Th. Labarre

VINGT EXERCICES

Extraits de la

MÉTHODE DE HARPE

et doigtés pour

la harpe chromatique

Par

Mlle L. Delcourt

Pr: 6f Net

Paris, ALPHONSE LEDUC, Editeur, 3, Rue de Grammont

Tous droits de Reproduction et d'Exécution réservés pour tous pays
y compris la Suède et la Norvège

IMP. CHAIX RUE BERGÈRE 20 PARIS

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE RF IMPRIMÉS

1900

VINGT EXERCICES

Doigtés pour

HARPE CHROMATIQUE

par Mlle **L. DELCOURT**

TH. LABARRE

Op. 118.

GAMMES

№ 1

N. B. — Aucun *mouvement* ne se trouve indiqué en tête des exercices; l'élève devra les étudier très lentement d'abord, ensuite aussi rapidement que possible.

Paris, ALPHONSE LEDUC, Editeur. A. L. 10,214. (Gravé chez

№ 2

ARPÈGES

f

LE MÊME

Renversé

f

LE MÊME

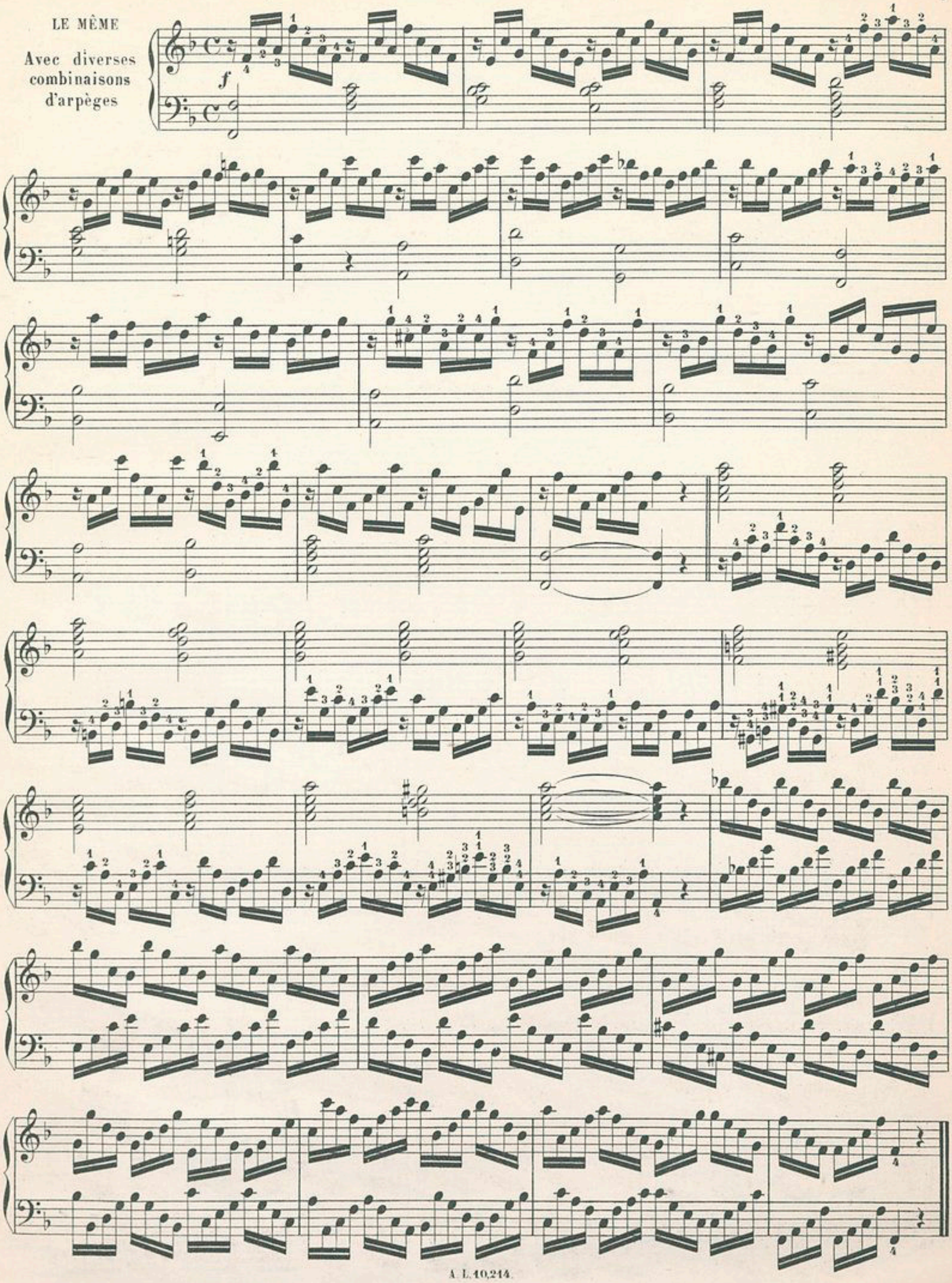
En arpèges
descendants
non interrompus

LE MÊME

En arpèges
ascendants

LE MÊME

Avec diverses combinaisons d'arpèges



N° 3

ACCORDS

PLAQUÉS

f

N° 4

ACCORDS

ARPÉGÉS

mf

N° 5

OCTAVES

DÉTACHÉES

f

N° 6

INTERVALLES

DÉTACHÉS

mf

A tempo.

Rall.

Cre - scen - do

f

Dim.

Dolce.

p

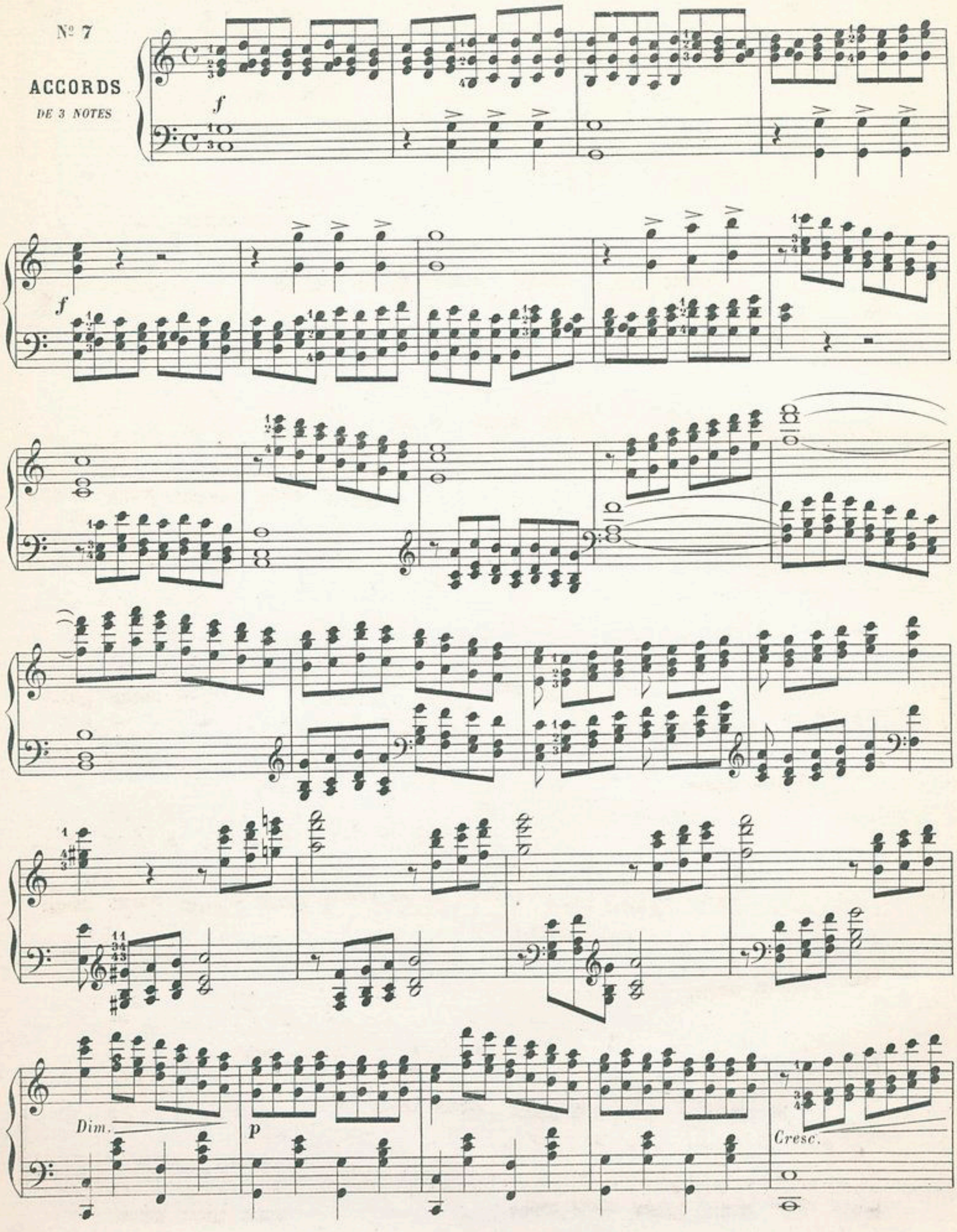
Rall.

