

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE  
MUSIQUE LATINE DE STYLE CONCERTANT

**Alessandro Grandi (1577-1630)**  
**O dulce nomen Jesus**

à voix seule, avec deux violons et la basse continue



*Canto*

O dul - ce no - men Je - su splen - dor æ - ter - ni lu - mi - nis, splen - dor æ - ter - - - ni lu - mi - nis.

*Violino I*

*Violino II*

*Organo*

7

Tu sa - lus mun - di, tu glo - ri - a cæ - li, tu ve - rus de - li - ti -

14

a - rum Pa - ta - di - sus, tu ve - rus de - li - ti - a - rum Pa - - - - ra - di - - - - sus.

22

*Sinfonia*

30

6 #

37

# 6 6

43

Sal-ve, sal-ve mi Je - su, ad te to-to cor-de, to-to cor-de ve - ni-o qui - a a - mo-re tu-i lan - - - - - gue -

51

o, a - mo-re tu-o lan - - - - - gue - o. Tu sa - lus mun - di, tu glo - ri - a cae - li, tu

62

ve - rus de - li - ti - a - rum Pa - ra - di - sus, tu ve - rus de - li - ti - a - rum Pa - - - ra - di - - - sus.

b

71

*Sinfonia*

ff

79

6

86

# 6 #

93

Mo-ri-a-tur er-go ca-ro me-a in Chris - to. Vi-vat sem-per Je - sus, vi-vat sem-per Je-sus, vi-vat sem-per Je-sus in a - ni-ma

#

99

me - a, vi-vat sem-per Je - sus in a - ni-ma me - a ut fru - a - tur cor me - um Pa-ra-di-si glo - ri -

#



106

a, ut fru - a - tur cor me - um Pa - ra - di - si glo - ri - a, Pa - ra - di - si

#   ♭   #   ♭

113

glo - ri - a, ut fru - a - tur cor me - um Pa - ra - di - si glo - - - - - ri - a.

♭   #

118

*Sinfonia*

125

131

6 6 # # #

140

Tu sa - lus mun - di, tu glo - ri - a cae - li, tu ve - rus de - li - ti - a - rum Pa -

148

ra - di - sus, tu ve - rus de - li - ti - a - rum Pa - - - ra di - - - sus. O dul-ce no-men Je-su, splen-dor æ-

157

ter - ni - - lu - mi - nis, splen-dor æ - ter - - ni - - lu - mi - nis, splen-dor æ-ter - - - ni - - lu - mi - nis.

Alessandro Grandi (1577-1630)

# O dulce nomen Jesus

à voix seule, avec deux violons et la basse continue

Violino I

6 15

24

29

33

37

41

13 14

71

76

81

85

89

96

106

111

118

123

128

133

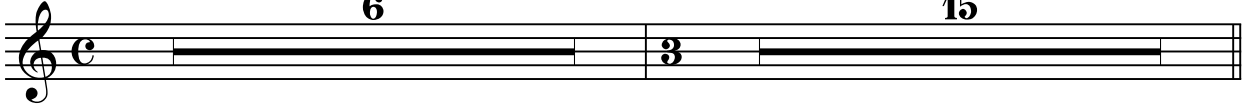
137

Alessandro Grandi (1577-1630)

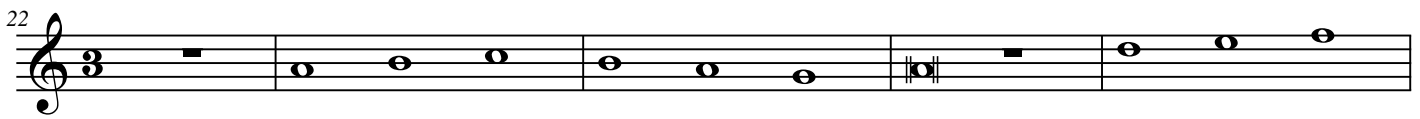
# O dulce nomen Jesus

à voix seule, avec deux violons et la basse continue

Violino II



22



27



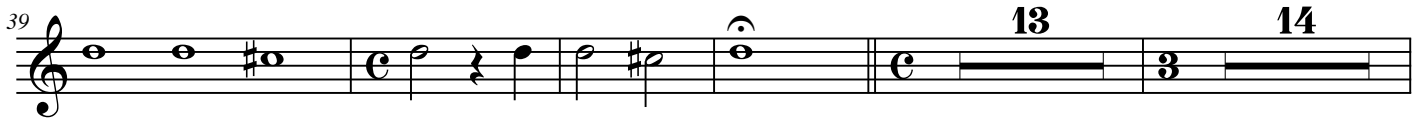
32



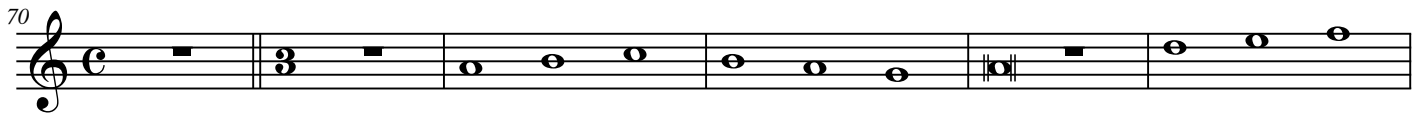
36



39



70



76



81



