

Carl Nielsen Symphony No. 1

I. BASSO.

Allegro moderato.

f

ff

p *cresc.*

A

B

f

pp *dim.* *tranquillo*

Assai più vivo del tempo I.

ppagitato *poco a poco cresc.*

Tempo I.

rit. al tempo I. *ff*

Oboe

fz *p*

mp

3 8 10 3 11 12 13 14 15 16 2 7

BASSO. C

p *cresc.* *f* *p* *cresc.*

f *pp cresc.*

D *f* *fz* *fz*

E *fz* *fz*

f *fz* *1 pesante poco rit.* *a tempo* *fff*

F *fpp cresc.* *marc.* *f* **11**

Fl. *pp poco cresc.* *cresc.*

G

p *pp*

7 Allegro molto. *pp* *ppp*

BASSO.

cresc. *p* *cresc.*
mf *cresc.* *ff* **Stretto. 3**
ff *fz* *fz* *fz* *fz* *rall.* 1

Andante sostenuto.

II.

5 *mfz* 5 **A** *f*
dim. *mp* 2 **B** *f - p*
f *p* *mf* **C** *f* *p* *f* *poco*
a poco cresc. Solo Solo **D** *ff*
Solo *ff*
dim. 1 2 *ppp*
4 *f* *p* *cresc.*
E *p* 3 *fz* *p* *fz* *p* 3 *f*
2 *pizz.* *pp* *pp*

BASSO.

III.

Allegro comodo.

1 1 1

pizz. *p* *mf* *mp*

arco *mf* pizz.

arco *cresc.*

f

A 6 *p* *mf*

3 *p* *mp* *p*

dim. ppp *cresc.*

Brisoluto *f*

C *ff*

1. 7 2.

Tempo I.

Andante sostenuto.

7 4 4

Fl. Oboe Viol. I

BASSO.

BASSO.
IV. Finale.

Allegro appassionato.

2 *f*

fz *fz* *pp molto fz* *pp*

ff *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

A

B 15 *p cresc.*

C *cresc.* *f* *p* 7

D *p* *pp*

pizz. *arco* **E** *cresc.* *f*

rall. **F** *f* *divisi* 4 1. 1

mp **G** 18 *mp* 4

ff *p* *cresc.*

BASSO.

H
f marcato

I
ff

K
fz fz

dim. - - - - - *p*

pizz. *pp* *arco* *p*

p *p* *cresc.* - - - - -

L
ff

fz fz

M 7

BASSO.

1

5

p cresc. - - - - - *f* *N* *mp* 2

7 Viol I

mf *pp*

p *pp* *pizz.* *arco* *cresc.* *divisi* *f*

p *f* *p* *cresc.* *cresc.*

Allegro molto.

f

ff

cresc.

0 *fz* *fff*