Smorz.

N° 7

ACCORDS

DE 3 NOTES



f

N° 8

INTERVALLES

BRISÉS

mf

Rall.

Smorz..

№ 9

ACCORDS

BRISÉS

Dim.

N° 10

ARPÈGES

PROLONGÉS

f

Leggiero.

f

8va

N° 11

ARPÈGES

CROISÉS

f

M.D.

M.G.

M.D.

M.G.

M.D.

M.G.

M.D.

M.G.

N° 12

CADENCES

SIMPLES

mf

Lento.

Smorz.

Nº 13

GLISSÉS

SIMPLES

Leggiero.

Rall.

Più lento.

Dolce.

Leggiero.

Leggiero.

Smorz.

N° 14

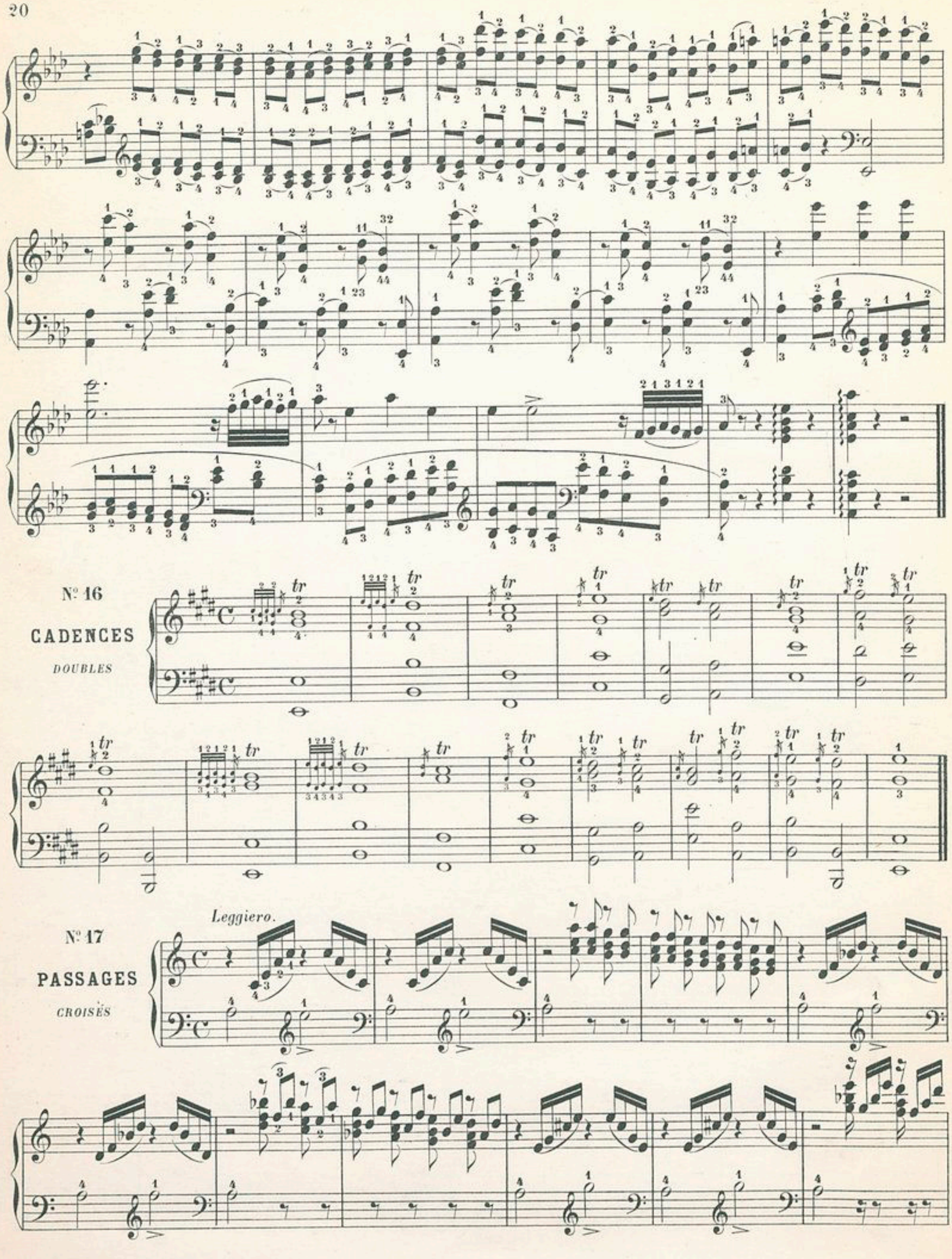
GLISSÉS

COMPOSÉS

N° 15

INTERVALLES

LIÉS



№ 16

CADENCES

DOUBLES

№ 17

PASSAGES

CROISÉS

Leggiero.

Nº 18

NOTES

CHANTANTES

Dolce cantabile.

Cre - scen - do. *Dim.*

sf

sf

Dim.

Cre - scen - do.

Leggiero.

Cre - scen - do.

Dim.

A tempo.

*Smorz.

Rall.

pp

pp

pp

Cre - scen - do.

Dim.

pp

Cre - scen - do.

f

sf

Dolce.

sf

sf

Rall.

N° 19

SONS

ARTIFICIELS

mf Sons étouffés.

Sons étouffés.

Leggiero. mf

Sons étouffés. - - -

Cresc.

p

f

Rall.

Animato.

sf

pp Sous étouffés.

