** a tempo

2 2 16 17 18 5

**B** 12 13 14 15 3

Fl. I. **C** 6 Vcl-Solo

**D** 7 **E** 1 2 3 4 12 **F** 1

Fl. I. 2 3 4 3 4 3 4 ritard. Vcl-Solo

**G** Tempo I. 5 p cresc. f 6

Fl. I. 8 **H** 9 f

1 2 9 3 1 7 1 ritard. a tempo ritard. Vcl-Solo

colla parte