



下著雨的夜晚

Cheng-Shiun

♩ = 56

Piano

mp

Pno.

mp 在

Pno.

這 個 下 著 雨 ， 下 著 雨 —— 的 夜 晚 ， —— 好 似

Piano accompaniment for measures 8-9. The right hand features a melodic line with slurs, and the left hand provides a steady bass line.

Vocal line for measures 8-9. The lyrics are: 表 達 我 們 心 中 的 憂 傷，

Piano accompaniment for measures 10-11. The right hand has a more complex texture with chords and slurs, while the left hand continues the bass line.

Vocal line for measures 10-11. The lyrics are: 表 達， 表 達， 我 們 心 中 的 憂 傷， — 憂 傷，

Piano accompaniment for measures 13-14. The right hand has a melodic line with slurs, and the left hand has a more active bass line.

Vocal line for measures 13-14. The lyrics are: 只 有 那， 只 有 那 沒 有 感 情 的 人， 才 無 法 感 受 那

Pno.

15

15

沉沉的心傷。

Pno.

18

18

想要掙脫，掙脫，掙脫一種被

Pno.

20

20

囚的現況，掙脫被囚的現

Pno.

22

況， 卻 又 畏 縮， 畏 縮， 害 怕 走 錯 方 向，

Pno.

25

走 錯 方 向，

Pno.

27


未 來， 未 來 會 是 怎 樣 的 景

Pno.



況， 怎樣的景況， 只有往前， 只有往前，

Pno.



憑信心——開創。

願他用口與我親嘴，因你的愛情比酒更美。
Let him kiss me with the kisses of his mouth! For your love is better than wine.