mf

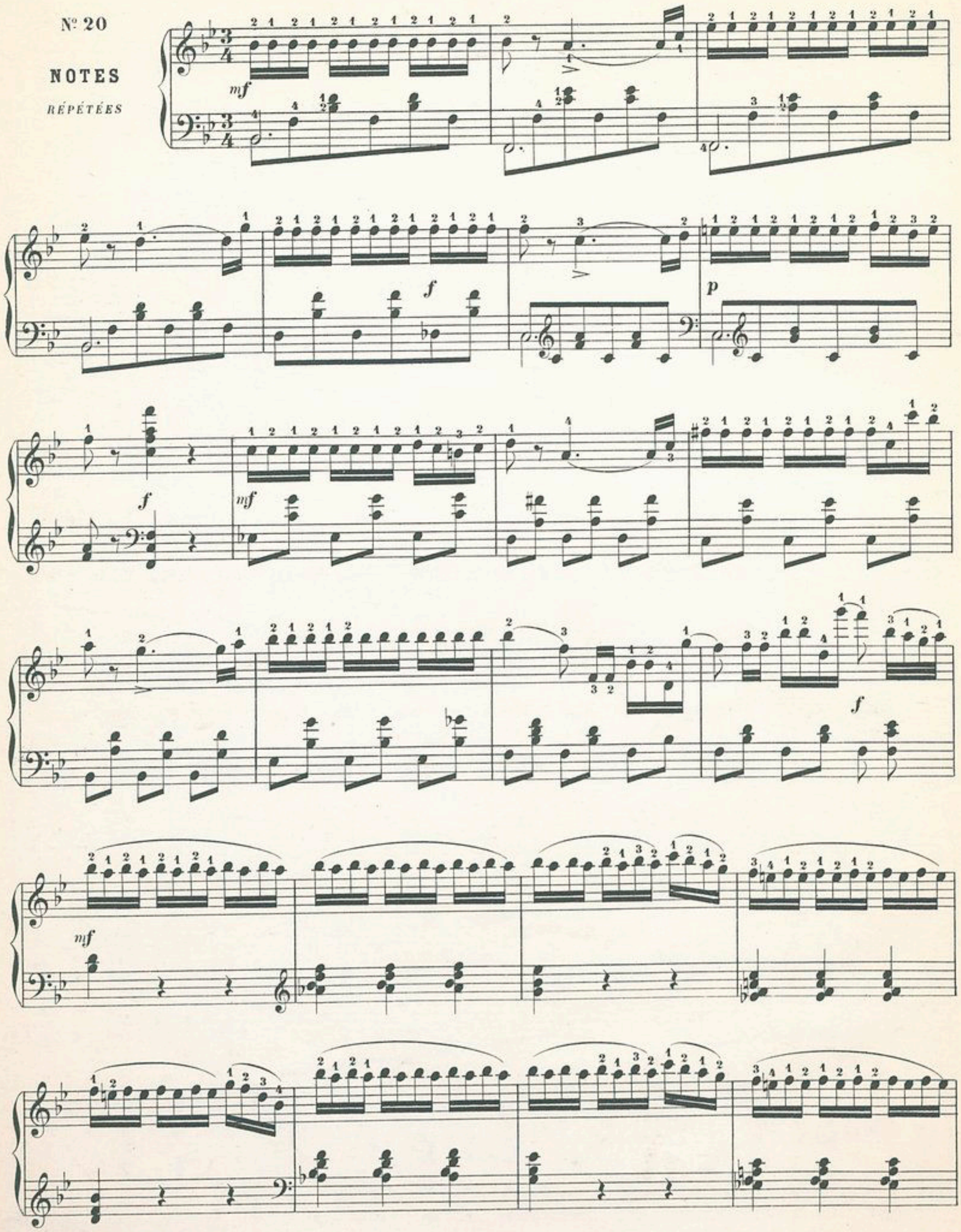
mf

ff

Nº 20

NOTES

RÉPÉTÉES



8a

fff

Leggiero.

Dim.

8a

pp

Rall.

A.L.10214.

Paris, Imp. A.Chaimbaud et Cie

Paris, ALPHONSE LEDUC, Editeur, 3, Rue de Grammont.

Catalogue de Musique

pour la

HARPE CHROMATIQUE

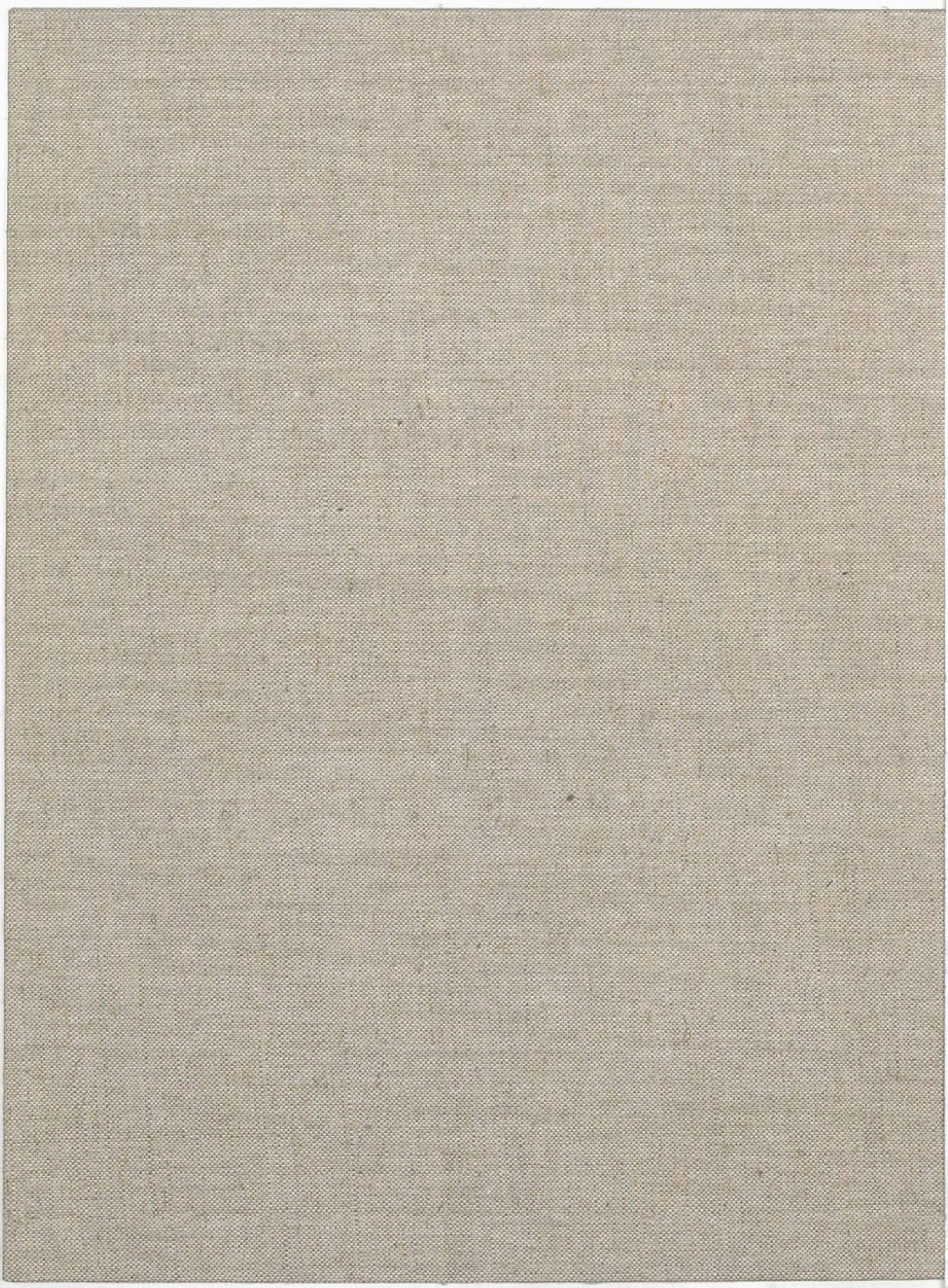
Œuvres transcrites et doigtées

PAR

Mlle L. Delcourt

		Pr. nets
LABARRE (Th.)	Vingt Exercices, *extraits de la méthode de harpe*, Op:118	6f. »
LARIVIÈRE (Ed.)	Exercices et Etudes, Op:9	5. »
DUBOIS (Th.)	Chanson d'Orient	2. »
___	Histoire triste	2. »
___	Ronde des Archers	2. »
___	Sorrente	2. »
___	Stella Matutina	2. »
HASSELMANS (A.)	Ballade	3. »
___	Rêverie, *Esquisse poétique*, Op:26	2. »
OBERTHÜR (Ch.)	Danse des Lutins, *Caprice*	2.50
___	Sérénade Mauresque	3. »
PESSARD (E.)	Premier Nocturne, Op. 5	2.50
PIERNÉ (G.)	Impromptu-Caprice, Op. 9	2.50
___	Sérénade, Op. 7	2. »

Pour recevoir **Franco**, envoyer le prix indiqué

Tous droits de Reproduction et d'Exécution réservés pour tous pays.

Imp. Chaimbaud & Cie Paris